## الحسن يقترب مسن عقد سلام مسع اسرائيل

لندن \_ رويتر \_ قالت أمس صحيفة - التايمز \_ اللندنية أن اللك حسين يقترب من موقف يتمكن فيه من عقدمه عدة سلام ثنائية مع اسرائيل . وفال مراسل الصحيفة في بيروت أنالسؤولين الاردنيين مقتنعون بانه افا تنازلت اسرائيل في نقاط حيوية فانعمان يمكنها ان تتنازل هي الاخرى في

وقال المراسل أن الزيارات التي قامت بها مؤخرا وذود من الضفية الغربية وقطاع غزّة للاردن ، تعتبــرنقطة تعول • فقد اعلرُ دؤسا، هــله الوفود عن تأييدهم المطلق للملكحسين في كل معاولة بقوم بها لعقد

واضاف الراسل أن الاشاعات تكثرفي بروت حول اجتماعات سرية يعقدها اللك حسين مع موظفين اسرائيليينكباربشان عقد اتفاقات سرية ٠ وفـــال الراسل أن قضية القلس مازالت تعتبر اصعب مشكلة تواجه الملك حسينالذي يرغب في عقد السلام مع اسرائيل .

وطاب السادات

- نـ لخطاب اللي القاه امس

. بس انور الســادات

· سبة الذكري الثانيسة

· · ة الرئيس الراحل جمال

. ائناص تضمن کسل

ما عدا امر واحد هو:

ة حل الشكلة الشرق

طية • هذا الامر هو ما

الشعب المصري وبقية

. ، ان يسمعوه • فقد

ث الرئيس السسادات

نه ، عن العركة ، وهو

، جيدا ان لا قبل له

ِلها ، ورفض ، مــن

، المفاوضات مــــع

ئيل كما رفض اي حل

\_\_\_ للمشكلة • فكيف

... ، انن ، حل الشكلة؟

، الرئيس السسادات

عنالسيد وليم روجرز،

الخارجية الامركية ،

بعيش في عالم غمير

٠٠ وذلسك بسسبب

كلمات وجمل لا تسمن

َ فني عن جوع ، فلـم

، حتى باقتراحسات

، مكتفية بالوعسد

يد ، ومبقيا الجمسود

المشكلة الى ما شــاء

سرض أمسيركي

ر خطن \_ رویتر \_ ستقدمالولایات

قرضا بمبلسخ ٢٠٠٠٠٠٠١

إلى مصر كشراء فاتض منالانتاج إِنَّا الامركي بعد أنْ دفعت مصر

الثاني من الديون المترتبسة

، مسؤولون حكوميون اعلنسوا

س الاول أن مصر تفي بموجب

الوصول اليه في كانون الثاني

قروضا مغتلفة عليها للولايات

للولايات المتحدة •

جسديد لمصسر

م حاته لحل الشكلية ·

- لرئيس السادات ، فما

وب العربية ، دون

AL-ANBA DAILY-JERUSALEM Fri. 29 September. 1972 Vol. IV No. 1203

الفريق صادق يحمل على «برابرة الامبريالية»

بيروت مدويتر ما اعلى الفريق اولمحدد احمد صادق نائب رئيس الوزراء

ووذير العربة الممري أمس ان القوات السلحة المرية .. تقف ضامًا وجنود:

مستعدين لتعتيق امل مصر والعربيق استرداد الارض السليبة وتدمير

وكان الفريق صادق يتحدث فيحفل تأبين بالذكرى الثانية توفسهاة

وحص الفريق على -برابرة الامبريالية الذين قال ان الرئيس عبد الناصر شن الحرب عليهم والذين يغرقون بالسلاحوقال ان اسرائيل تطلب السسلاح

وقال أن التاريخ سيحتفل بعبسدالناصر دوما كرافع راية العرية فوق

وكان الفريق صادق قد قال فيحفل تخريج دفعة جديدة من ضباط الكلية

الْبقية على ص ٨ ع ٧

الرئيس جمال عبدالنامر اقامه الاتحادالاشتراكي العربي في القاهرة ونقله

- الجمعة ٢٩ ايلول ١٩٧٢ - الموافق ٢١ شعبان ١٣٩٢ - العدد ١٢٠٣ السنة الرابعة

# ولاتومه مامكانة قيام ووله احرى عربي ال

لندن ـ رويتر ـ صرحت السيدة غولدا مئير رئيسة الوزراء في مقابلة اذيعت من التلفزيون البريطاني ليلة ميس أنها لا ترى ايسة امكانية بان تقام دولة فلسطينية في يوم من الايام غربي الاردن •

> واكلت السيدة مثير بان اسرائيل لن تجلس على مائدة المفاوضات مع الفلسطينيين وعادت فاعلنت ان اسرائيــلستتخذ خطوات خارج الشرق

وزير الخارجية الاردنية

في احد البلدان العربية بعد الوصول الى اتفاق سلام في الشرق الاوسط ، بشرط ان يتم التوصل الى تسويــة بشأن هذا الوضوع مع البلد العربى البقية على ص ٨ ع- ٦

طرد ملغوم للسفارة

الاسرائيلية يواشنطن

واشنطن \_ یوفایتدبرس \_ ذکرت

أهس مصادر السفارة الاسراليلية ان

طردا ملقوما معنونا للسفارة قييد

اكتشف من قبل سلطات البريسيد

واضافت المصادر أن الطرد ارسل

من أهستردام على ما يبدو في نطاق

الطرود التي أرسلت خلال الإيام الماضية

الامريكية .

# ايان في الجمعية العامة:

الخارجية في الخطاب الذي القاءامام الجمعية العامة للامي المتحدة مساء امس أن اسرائيل لم تغلق الباب اعام التسويسة في الشرق الاوسط وذلبك بالرغم من اعمال الارهاب .

او التصويت البرلاني بل عن طريق المفاوضات المباشرة • واشار الى فشل الامم المتحدة في تحقيق السلام • واضاف وزير الخارجية ان مصر

ما زالت تتمسك بعقيسدة الحسسرب واستشهد برفضها الاشتسراك في محادثات تجاورية أمع اسرائيل • الارهاب الموجهة ضد اسرائيل وقال ان هركز هذه الاعمال اصبح في الدول

اجسراء امسيركي لكافحة اعمال الارهاب

# الحرب الفيتنامية

باریس ۔ یوٹایتدپرس ۔ ثفتخیتام

#### مئذ خبس سنوات وقيمتها יפני בפצו ייירריון איני בפצו אייריין مع الفوائد كل ستة اشهر .

الفيتاميتات اللازمة لضمان محصولاتكم نيطروفوس وفوصفان (امتياذ رقسم ٢١٦٦)

سناعة الاولى في البلاد والوحيدة من توعها مئذ ٣١ عاما • الثيطروفوس جود من كل سماد عضوي وبشكلشامل مركز ومكمل يسهل على التبات سه على احسن وجه ٠

> مطلوب وكلاء للتصريف في المحيط العربي نيطروفوس م٠ض تل ابيب شارع هرتسل ۱۳۲ تلفون ۸۲۱۷۰۲

الامم المتحدة - الوكالات -اكد السيد ابا ايبان وزيـر وقال ان السلام في المنطقة لا يمكن ان يتحقق عن طريق المناقشات العامة

وتحدث السيد ايبان عن موجسة البقية على ص ٨ ع ٨

واشنطن – رویتر – صادق مجلس الشيوخ الاميركي أمس على قراد ينص على وقف الساعدات الاميركية لاية دولة توفر ملجأ لاشخاص يرتكبون اعمال ارهاب دولية وفرض عقوبات اقتصادية عليها • وسيحول القراد الان الى مجلس التواب •

# نقى قسرب انتهاء

الشمالية والغيتكونغ أمس الاشاعات التي راجت ومفادها ان الحرب في فيتنام ستنتهى قريبا • وقال الوفدان الشيوعيان الى محادثات السلام الفيتنامية في ياريس ان المفاوضات لاحلال السلام ف فيتنام قد دخلت الى طريق مسدوده

## هام للمزارعين

الاسمدة العضوية البيولوجية الركزة المحتوية على جميسع

# אל -- אנבא

# وكدعدم استعدادا سرائيل للنفاوص مع الفلسطيسان

الاوسط لحماية مواطنيها اذا اقتضت الضرورة ذلك • كما اكدت أن اسرائيل لن تعود الى حدود الرابع من حزيران عام ١٩٦٧ واضافت انها تنسبوي الاستقالة عام ١٩٧٣ • وقائت السيدة مئر انه من المكن من ناحية نظرية ان يعيش الفلسطينيون

يجتمع بروجرز نيويودك - اجتمع السيد صلاح ابو ذيد وذير خارجية الاردن في نيويورك أمس بالسيد وليام دوجرذ وزيرخارجية

القضايا السياسية الراهنة وفيعقدمتها قضية الشرق الاوسط • وكان السيد ابو ذيد قد اجتمع قبل ذلك الى وزير خارجية قطر وبعث معه عدتا من القضايا التي تهم البلدين

الولايات التحدة وبحث معه عددا من

## أحياط محاولة لنسف طائرة « ال \_ عال »

الله - احيطت محاولة لتسف طائرة - جميو - ثقاثة تابعة لشركة الطبران - ال - عال - وهي في طريقها من باريس الى مطار الله جعد ظهر امس عندها قامت احدى المسافرات بتسليم احد ضباط الامن جهاذ راديــو

ووجد ان الترانزستور احتوى على قنبلة توقيت بحيث تنفجر لدىتحليق

وقه هبطت الطائرة بسلام في مطار الله ويقوم البوليس الفرنسي بالبحث

## مناوراتحلف الاطلسي حققت أهدافها

بروكسل \_ قال قادة قوات حلف شمال الإطلسي عن أن المناور ات الدفاعية التى اجرتها قوات الحلف للتقاصبوعين بمحافاة سواحل اوروبا الغربية حققت هدفها الرئيسى وهو تدعيم استعداد حلف الاطلسي لا سيها جناحه الشمالي

#### الى المشليات الاسرائيلية في الخارج • وقال ناطق بلسان عائرة البريد في ريوده جائير ان الدائرة اكتشفت ليلة الخميس طردين مغلومين موجهين السي قنصلتى اسرائيل في سان باولو وديو في اعالي النرويج •

# بكين - الوكالات - اعلى السيد شوان لاى رئيس وزراء

الصين بعد الجولة الرابعة من المحادثات التي عقدها مسم السيد كاكوي تناكا رئيسس وزراء اليابان هنا امس ان الجانبين اتفقا على اقامة علاقات دبلوماسية بينهما وانهاء حالة الحرب التي استمرت 20 عاما وقال أن هذا الاتفاق سيفتح صفحةجديدة في العلاقات بين البلسدين

حدة التوثر في اسيا والعفاظ على السلام

واضاف أن الجانبين تمكنا من حل القضايا الاساسية بينهما واعرب عن أمله في أن يتم في الستقبل القريب حل السائل الثنائية البقية على من ٨ ع ٧

## الرئيس الهندي يبدأ محادثاته مع نيريري

دار السلام سيونايتدبرس سابدا أعس الرئيس الهثاري غيري محادثات الرسمية معالرئيسالتانزاني جيوليوس فيريري على ضوء اتهام اوغندا بسان تانزانيا والهند تقلان وراء معاولسة

### منظمة التحرير تأمل الاعتراف بها كممثل للشعب الفلسطيني

حمامي ممثل منظمة التحريرالفلسطينية هنا أن منظمته لاتزال تريد فتعمكتب لها في تُندنُ على الرغم من القلق الله تردد في البرلمان البريطاني واضاف السيد حمامي يقسول ان

النظمة تأمل الاعتراف بها كممشسل للشعب الفلسطيني وشلها فعلت الصين وقال أن بريطانيا من البلدان القليلة التى يمكن فتح مكتب فيها عون ادن رسمي • اضف الى ذلك ان بريطانيا دولة كيرة اخذت علاقاتها مع العرب

مصريرهب بافامهاوم فلسطسه

بسادات يرفص كمفا وصات المياشرة ولحل لحريي

القاهرة ـ رويتر ـ اعلـنالرئيس انور السادات اهـسان مصر سترحب بانشاء حكومة

وكان الرئيس السادات يتحدث في اجتماع نظمتها المركزيسة للاتحساد

الاشتراكي العربي بمناسبــةمرور عامين على وفاة الرئيس!لراحل جمال عبد الناصر وقد

فلسطينية موقتة بختارهنساالشعب الفلسطيني •

اذيع خطابه حيا من داديسو

وقال الرئيس السادات لقسسه ان

الاوان لاخواننا الفلسطينين الريشكلوا

كيانهم لمواجهة اية معاولات لتصفيتهم

واضاف وتحن في مصر سترحسب

بهذا الكيان وبجهد الشعب الفلسطيني

والمنظمات الفلسطينية لانشاء حكومتهم

الموقتة - واكد ان على مصر ان تدافع

وقال ان الملك حسين كان اول من

نفذ الخطط الامركي للغضاء على الشعب

القلسطيني في شهر ايلول سنة ١٩٧٠

البقية على ص ٨ ع ٤

،لاُرد ن تيدد

اثود الساتات ال تشكيل حكوم

وقال راديو عمان في تعليق على ما

جاه في خطاب الرئيس السادات ائ

معاولة من جانب مصر كلتهرب مسن

مسؤوليتها من القضية الفلسطينيسة

وتحميل الشعب الفلسطيني وحسده

مصنع تريكو ابو زهرة

فلسطينية في المنغى

هذه السؤولية بكاملها •

في تابليس

يعلن انه بحاجة الى عاملات تريكو وخياطية

وعلى من تجد بنفسها الكفاءة مراجعة المصنع المذكور

تلفون ۲۱٦٤ ص٠٠ ٢٠٢

الراجعة شسسارع النصر

مقابل نوفوتية نجاة قصف والراتب حسب الكفاءة ٠

عن الشخصية الفلسطينية

عرم مصرعلى تحرئرا لأرحو

## و عرای روسی لندن \_ رويتر \_ قال السيد سعيد

قوات العدو المحتل ...

أرض العالم الثالث •

الحربية أمس الاول ان مصر ستقاتل

سروت - الوكالات - ذكرت الصحف اللينانيسة أمس ان سوريا والاتحاد السوفياتسي تبحثان الان في التوقيع عسلي

#### اتفاق عسكري بينهما من أجل الافراج عن ٦١ ردع اسرائيل عن شن هجوم على سوريا • واضافت الصحف معتقلا في الاردن

ان وفدا سوفياتيا يجسري عمان \_ رویتر \_ ذکر مصدروسمي هنا أمس ان مجلس الوزراء الاردني الوضوع أ قررالافراج عن ٦٦ شخصا دن الموقوفين والمحكوم عليهم بالسجن

#### وقائت هذه الصحف استنادا الي مصادر عربية في بيروت الى ان دمشق ١١ زالت تعارض في التوقيع على اتفاق صداقة وتعاون مع موسكو على غراد الاتفاق الذي وفعته روسيا مع كسل هن هصر والعراق • وتكن سوري معنية بانفاق عسكري لا يكون اقل اهميقمن ناحية عطية • وسيكون الهدف الفوري

## هيوم يدعو اسرائيل لاغتنام الفرصة الجديدة

لاتفاق كهذا منح سوريا حماية كافية

البقية على ص ٨ ع ٧

الامم المتحدة .. رويتر .. ح...ث السير الك توغلاس هيوم وزيسسر الخارجية البريطانية اسرائيل امسعلى اغتنام الفرصة الجديدة لتحقيق تسوية لازمة الشرق الاوسط وهى الفرصةالتي تجمت عن انسحاب القوات السوفياتية من مصر ٠ وقال في مؤتمر صحفي ان عملية تحقيق اتفاق عربيب اسرائيلي تحتاج الى اعادة النظر فيها لانهسا البتت انها بطيئة جدا •

## «نيويوركتايمز»تؤيد السناتور ماكغوفرن

نبويورڭ \_ و-ص-ف \_ اعلنيت سعيقة ـ تيويورك تايمز ـ امس في مقال افتتاحى عن تاييدها للسناتور جورج ماكفوفرن الرسح الديمقراطي قرئاسة الجمهورية • وقائت الصحيفة انها تعتقد بأن يأمكان السناتيبور ماكغوفرن أعادة ثقة الشمعب الإمريكي في اهدافه • واضافت الصحيفية ان الرئيس ئيكسون فشل في تعهـــده

## بيروت- صرح السيدصائبسلام رئيس وزراء لبنان في مؤتمر صحفي عقده ظهر أمس بأن الحكومة اللبنانية عسلي اتصال دائم بالحكومات العربية

ومستعدة للمشاركة في اجتماع

# روجرز يأسف تعدم

## تنديد العرب بالأرهاب ئيويودگ ـ يونايتدبرس ـ ذكرت

مصادد دبلوماسية امريكية هناامس أن السيد وليام روجرز وزيرالخرجية الامريكية قد اعرب ليلة الخميس عن استيائه واسفه لطم قيام حكومات عربية كثيرة يشجب الارهاب •

# واضاف ، ان الحكومة ماضية في الخطة التي اقرها مجلس التسسواب

اللبناني وتشمل هله الخطة تجهيز الجيش اللبناني وتسليحه -وقال ان اجتماعه بالسيد ياسم عرفات رئيس منظمة التحرير . كـان الصريح بوضع حد للحرب الفيتنامية. البقية على ص ٨ ع ٨

# الدهان المستديني المستار IPERI المعادت والخشب م وفي د ١٧ لوتًا حديدًا سمل الاستعمال وسيريع الجفاف

تزويد الدول العربي

السلاح يعيق الساوه

شياميته ـ اعلن السيد يفال و

والثقافة في حفل منحه مواطئة ز

بالسلاح وهي ترفض التوصل ال

وحدر من أن سلاحا اضافيا و

بالقوة • وهذا الوهم يتناقض ر

مصائح الدول العربية نفسها •

وقال ان دمشق ليست في جاج

الشرق الاوسط •

وليس التحرب •

ثائب دئيسة الوزداء وزير السليمة

في بنياميته أن تزويد أي دولة يا ل السي

سلام مع اسرائيل يعيق السلام إليان اس

يخلق وهما بانه يمكن حسم الوا النب

السلاح لان هدف اسرائيل هو الدر السياد. سر

عدم توقع انكماش بالك

في محال التشغيل. - -

حيفًا سـ عشيم سـ اعلن وذير الم

السيد يوسف الموغى ال حياساً

اجتماع حضره دئيس بلدية الأ

السيد موشه فليمان والدير الاراد

الاستيعاب بحيفا والشعال السيابا

زبولون وغيرهم انه لا توجد وان الت

هناك صعوبات تشغيل كما اله لاز.

أي اتكماش في مجال التشغيسان

وقال ان الإعمال مضمونة لل

وانه ليست هنالك يطاله كها انه: " أ

الطيبة ويستمع لشرح واف

عن اوضاع عسرب اسرائيل وقرية الطيب

اعضاء الجمعيسة الوطنيسةالفرنسية وحكام الويةسأبقون

ويارة لقرية الطيبة •

تلحيط العربى الاسرائيلي

اسرائيل واسشلة عامة اخرى "

ورد على كلمة السيد عبيد رئيسس

وقد تحدث بهذه الناسبة عن اوضاع

قرية الطيبة السبد عبد اللطيفحسالح

تدلن ومحمود عباسي

الى بريطسانيا

اللد \_ للندوينا الخاص \_ غادرالبلاد

السيد اعارون يدلين سكرتير عام حزب

العمل الاسرائيلي والسيد محمسود

عياسي متوجهين الى لندن للاشتراك في

مؤتمر حزب العمال البريطاني الذي

سيعقد في بلاكبول بين الثاني والسابع

من الشهر القادم ، حيث سيمثلاث في

هذا الوتم حزب العمل الاسرائيلي

وستعقد لجنة الصدافة الاسرائيليسة

الريطانية في حزب العمل حفلة استقبال

خاصة للوفد الاسرائيلي خلال انعقباد

اسرائيل وليبريا

القدس \_ وقع في موثروفيا عاصمة

جِارة نائب رئيس الجلس الحلي •

الوفد وهو ثائب رئيس بلديةباديس

شاكرا حسن الاستقبال والضيافة

وحضر الاستقبال اعضاء الجلسالحلي في القرية •

الطيبة ـ قام امس وقد منرؤساء بلديات في فرنساوبض أنَّا

وحل الزوار ضيوفا على عفسوالكتيست السيد ذياب عبيد في مزاد الله

واستمع الزواد الى شرح واف مزالسيد عبيد عن التقدم اللي طراع ﴿

كما دد السيد عبيد على استلتهم الاستفسارية حول اوضاع العرب في ا

حوالی اسبوعین ۰

سلطان - ۲۷ سنة \_ متــزوج واب

لتسعة اولاد ٠ من سكان قرية صوانة

على سلمان - ٢٢ سنة - متزوج واب

لاربعة اولاد • ومحمد على عيسسى

\_ ۲۰ سنة \_ متزوج واب لولسه

واحد وكلاهما عن سكان قسريسة

وعیسی احمد ابراهیم وعمره - ۲۱

سنة \_ اعزب من سكان مغيم برج

البراحثة ، ومحمد عبد الزندى وعمره

۔ ٥٠ سنة ـ واپ لخمسة اولاد ومن

سكان قرية مجدال مسلم ، وقسسه

اشادوا بالعاملة الحسنة التي لاقوها

من قبل السلطات الاسرائيلية النساء

٤ ملايسين لسيرة

لتطوير كريات شمونه

کریات شمونه \_ عتیم \_ اعلن رئیس

أدازة التطوير في شركة عميداد السيد

شموليل بوتك اثناء زيارة لكريات

شبونه ان الشركة وظفت في العسام

المَاضي مبلغ مليوني ليرة في كريسات

شبوته لتطوير الشوارع والارصغسة

والحدائق والكهرباء والاجهزة الصحية

وقال رئيس الجلس البلسدي أن

الشركة ستوظف هذا العام في المدينة

مليونى ليرة اضافية لتطوير شبكسة

الجارى وتوسيع بعض الشوارع خاصة

كما سيجري تطوير هيدان في وسط

المديئة وستدفع شركة عميداد عبلمغ

٦٠٠ الف كرة مشاركة منها فــــى

الشارع الرئيسى

وجودهم في البلاد •

ربة اللتان في جنوب لينسسان

# ه مواطنین لبنانیین

## اعادتهم الى لبنسان بعسد التحقيق معهسم

عكا \_ من محمد عثمان ماعادت السلطات الاسرائيليسة صباح امس الى لبنان خمسة مواطنين لينانيين كانت قوات جيش الدفاع الاسرائيلي قدائقت القيض عليهم للتحقيسق معهم خلال العملية العسكرية التي قامت بها على قواعسسه السلحن في جنوب لبنان قبل

وزير التجارةوالصناعة وقد اعيدوا عن طريق رأس الثافورة يزور مصنعين درزيين بعضور ضباط شرطة ودمثلين عسسن يركا ــ من مزيد حسن صالح ــ الصليب الاحمر الدولي منكلا الجانبين قام أمس وزير التجارة والصناعسة والاشخاص الخمسة هم ابراهيمخليل

السيد حاييم بنرلب بزيارة تفقدية لصنع قضماني للحديد والصلبولصنع غيبور للنسيج قرب يركا وذلك للاطلاع على سير العمل فيهما وقد اعربالوذير عن سروره لسير العملوالنظام والنشاط ين العمال • وقد أستعرض السيسة قضماني اوضاع الطائفة الدرزيسسة وخاصة في مجال الصناعة • وقد رد الوزير بكلمة اعرب فيها عن استعداده لتقديم الساعدة للطائفة الدرزيةولمشم قضماني للحدية والصلب - واقسام السيد قضمائى مادبة غداء على شرف وزير التجارة والصناعة ومرافقيه

تابلس ۔ من محمد عمیرہ ۔ قام

قبل ظهر أمس القنصل البلجيكسي يشرقي القدس بزيارة مجاملة خاصة للحاج معزوز المري في مكتبه بدار البلدية • وقد تبودلت بهذه الزيارة الاحاديث الودية •

ليتمم قانون مخصصات الشيخوخةاللي

يشكل مبنى اجتواعيا فقط وان هنائك

حاجة لوضع قانون رسمى للتقاعسك

يضمن استمراد بقاء مستوى حيساة

للعامل والمستخدم بعد ان يتحول الى

التقاعد سواء كان اجيرا او مستقلا

وقال السيد الموغي في ختام كلمته انه

سيقدم فريبا للحكومة قانون للتأمين

الصحي يلزم كل مواطن في البلاد بان

يكون مؤمنا في احد صناديق الرضي

# مشروع قانون تقاعد

حيفا \_ عتيم \_ اعلى السيديوسف الموغي وزير العمل ان مشروع قانون بشأن التقاعبديلزم في مرحلته الاولى عشرات الستقلن في الدولة بان يكونوامؤمنين في احد صناديق التقاعد

من قبل مؤسسةالتأمين الوطني سيقدم للحكومة قريبا •

الخفيفة فحيفا باشتراك سكرتيرمجلس عمال حيفا ورئيس اتحاد الصناعين •

بسم الله الرحمن الرحيم اخواني التجار

كثيرون الذين ينظرون الى الغرفة لتجارية كمؤمسة روتينية وهسسى بالعقيقة مؤسسة اجتماعية ذات التأثيرالباش يوضع البلد الاقتصــــادي وازدهاره التجاري او عدمه واللي يقررمدى اثر اتفرفة التجارية في المجتمعات الاقتصادية هم القائمون على ادارتهازمدى نشاطهم وتجردهم من كل تاثير

وعلى ضوء هذا المفهوم جئت اخوائيوكل املي بمؤازدتكم لجعل الغرفة التجارية في جنين اكثر من لائعة كتبعليها الغرفة التجارية والريسسخ تاسيسها والنهوش بها إلى اعسير الستويات في حياة ووضع كل تاجر في هذا البلد لتنطق باسمه وتحفظ مصالحه شريطة أن لا تتضارب والصالح

ما من تاجر في هذا البلد الا وعانى الكثير من جمود الغرفة التجارية وقد أن الاوان لفتح المجال امام وجوهجدد قد تستطيع التهوض بالغرف التجارية ورعاية مصالح التجار التي ستخدم الصالح العام لا اعدكم بشي الا الاحساسيس بالواجب والتعهد للقيام به بأحسن

مرشحكم للغرفة التجارية في جنين قاسم عقل

## شمشون

ينتجــون:

سروجا للركوب ولجامات للخيول

ومحافظ جلديهة لقطف الحمضهات بيع وتصليح دشارع هرتسل ٩٧ تل ابیب \_ تلفـون ۸۲۰۸۷۸ \_ ۰۳





## ثلاثمة اسابيع فقط للسيسرك

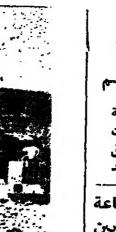
سيرك القارات الخمس التابع لمويسره اورفي يترك البلاد في ٢٣ \_ ١٠ \_ ١٩٧٢ يعرض السيرك فقط في تل ابيب ، في هيكل هاسيورت كل مساء الساعة ٠٠ر٩

ودساء السبت الساعة ٣٠٠ و ١٤٥٩ ايام الاثنين ـ الثلاثاء ـ الاربعاء ايضا الساعة • موه تباع التذاكر في جميع الكاتب في انحاء البلاد

## ال قيدم مه ض

مطلوب وكيل رئيسي للضغة الغربية وقطاع غسزة للمنتجات تنظيف ممتازة تنتج بصورة خاصة للمحيط العربي الرجاء التوجه الى

جادة الامم المتحدة ٤ حيفا \_ تلفون ٢٣٠٣٣ \_ ٤٠



#### القنصل البلجيكي بالقدس يسزور معيزوز الصيرى

او صندوق تقاعد خاصسيقام

وكان وزير العمل يتحدث في حفل افتتاح اثنادي الاقتصادي والاجتماعي لاتحاد اصحاب الورش والصناعسات

وقال ان عشروع القانون الجديدجاء

القائمة في البلاد • واضاف ان هذا القانون يليزم صناديق المرضى بان يقبلوا كل مواطن دون اعتبار السن وما اذا كان مريضا

#### محاكمة متهسم بالتسلل الى لبنان

الناصرة .. عن محمد شريف ...بدأت المحكمة الركزية في الناصرة النظر في قضية الشاب محهد مصطفى مصالحة - ١٩ سنة - من قرية دبورية واللي كان قد هرب الى لينان في شهر اب الشهر بواسطة العمليب الاحهرالدول حيث اعتقلته الشرطةواجرت تعقيقا

وبعد أن ثلا وكيل النيابة لالحسة الاتهام اعلن المتهم عن اعترافه بالتهم النسوبة اليه وبناء على اعترافه قرر القاضى اهانته واعلن عن تأجيل اصدار القراد الى موعد اخر •

#### اعلان حصر ارث

تقدم لهذه المحكمة طليا بأصدار امر بحصر ارث سليمان محمد حسين ابو الدهاب (ابو ادهام) من اهائي قرية سولم المتوفي بتاريخ ٧-١-١٩٧٢ عن ابنه عبد الرحمن وعن احقاده اولاد عبدالله المتوفي حال حياته وهم نوال ونجدية وحورية لاغر فعلى المعترض ان يراجعنا خسسلال شهر من تاريخ النشر ٠

محكمة الناصرة الشرعية

VY\_9\_49 .

الحكمة الركزية في الناصرة ملف ترکات رقم ۲۳۱/۲۳۱

بخصوص : وصية الرحومة عليا محمد شرفا سمن قرية يافة اثناصرة المتوفية فيها يوم ٢٠-٨-٧٢ دعوة

ليكن معلوما انه قدم طلب لهـــده المحكمة لتثبيت وصية الرحومةاللاكورة على العترض ان يقدم اعتراضهخطيا لهذه اتحكمة خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هلم الدعوة والا فستصدر المحكمة قرارا حسيما تراه مناسيا ،

١٠ اسا \_ قاض مسجل المحكمة المركزية في الناصرة

للبيسع

دار كبرة مؤلفة من ٢ غرف شارع عباس حيفا تلفونيا ٢٤٢٤٠ بعد الساعة الخامسة \_

#### يجرى العمل هذه الايسام لتوسيع مطار قلنديا في القدس حتى يمكن للطائرات الكبسيرة استخدامه ٠

مستخدمو الجمادك

تحنفا يعودون

للعمل الاعتيادي

حيفا \_ عاد مستخدمو قسم الجمارك

في حيقاً الى عملهـــم الاعتيــنادي

اعتبارا من صباح امس وبدلك وضع

حد للضغط في مينا، حيفا وتجسد

سيل البضائع الستوردة والصاده منه

عمال حيفا اجتماعا فوريا لاجسسراء

مفاوضات حول مطالب الستخدمين التي

تقضى بمساواة اجورهم مع اجسور

واعلن الستخمون أنه اذا لـم

تستعب مطالبهم خلال اسبوعسيعودون

انتخامات لتقاسة

عمالية في الضفية

السيد ابراهيم ابو مصطفسى مفتش

العمل والعمال ومراقب مراكز التدريب

المهنى بشمال الضفة انه تقرد اجراء

انتخابات للهيئة الإدارية لنقاية عمال

ومستخدمي الصناعات الجلديةوالطاطية

ومشتقاتها بنابلس وذلكني ١٣-١-١٣

الدورة سنة كاملة .

وقال انه تقرر احداث دورة جديدة

شكر وتقدير

العاجل ونجاح العملية الجراحية التي

اجريت ئي في مستشغى الحكومسة

بتابلس • لا يسعني الا أن اتقدم

بشكرى الجزيل للطبيب الانسائسى

الدكتور الجراح فائق المصري عدير

الستشفى وال جميع الاطباء والمرضين

والموضات الذين بذئوا جميع عنايتهم

ورعايتهم اثناء وجودي • كذلك اشكر

جميع الاصدقاء الذين زادوئي فسي

الستشفى والنزل .

بعد ان من الله على في الشفاء

ئابلس ـ من محمد عميرة ـ مرح

مستخدمي ضريبة الدخل .

وسيعقد ممثلو الستخدمين وعجلس

## المعالجة النويات القلبية يقادم لمستشفى بصفد

صفد \_ عتيم \_ اعلنالسيدابراهام غولد فاسر محافـــظ منظمة روتاري في البلاد اننادي الروتاري باسرائيل سيتبسرع بجهاز للمعالجة السريعةللذين يصابون بالنوبات القلبيةوالذي سيستخيام في الستشفي الحكومي بصفد .

وقال ان نادي الروتاري ابتاع حتى الان ٤٠ جهازا طبيا عثل الكليسات الاصطناعية والكليات المتنقلة واجهزة مماثلة للجهاز الشار اليه اعلاه وغير

وقد تبرع فثانو قرية الرسامين في صفد ب ٤٢ لوحة لهذا الهدف • وُقد بيع بعض هذه الصور في مسرّادعلني حضره السيد غولد فاسر -وقدم نائب الدير العاملوزادةالصحة للشؤون الخاصة السيد بنحاس دغان

## حاكم اديحا العسكري شمطوف اللي لم يتمكن من صود يتفقدالمدار سالحكومية

الريحا ... من محمد ناصرية - قام

#### اتفساق طنيران بين واشار الى تقدير وزارة الصحسة لشاريع الروتاري وتعاونها الرائسع مع الوزارة في شراء الاجهزة الطبية التى نؤمن الخدمات الحسنة للمرضى ليبريا ليلة الخميس اتفاق طران بن

عن الناصرة عو النقص في الاطباء

اعلان حصر ادث

تقدعت لهذه المحكمة مضبطة موقعة

من رئيس واعضاء مجلس محلى قرية

دبورية قضاء الناصرة تتضمن انالرحوم

امين قاسم اليوسف من اهالي قرية

دبورية توفي ودفن فيها سئة ١٩٥٨

وانحصر ادثه الشرعى والقانوني في

زوجته زمزم عبد الغنى يوسف وفسي

اولاده منها وهم عبد الحليم وحسسين

فعلى المعترض ان يراجعنا خلال شهر

محكمة الناصرة الشرعية

المحكمة المركزية في الناصرة

ملف ترکات ۲۲۲/۲۷۷

بخُصوص : تركة الرحوم على حين

للنعي : خالد علي حين اسميفان

ليكن معلوما انه قدم طلب لاصدار

قرار يثبت وداثة الرحوم المذكسور

على حين على مصطفى من الناصرة

انی ادعو بهذا کل شخص پدعسی بأن له متفعة بدلك ويرغب بـــان

يعترض ان يقدم اعتراضه خطيا لهلم

المحكمة خلال ١٥ يوما من تاريسيخ

نشر هذا الاعلان والا فستصدر المحكمة

٠١أسا ـ قاض

مسجل المحكمة الركزية في

الناصرة

قرارا حسبها تراه عناسيا

وفوزی وعثمان لا غر •

من تاريخ النشر .

VY-9-Y9

تهنئة باسم وزير الصحة السيسمد

جعيه تعاونية اسرائيل وليبيريا • ويمنح الاتفاق للكهرباء في عارة عاره ـ من صبری ایو واصسـل ـ اقيمت في قرية عاره في المثلث الشمالي جمعية تعاونية للكهرباء اطلق عليهما اسم ۔ البرج ۔ تضم ۹۰ عضوا من سكان المتطقة الوسطى بالقرية واثيط يها ألمهل على دبط ٩٠ مسكنسا في

الطرفين حقوقا في الطيران • ووقسم الاتفاق عن اسرائيل السفير الاسرائيلي في مونروفيا بنحاس بودن وعن الجانب

الليبري القائم باعمال وزير التجارة أهنالك خطر من حدوث بطالة في الم رئيس الانتخابات لجلس بلدية يطا ووز

> يمقتضى الوارد في المسادة ١١ (٤) لقانون البلديات رفم ٢٩ لسنة ١٠٠ اعلى بهذا بأن جدول الناخين الذيتم اعداده لاجل الانتخابات القلاء للبلدية سيعرض للجمهور الذي يجوزله الاطلاع عليه في الاماكن التالية:

> > ٢ : مكتب الحاكم المسكري ٣ : مكتب البريد 2.1 مقهى جميل الشواهين ه : بقالة ابو عرام

٦: مخفر الشرطة - يطا

سيجرى عرض الجدول اعتبارا من تاريخ ٣٠ ١٩٧٢ ٠ بمقتضى الوارد في المادة ١٣ (١) للقانون يجوز لاي شغص ، ف- - - -سبعة آيام من تاريخ نشر جـــدول الناخبين ، أي حتى يوم ٧-١٠-١٢١ أن يعترض عليه طالبا ادراج اسمهفيه أو ادراج جواز انتخابه لعفوب سر الجلس أو شطب اسم غيره منه ،اوشطب جواز انتخاب غيره لعفوا - \_ المجلس وذلك باعتراض خطى يقسدم لرئيس لجنة تسجيل الناخين ع.

نموذج عين شكلهوصيفته ضابط القيادة للشؤون الداخلية -يمكن الحصول على النموذج لتقديم الاعتراض لدى كاتب اللجنة في البلدية واليه يقدم الاعتراض ايضا

ينبغى على المعترض ان يوقع بخطه على الاعتراض او بطبع بصمة أبهله يجرى استلام الاعتراضات كـل يوم من الساعة التاسعة صباط الساعة الثانية بعد الظهر • 1944-9-49

احمد عبد السلام شاهين رئيس الانتخابات لجلس بلدية يظا

## ال قيرم ـ م + ض شركة لادارة وانعاش المبيعات

مطلوب سكرتيرة دُات شخصية من سكان تل ابيب او المنطقة • تأ اللغة العبرية والعربية وكذلسك الطباعة على الالات الكاتب الراجعة يوميا من الساعة ٢-١٤ بعسسد الظهسر تلفون ۲۵۸۱۱۱ خط داخلی ٤٧ تل ايب

تعلسن مكتيسة

دار العلوم ودار الفكر العربي فى ئايلــــــ للطالبات والطلاب الكرام عن وصول كميات كبيرة من دوسيه اله-

الثالث ثانوي الادبي ودوسيه العروض بالاضافة الى باقية العوسيات الأ بالاضافة الى جميع الكتب المدرسية الاخسسرى

الاسعار مناسبة مسع مراعاة خاصة

قيسادة منطقسة الضفسة الغرسسة تطلب تقديم عروض لتشغيل معمل التغليف في اريحا لموسم الته-

على جميع المعنيين بقبول نمساذجالعطاء والتفاصيل التوجه ال الت غولد شتاين ، تائب ضابط الشؤونالزراعية في قيادة الضفة الغربية بيت ايل في ايام الاحد حتى الغميسيين الساعة التاسعة صباحا لات المنانية عشرة ظهرا .

تلفون رقم ۲۳۳۳ه ۹ - ۲۰ ۱۸۶۳۳۸ ۰ حتى ١٥١٥-١٩٧٢ .

يجب تقديم العروض حتى ٢٢-١٠ في الساعة ١٢ ظهرا الي سكرتان؟ ضابط الشؤون الزراعية في بيت ايل-

# الناصرة - من محمد شريف- قررت ادارة كوبات حوليم

لنطقة يزراعيسل والدائسرة العربية في الهستدروت فتسح

عيادة لكوبات حوليم في قريسة البعينه الواقعـة في الجهـة الجنوبية من سهل البطسوف حتى الان العلاج الطبي في عيادة الناصرة بالجليل •

وستخدم هذه العيسادة اعضساء الهستدروت وعائلاتهم في قرية اليعينه

وعرب النجيدات وقد تم بألفسسل استنجار بناية كبرة تفس غرفة للطبيب والمرض وقاعة انتظار وستباشرالعيادة

## مجلس انتساج وتصريسف الزيتسون بناية مكتب الزراعة اللوائسي \_ الناصرة

لقد قررت ادارة مجلس الزيتونبجلستها المنعقدة بتاريخ ١٩٧٧ــ٨١٣٠

٢ ـ أنْ سعر الزيتون الاسود هو١٣٥٠ ليرة للطن -على الزيتون المنبوي تسويقه الايكون قطف يد ، خالى من الفريات

ان مصائع التعليب وففيت عبلوالاسطاد وهي تعاول بشتى الطسرق استغلال الزفرعين وشراء الزينسونباسعاد بغسة ، حتى هذا التاريخ المكتا في مفاوضاتنا مع بعض العاملان يوعزوا الى وكلائهم كي يشتروا

ان المجلس يتوجه الى الزارعسين بعام التفريط او بيع انتاجهم باقل من هلا الثمن وعلى الزارعين ان ياخلواهن التجار اللذين يستلمون الزيتون ايصالا بالكمية والثمن • والمجلس سيدفع بدوره الهبة (السوبسيديـة) للمزارعين مباشرة شريطة ان يكون فيحوزة الزارع الانباتات الطلوبة .

للمناطق الدارة او من المناطق الدارة الى اسرائيل . وافا كانت ادارة الجلس ستغير بعض هذه التعليمات ستعلن عن ذلك

التقيد بهذه التعليمات باسعار سيعلن عنها في حينه ٠

مع الإحترام عازر عرطول

#### الى اتخاد تفس الإجراءات وريمي أعس حاكم اربحا العسكرى وبرفقته العاج شفيق بالى دليس بلدية اريحا بزيارة تفقدية للمدارس الحكوميسة والاهلية في أريحا واجتمع بمسلواه

المدارس واستقس عن سير التعليم فيها وقد طلبت اهارة عدرسةالبحترى الادارية ومدرسة الراهبات الاهلبسة من حاكم اربحا العسكري تركيسب مكيفات عواء لصغوفها • ووعد العاكم العسكوي بتلبية هذا الطلب

بحث الوضع في اللطارات القدس ــ ستعقد اللجنة الاقتصادية التابعة للكنيست يوم الاربعاء القادم

## المنطقة المذكورة بشبكة الكسهرباء القطرية وقد جمع حتى الان من اعضاء الجمعية مبلغ ٥٥ الف ليرة لتتفيد

تفتح في البعينة وعيلوط وكفر مندا

عملها في اواثل الشهر القادم - وكان الرضى من البعيثه والنجيدات يتلقون

ائتي تبعد عن قراعم ٢٠ كلم ٠ وقد علمت من اوساط الدائسييرة العربية ال هناك مشروعا لفتح عيادات لكوبات حوليم في كل من قريتي كفر مندا وعيلوط ، وإن السبب الرئيسي أعدم فتح عيادات في هذه القرى البعيدة

# حمدی عیاد ۔ نابلس

۲۰ أيلول ۱۹۷۲

اعلان لمزارعي الزيتون

عن الاسعاد والترتيبات التالية : ١ - ان سعر الزيتون الإخضر هو١٤٥٠ ليرة للطن ٠

ومن الامراض والاوساخ وحجمه من١٢ ملم وما فوق • ان تجار الزيتون قد رخصوا منقبل المجلس طبقا للقرارات التي اتخلت من قبل وزارة الزراعة واهارة المجلس.

الزيتون من الزارعين بـ ١٣٠ اغورةللكيلو ويخصموا ضربية المجلسي ولنالغة ثلاث اغورات •

يمنع فقل الزينون ان كان للكبيساك للزيت من سلطة معلية الى اخرى حون تصريح من مجلس الزيتون كماويمنع تقل الزيتون من اسرائيسل

ان مخالفي الانظمة يعرضون انفسهم للمعاكم والخسائر المادية • نرجو كما أننا نطمئن جمهود المزارعسينبان اهارة البعلس ستؤمن شراء الزيت

مدير الحلس

#### لتصفيف الشعر في مركز التدريبالهني بطولكرم وستغتتج هله الدورة فسي جلسة عاجلة لبحث الوضع في مطارات ٠١-١٠-١٠ وقد تقيمت لها ١٥٠ طالية تم اختيار ١٠ طَالبة من بينهن ومسدة عيادات لكوبات حوليم

النديم والذي لم يعد يسدحاجة

يقول السياد دئيس البلدية :ــ

ثقد اثتهيثا من وضع التصميمات

لبناء سوق خضار جديد وعلى الطراز

الحديث وسيتالف من ثلاثة اقسام

للبيع بالفرق واخر بالجملة وستبلغ

تكاليف اقامة هذين القسمين حوالي

٦٠٠ الف ليرة واما القسم الثالث

اسبتالف من غرف تبريد والاجسات

حديثة تكلف ٢٠٠ الف ليرة لحفظ

انْدُواكه والْحُفيار على مدار السنة ،

وينقاءة هذا السوق نكون قد حللنا

مذمكلة السوق القديم والازدحام الموجود

والمدارس من اهتمام البلدية ؟ أ

يقول السيد كريم خلف :

\_ وما هو نصيب التعليم

بالإفسائة الى اقاعة الجامعة في رامالله

لله تمنا بيناء عدة مدارس في الدينة

لسد حاجة التربية والتعليم من الغرف

نظرا لازدياد عدد الطلاب ستويا ، كما

قمنا بالتبرع بحوالي ١٠٠ دونم تعهد

الطيرة للبنات ومعهد اخر للوكالة لاقامة

ددرسة صناعية عليه • وقد اشتريثا

بناية عدرسة بربع مليون ليرة لتقيم

فبها معهدا تكتولوجيا عاليا بالتعاون

دع الديرية التربية والتعليم والتسبي

تعهدت بتزويا العهد الجديد بالوسائل

التمليمية والالات الحديثة يتكاليسف

قدرها ربع ملبون ثيرة • ويعتبـــر

مشروع المجاري في دامالله اكثر المشاريع

تعليداوتكليفا - ويضيف رئيس البلدية

ان البلدية كرست لهذا الشروع الهام

عدة اجتماعات متواصلة وستبلغ تكاليقه

حوالى خمسة علايين ليرة وسيتسسم

تنفيله على ثلاث مراحل • وقد وضعت

التصميمات وقدمت الى السلطات الختصة

وانهى السيد كريم خلف القابلة

ان التعاون والثقة المتبادلة بسين

المجلس البلدي والسكان تساعداننا في

تحقيق ما نصبوا اليه ٠ فنسية جباية

الضرائب البلدية عالية جدا ، وقسد

قررنا عدم تتفيذ اية معاملة للسكان

دون تسديد الفرائب الستحقة عليهم.

وعندما يرى سكان الديئة ان الخدمات

انتى تقدمها لهم البلدية ناجعة ومتتظمة

فمن الطبيعي ان لا يترددوا في دفع

الضرائب والتي هي في نهاية الامـــر

ستعود بانفائدة عليهم • وانا اومن

بالاتصال الباشر ين السكان وممثليهم

في البلدية ، واذكر لك ان باب مكتبي

مفتوح امام الجميع وفي كل وقت ،

ولم نرفض طلب ای انسان اذا کان ڈلك

ضمن المستطاع وفي حدود القانون •

ولقد تركت عملي في الحلماة كمدع

عام في رامالله واريحا لاخلم ابناه

شعبی ووطنی دغم ان عملی کرئیس

البلدية يتطلب مني مجهودا كبيرا

للموافقة عليها -

السكان في المدينة ؟

أجسرى اللقابلة : الهيسل خسزعسل

البسة باغسلاق الجسور

# اذا طالبت مصر باغلاق الجسور ?

# (قة فتح الجسور والتسهيلات بمشروع الملك حسين نقاد الناس أن اغلاق الجسور يخنق الحكم في عمان

\_ الحلقة الاولى \_ عدة شهود طالب لينان ويعض الاخرى باغلاق الجسور بسين نهر الاردن وغربيه ، ولقد ثارت ' ثائرة الناس ، وتصدى اصحاب وخاصة في الضفة والقطاعلهاجمة لطلب . ولتبيان الاضرار الكبيرة نترتب علیه ۱ پیمندههههههههههههههه

ان وفدا من المواطنين اجتـــاز ليبحث مع الجامعة العربيةوبعض العربية هذا الموضوع الحساس انتهى البحث بالسكوت عسىن ع من قبل الذين طالبوا بيحث الامر ونشط رجال المال والإعمال و البضائع والسلع في الضفسة الى مزيد من التسهيلاتوالعبور لى الضفة الغربية •

تنفيذ مشروع الملك رافق ذلك النشاط نيسساط حاول يعض الرجال في القطاع ل والضفة ان يربطوه بمشروع حسن، حتى لقد بدا للناسجميعا النهر وشرقيه وفي كل مكان من العربية ، ان علم التسهيـــــلات ـه عبر الجِسور الفتوحة ما هي عطوات الاولى لتتغيذ مشروع الملك ، وان الناس سيفيقون ذات يوم ا الشروع قد تنفذ ، ولكـــــن ً ل الَّذِي تَرضَى بِهُ اسرائـيل . توافق عليه عمان الرسمية دون

البرت اينشتين

أحداث العقسد العبشريني ،

واحدة فريدة في بابها ، يعجبني

ف لها اعتبارا بمغرّاها العملي

ى ، ألا وهي ، افتتاح الجامعة

"ة •• ليكونن فعلنا هذا ، فعلا

فعال الإيمان ، الإيمان بالنصر

رُ خيرا من تأسيس الجامعـــة

الجامعة الفلسطينية ، واقامة

الخاصة لوضع الدراسسيات

فيراج التفصيلية المتعلقة بالشروع،

اً قد اتخذنا خطوة عامة في سيرنا

السيات عمل السؤولية ، والاعتماد على

تعديد اهدافنا ، واثبات قدرتنا

الجب السؤولين من رجال التربية

المجا واعضاء الجالس البلديسة

يرية في اعمالها ، وان يعملوا

ف الهيئات الوطنية في البلاد ،

وحيد جهودهم عن اجل تحقيق

ع ، اللي يعتبر من الطائسب

سية لشعبنا في الوقت الحاضر٠٠

لتحقيق الاستقراد ، وحسسل

ال التي تواجه ابنا-نا ، الذين

رون الى استكمال تعليمهم العالى

مًا بمستقبل شعبتًا • • والمعافظة

. بادة المرفة والثقافة ، وتعميق

لِق ٠٠ والاعتماد على العقيسل

ما يدعو الى التفاؤل ، ان تشهد

ات الوطنية ، فقد اعلن سماحة

الد لتقديم الارض اللازمة لاقامة

ع ٠٠ وأعلن السيد احمد كمال

دي رئيس بلدية جنبن عثمه عل

الاحتمام والتأييد لدى كافة

ي والجامعة ايضا ، ستكون رمزا

المنا وبقائنا ٠٠ وهي وسيلتنا

عراعاً، والنفوج ٠٠ وتشجيع حرية وسجع حرية والبحث العلمي واكتشاف

ن وتربية دوح الاستقلال في

من ساحة من سماحة المجالس العلية في المجالس المجالس العلية في المج

ي ل عامعة الفلسطينية ستكون عاملا

- - : " هو ولا بد آت ، والايمسان

-- حل فلسطن ، فما اری رمزا

يديدة بدء نشاط اللجنة التحضريسة

المن دكتور حاييم وايزمان

العربية بخلق امر واقع جديد لا يكون فيه لعهان الرسمية سوى دور الناطور بقلــم:

اغلاق الجسور قد رافقتها دعــوة الى محمسد ابو شلباية تشديد الخناق على نظام الحكم فـــى الاردن ، وهذا ما جعلالكثيرين يقولون بأنه اذا كان في اغلاق الجسورتضييق في بعض مناطق الضفة والقطاع . مصر لا لينان علينًا وعلى الحكم في عمان ، فائنا تقيل بالاغلاق بلا ترحدفالهم هو ان ينسال نظام الحكم في الاردن شيئا مسسن

الرفض لمشروع الملك حسين اكثر منه

يضاف الى ذلك ان دعوة مصر الى

قيضة الاردن الفولاذية

هذا من جهة ومن جهة اخرى فان

اجهزة الاعلام في يعض البلدان العربية

الجسور من شأته ان يمهد لاحيسا،

ما يسمى بالجبهة الشرقية ، ومنشائه

ان يخفف من القبضة الاردنية الفولاذية

على اعتلق الشعب القلسطيني ،وكل

هذا يلاقى دون شك رضى وقبولا من

غالبية الفلسطينين ليس لانهسم

يتصورون ان الجبهة الشرقية يمكن ان

تبعث حية ، وانها لانهم ياملون ان

يؤدي ضغط مصر الى تخفيف قبضة

الاردن الغولاذية عن اعتاق الغلسطينيين

٠٠ هذه القبضة التي لم تكتــــف

بالتضييق على الفلسطينيين فالاردن،

واثما تريد أن يصل تضييقها عسيي

طفلسطينين الى لبنان والى اوروبسا

والميركا وكل افحاء العالم بدليسل

التحريف ضد الشعب الفلسطينسي

والطالبة التواصلة قولا وعملا بختله

من هنا فان الراقب للحايد يستطيع

ان يقهم لذذا لقيت دعوة مصر الى اغلاق

الجسور عطفا وتأييدا ، بينما لم تلاق

بمثابة القبول باغلاق الجسور -

الى الطالبة باغلاق الجسور . وكل عده الامور هي التي جعلت مصر وليس لبنان ترأس هلم الطالبة ، وهي التي جعلت الناس لا يقفون من الدعوةنفس الموقف الذي وقفوه يوم كان لينان هو الداعى وهو الطالب باغلاق الجسور • فاللاظ ان عددا لا بأس بسه من الصحفين والكتاب الذين عارضسوا مشنب لبنان اخلوا يعطفون على مطلب

المناشر في عودة بعض الدول العربية

ولا شك ان هذا التبديل في موقف هؤلا: الصحفين لا يعود فقط الىتمييز الناس بن المواقف الصرية والمواقف اللينانية وثقتهم بالاولى وعدم ثقتهم بالثانية ، واتما يعود ايضا ال خوف الْغَالِبِيةِ السَّاحِقَةِ مِنْ النَّاسِ وَخَاصِةٍ فِي انضفة والقطاع من ان يكون الاستمرار في فتح الجسور وتوسيع التسهيلات هو البداية لتنفيذ مشروع الليك حين . وعودة النظام الاردني على شكل ناطور او على اي شكل اخر •

لماذا ايدوه ؟ ائن فتأييد الكثيرين من الــــناس

 -، والذي تخصته بعض الصحف لطائبة مصر باغلاق الجسور عو بمثاية هامش موضوع الجامعة

ومع تقديري لاقتراح سماحة الشيخ

الجعبري بارسال وفاد فلسطينى الى

امارات الخليج واللول العربية الغنية

من اجل طلب الساعدات ، فانا أرى

ان يكون اعتمادنا الاول على انفسنا ،

وعلى جهودتا ٠٠ وان يشعر كــل

مواطن في التاطق الحتلة بأن الشروع

هو قضيته الاولى ٠٠ وان عليه ان

يقوم بالدفاع عنه ، ويعمل عبسلي

انجاحه ، ويبذل كل ما يقدر عليه من

وانا لا اعلق امالا كبيرة عــــل

. العونة العربية . كن الدول العربية،

في ظل عهود الاضطراب والظلــــم

والبؤس ، لا تستطيع ان تساهم في

اي عمل نافع يؤدي الى استقسراد

الشعب الفلسطيني او استعادة حقوقه

والحافظة على كيانه • وهي تشجع

اعمال العنف والتطرف ، ليس حبا في

الفلسطينيين ، ولكن لائزال الزيد عن

الضربات والكوارث بهم ، وتجربتنا

الطويلة خلال خمسين عاما لنتائسج

التدخل العربي في مشاكلنا ، قسد

اثبتت لنا . أثنا كنا تتعلق بالاوهام

٠٠ ولذلك ، فإن تطلعنا إلى التريد من

- الساعدات العربية - معناه ، اثنا

نتظر الزيد من القشل والخيبسة

ومن هنا ، فان علينا ان نعتمد عل

الفرودية لتمويل المشروع ٠٠ واتا

اقترح ان يتبرع كل مواطن بنسبة

معينة ، (٥١) من دخله لشـــروع

الجامعة ، ويمكن ان نفكر باضافـــة

رسوم قليلة الى اسعار التداكر في

دور السينما واماكن اللهو او وسائل

المواصلات ، او زيادة قرش وأحد على

سعر علبة الدخان ، ويمكن ان نفكر

بدعوة صيداتنا الى التبرع بما يزيد

عن حاجتهن من حلي ومصاغ ٠٠ وهنا

يبرز دور الهيئات النسائية في انجاح

تريد ان تكون الجامعة طريقنا الى

الستقل والتور والتقدم ، ورمسنا

لايماننا بمستقبل الشعبين في هسله

البلاد ، واساسا لبناء علاقات التعاون

والتفاعم بين الشعوب • • ونجاحنا في

(اقلمة الجلمعة يعتبر دليلا على تصحكنا

مِس قسم من ميزائية البلدية بحقوقنا ٠٠ وتعلقنا بارضنا ووطننا ٠

جهود وتضحیات ••

ں الذي اليه ينتسب ، واملى الاخرى .. من الغرف التجاريــــة

أن يتحد هنا ممثلو جميع والنقابات الهنية والإنحادات النسائية

وجميع الاجناس ، للبحث \_ الى اظهار نشاطاتها من اجل تمويل

نفس الدعوماي عطف بللقيت المعارضة مسال المستقيسل العنيفة عندها انطلقت من ليثان • والسؤال الهام هنا هو : هل يحقق اغلاق الجسور الامال التي يعلقسها يقلم: سنى البيطار الشعب الفلسطينى وفي مقدمتهاتضييق - ان نجعل من الجامعة ، لا للمشروع ·· وتنظيم حملة تبرعات الخناق على نظام الحسكم في الاردن ، لجميع العلوم فحسب ، بل في قضاء جنين ٠٠ وتحن نامل ، ان وتخفيف القبضة الحديدية الاردنيةعن للتعكمة ، زاخرا ، مفتوحا لكل تسارع المجالس المعلية في سائر مدن اعتاق الشعب الفلسطييني ، ام ان رجلًا كان او امرأة ، ويقطع الضفة ، الى الاقتداء بمبادرة السيد اغلاق الجسور سيؤدي الى نتائسيج عن الذهب الذي به يتهذهب . السعدى ، وندعو الهيئات الوطنيسة

\_ يتبع \_

ولماذا اخلت اجهزة الاعلام في

اللول الثلاث تتراشق بهله

الشدة التي نشهدها اليسوم

والتي تذكرنا بالتراشق الذي

كان يجرى ايام تآمر القاهـوة

على انظمة الحكم في السلول

العربية الاخرى ؟ وماذا حصل

لميثاق طرابلس الذي كسسان

السودان احد مؤسسيه ؟

والجواب يكمن سطحيا في منع

السلطات السودانية خمسس

طائرات ليبية محملة بالجنبود

والعتاد من المرور في اجمسوا

الغاطس هو الاضغم والاخطر

هذا ما يسعى اليه الرئيس انور السادات في الوقــــت

الاميركيون والسوفي المات والاوروبيون الغربيون) الاعلى قرار مجلس الامن الدولي المؤرخ ٢٢ تشرين الثاني ١٩٦٧ ٠ ومنذ صدور القرار، لم تتخذ اي مبادرة شرقيــة ـ التقى الشرق والغرب فــــــــالمحادثات الرباعية ، التي كان مفترضاً أن تساعد الدكتـــوريارينغ على تنفيذ قرار مجلس الامن ، الا ان هذه المحادثات لم تسفر عن نتيجة ملموسة الاسرائيلي • وفي ما عدا ذلك، بقي الشرق شرقا والغرب غربا،

بل منذ حرب حزيران١٩٦٧ لم تصدر اية مسادرة اميركية ــ سوفياتية مشتركة لحل النزاع • وقد قيـــل ان مبادرة روجرز التي أدت السيوقف اطلاق النار في صيــف ١٩٧٠ ، مبادرة أميركية \_سوفياتية مستركة ٠ ثم تبين بعد وفاة الرئيس عبد الناصر، من خلال ما نشره بعض المقربين ــ العرب وغير العرب ــ مــــنالرئيس الراحل ، ومن خلال ا يقوله السوفيات في حلقاتخاصة ، ان عبد الناصر هــــو الذي ذهب الى موسكو • فسي تموز ١٩٧٠ لاقتاع السوفيات بتقبل فكرة مبادرة روجـــرزولاعطاء الاميركيين فرصةايجاد حل او ممارسة ضغط كاف على اسرائيل .

هل يمكن ان تضمن مصمر تأييد الشرق والغرب ــ العملي الاتجاء بانها دوهمية،

يبدو واضحا انها كانت تعنيه ويظهر ان السوفيات يعلقــون امالا كبيرة على دخيبة امسل، العرب من نتيجة هذا التقارب مع اميركا والغرب • وفــــــيانتظار ظهور هذه الخيبة ،يبدو ان السوفيات لن يفعلوا شيئاً، سوى الانتقاد والعتــــــاب عن - النهار - بيروت

# شرق السادات وغربه

عل يمكن ان تضمن مصر ، في وقت واحد ، استمرار الدعم السوفياتي الكامل لها فسيمساعيها لايجاد تسوية سلمية للنزاع مع اسرائيل وانتحسل على تأييد اوروبي واميركي في ا

الحاضر وهذا هو طمسوح الحملة الديبلوماسية الواسعة أعمال الدورة الجديدة للجمعية العمومية للامم المتحدة -ولکن ، هل هذا سکن ؟

منذ حرب حزيران ١٩٦٧ لم يلتق الشرق والغــــرب (اي غربية مشتركة لتنفيذه فبالايبقى حبرا على ورق و فقد

وبعد قمة موسكو، التيقيلان نيكسون وبريجنيف توصلا فيها الى اتفاق ما حول الشرقالاوسط ، افترق الجانبـــان ا العربي والسوفياتي برغــــمحرص كل منهما على القول ان دور اوروبا الغربية ، ومن ثم على دور اميركا في ايجاد تسوية

والفعلى - لها في مساعيه - السلمية ؟ السوفياتي المسؤولين العسربالذين يأملون في التفاهم مح اميركا من اجل ايجاد تسوية سلمية للنزاع مع اسرائيل ووصفت الصحيفة تحركمات المسؤولين العرب في هممسادا

بالطبع ، لم تسم «البرافدا» الرئيس السادات • ولكـــن

وسألت السيد رئيس البلدية رامالله عروس الضفة الغربية عن فكرة انشاء جامعة في الضفة بمنتزهاتها الجميلة ويصيفها الفربية فأجاب: ـ اللطيف ومطاعمهاالراقيةالنظيفة

مثلها منقبل وذلك يفضل نخية

من شيانها المثقف الواعي اعضاء

المجاس البلدى والذين فازوا

بالانتخابات البلدية الاخيرة •

وفي دار البلدية قرب المتتزه البلدي

كانت لنا هذه القابلة مع رئيس البلدية

المحامي كريم خلف ومن الطبيعي ان

يكون اول سؤال حول قرار الحكومة

الاردنية اعتبار السيد نديم الزرو وزير

انُ هذا القرار يعتبر تحديا لارادة

الشعب في رام الله الذي انتخب مجلسه

البلدي في الانتخابات الاخيرة والتيجرت

في شهر اياد من العام الجادي واشترك

النقل دئيسا لبلدية دام الله -

وحل مشاكلهم -

تنهد السيد خلف وقال \_

نديم الزرو رئيسا لبلدية رامالله •

مع المحامى كريم خلف ، رئيس بلدية رامالته

في كل سنة يتخرج من الضغة القريية الالاف من طلاب المدارس الثانويةونظرا

رام الله عروس الضفسة الغربية

\* بئدية رامالله لا تعترف بقرار السلطات الاردنية اعتبار

\* البلدية تتبرع بمائتي دونم ارض لاقامة جامعة عليها •

هُ مشروع المجاري في الله ينة يكلف خمسة ملايين ليرة .

عشرات المانع والورش تقام في النطقة الصناعية

\* مشاريع ساحية تقوم بها البلدية لتشجيع السياحة في

وريوتها الحجرية الجميلة وماهدها العلمية العالية تشهد هذء الايام حركة عمرانية ، سياحية وصناعية ، أم تشهد

المحاهي كريم خلف رئيس بلدية رامالله

للصعوبات التي يلقاها هؤلاء الطلام عند التحاقهم بالجامعات العربيةوالاجنبيا لاند قام عدد من رؤساء البلديات ورجال اتتربية والتعليم في الضغةالغربية بتشكيل لجنة تحضيرية لانشاء جامعة وبالفدل فسمنا طلبا الى قيادة الضفة الغربية بهذا الخصوص وقد قرر الجلس البندى في رام الله بان تكون الجامعة في رام الله نظرا لوقوعها في عركز الضفة وللمستوى العالى الذي تتهتع به معاهدها العلمية وقد خصصنا ٠٠ دوثم ارض لتقوم الجامعة عليها •

ـ وماهى برامج البلديـة لتطوير المدينة سياحيا لا سيما وانها تعتبر من احسن المصايف

الدينة بتنظيم شوارعها بالتعاون مع دائرة السير وذلك بتوسيع اليادين والشوارع وزراعة الاشجار الدائمسية الاخضرار والازهار ، كما تقوم البلدية الان يتشجيع اصحاب رؤوس الاموال من ابناء رامالله الفتريين في الخارج على العودة الى ديارهم وتوظيف اموالهم السياحية كما توضع الان عدة برهج لاقامة عهرجانات شعبية وفنية في موسم

القدوم الى رام الله • وسالت رئيس البلدية عن نصيب الصناعة في استثمار رؤوس الإموال هلم . وعندها قادني السيد خلف الى مكتب مهندس البلدية حيث الخرائط والتصميمات المدة لاقامة منطقة مساعية حديثة خارج الدينة تهته على عشرات الدونمات والتى ستكون عجمعا لعشرات اتورش والمسائع في الديثة الامر الذي يرفع من مستوى السكان الاقتصادي بتوفير العمل لابنائهم ، واكثر من ذلك سيكسب الذينة الهدوء والنظافة وهمامن اهم الصفات الميزة للمصايف في العالم • وذكر السيد خلف ان عدة عصائع حديثة تقام الان في رام الله مثل مصانع الادوية والحلويات والأثاث

ورغم وجود خمسة وزراء اكراد فانهم لا يتمتعون بسلطة حقيقية • وفيها يتعلق بمعاهدة الصداقسية البقية على ص ٧

وممارسة الحكومة البعيثة عمليسات

التعريب والتغتيث في المناطق الكردية،

وجلب القبائل العربية لتحل محسل

الإكراد وخاصة في المناطق اثني ستجري

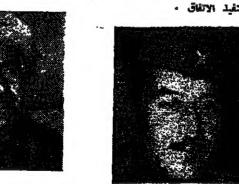
فيها عملية الإحصاء بقصد تحديب

فيها حوالي ٥٠٪ من السكان • ومن العجيب ان تعترف السلطات الاردئية برئسة ثلانة وعشرين رئيس مجلس بلدى انتخبوا مؤخرا ولا تعترف برليس بلدية رام الله • وقد قرر المجلس البلدي بالإجماع رفض قرار الحكومة الاردنية ، والاحتجاج عليه وتوجيسه كتاب الى الملك حسين نؤكد فيه ان رام الله ليست في عمالٌ حتى يرئس بلديتها احد القيمين في عمان • وعلى كل حال فان املنا ان يكون هناك في الضلة اشرقية من يتدبر الامر ويلغي هذا القرار النافي للعقل والنطق واضاف رئيس البلدية ان هذا القرار في البلاد ؟ سيزيدنا تصميماعل العمل بجد واخلاص يجيب السيد كريم خلف: المسلحة سكان هذه الدينة العزيسزة الذين منحونا ثقة غالية لتدبير امورهم

تقوم البلدية الان بتحسين ملامسح الاصطياف القادم لتشجيع السياح على

وان البلدية، تشجع اصحاب رؤوس الاموال على استثماد اموالهم فيالصناعة

يتسائل الناس: هاذا حلث طرابلس وتتبه نعو افريقيا السودا٠٠ واعتبرت سياسة السودان هله من قبل حتى ساءت العلاقات الى هذه الدرجة بين السودان من جسهة ومصر وليبيا من جهة اخرى ؟



السودان لنجنة اوغندا ضسد ومثل الوضع اللي يسود بسين الجثوبين والشمالين في السسودان

الجنوبيين دليلا على الصدق والاخلاص



الاكراد يعارضون المشروعات الوحدوية

تنزانيا ، وارغامها على الهبوط في مطار السودان ثم اعادتها من يسود ايضا من كيث البدأ بين الاكراد حيث اتت • ولكن هذا الحادث والحكومة الركزية في العراق • فهنا إيضا يعارض الإكراد في اي مشروع هو اشبه بالقسم البارد مسن وحدوي بين العراق واية دولة عربية كتلة الحليد الطافية فيوق او کتلة دول عربية اخرى • واشترط سطح البحر بينما القسسم الاكراد في شروط سرية يوم تـــم الاتفاق في ١١-٣-١٩٧٠ بين الطرفين على انها، الحرب الإهلية انه في حالة فن السودان بقيادة اللواء جعفر النهيرى اختط لنفسه سياسة خاصة انضمام العراق الى اي مشروع وحدوي به ، سيامة تقوم على التفاهسسم فأن كردستان العراق ستعلن عسسن والتعايش مع الجنوب السودانــــى استقلالها اللاتي وتطبق في المناطق التي يكون فيها الاكراد اكثرية قومية الافريقي ولا سيما بعد التوصل ال اتفاق مم زعماء علم الجنوب ووقف الحكم اللاتي • وليس واضحا ما اقا كان يعود عنم انضمام العراق الى اي الحرب الاهلية التي دامت سنين عديدة مشروع وحدوي عربي الى هذا الشرط وكلفت مثات الالوف مسن الارواح ، الكردي او الى العزلة التي يعاني منها وشردت الثات من الالوف الاخرى ال جانب الاضرير اللدية الضخيسة · العراق في العالم العربي · وعلى كل ومعنى هذا الابتعاد عن كل ما مين لم تستجب لا مصر ولا سوريـــا شائه اعتبار السوطن مرشحا لوحدة للمشروع الاتحادي اللي تقدم بـــه او اتحاد عربين . وكان هذا ايضا العراق يوم اعلن الملك حسين عسن واستثناف الحرب من جديد . لحد الشروط الاساسية التي اشترطها مشروع الملكة العربية المتحدة بسين زعها، جنوب السودان الافريقي في الضفتين الشرقية والغربية فجاء الشروع

وبصورة حادة ، يتعلق بتطبيق اتفاق الثار • فبينها يسير جطر النميري في تطبيق اتفاقه مع الجنوبين في بلاده

ماعده الايمن صدام حسين التكريتي يلجآن الى المخاتلة والى محاولة حرمان الإكراد مما يجب ان يتحقق لهم في علاتفاق الذي عقد قبل ثلاثين شهراه نقاط الخلاف شرح الإكراد وجهات نظرهــــم وتشروها في صحف عربية واجتبية • وهكلا تشرت صعيقة ماخباد اليومه القاهرية قبل شهر مقابلة صحفية عم حييب محمد كريم الذي تقول الصحيفة الصرية ان السباب الكردي يعتبرونه زعيمهم الصاعد الى جانب الدكتور

بدون عوارية او خداع ، يؤكد الأكراد

ان للهيب احماد حسن البكر ومعسه

ولا ان مسألة الوحدة والاتحساد

لسبت السالة الوحدة القائمة بسين

الاكراد وبغداد سيما وانها ليست من

الأمور اللحة • والخلاف القائم بين

الطرفين في العراق ، وهو قائم فعلا

محمود عثمان الرجل اللي فيساد القاوضات مع الحكومة العراقية فانبثق عِيْهَا اتْفَاقَ اطْلا \* وقد اتهم حبيب كريم حكومة العراق بعسهم عمسل اي شيء لحل الشاكل الكردية ، وقال ان استهرار يفداد في سياستها الحالية قد يضطر الاكراد الى حمل السلاح

كريم فابرزها محاولة اغتيال السلا وتفاقهم مع الشمال السلم • ولذا العراقي كرد فعل له • أما عشروع مصطفى البارزاني اكثر من مــــــرة واينًا الغرطوم تنسل من ميئسساق البيثاق الوطني العراقي فقد تجاهل هذا ومحاولة اغتيال نجله ادريس وتحريفي

وضعها القومي ، وطرد اربعين الف كردي في الجنوب بحجة انهم جواسبس ايرانين بينها كانوا يقيمون في هملا الكان منذ چيل او چيلين ، والتهديد بطرد كل الاكراد على العدود التركية. وقال حبيب كريم ايضا انه قد حرم على الحزب الكردستاني مطرسة اي نشاط داخل الجيش ، وحرم الاكراد ويضا عن اية سلطة حقيقية اذ ليس ثبة كردى واحد في هيئة الإركان او اجهزة الامن • كما ليس ثمة عضو واحد في مجلس فيادة الثورة الذي هو المسير الحقيقي لدفة الامور في العراق.

وساعات عمل غير محدودة • وودعت السيد كريم خلف وضممت ددائي لدعاله في ان تقوم البلدية بتحقيق مشداريعها وان يحل السالم في ارض السلام وان تكون السنين القادمة سنين - وهاذا عن سوق الخضار عدل وعمران لا سنين دمار وخراب •

# لطة الاذاعـة

تستطيعون ان تدفعوا

رسوم الراديو والتلفزيون مع غرامة بنسبة ٤٠٪ هل نسيت ؟ هل لم يصل اليك حساب الرسوم ! افحص ذلك اليوم!

**عُ يوم الاحد سترتفع الغرامة** 

اعتبارا من يوم الاحسمد١-١٠-٧٢ سترتفع الغرامية إلى ٦٠٪ من قيمة الرس ودذلك على من لا يدفع حتى ذلك التاريخ ٠٠٠) باستطاعتكم أن تدفعوا فيجميع فروع بنك البريسد •

لا تنس تطاقة الهوية الشخصية!

ملابين الطيور تعيش ٠٠ روعة افقها الرحس!

رأت حرية الانسان رايتها عسلي السادب ٠٠٠

٠٠ وقد عشت بها الاقدام ، داستها مع الترب !

فالها شقاء الخلق ٠٠ أدمى واجف القلسب ٠٠

فثم مصائر تربط بسين الشسرق والفسرب

وسخط نقل الاحساس من شعب الى شعب

ووعى يوقظ الدنيا على جوع ٠٠ على جس

فيهتر ضمر الكون ، عسن الامسه ينبسي ا

. - وتبحث مهجة الإنسان عسن نزر من الحب

ترى الاعصار والانسسام ينطلقسان في درب ٠٠

فها الانسام في سلم ٠٠ اذ الاعصار في حسرب

٠٠ ترى الطل أمام الروض يلثم وجنة العشب!

فليس يشي په ورد ٠٠ ولا يزجر عن ذنـــب ٠٠

ترى الافعى مع الافعى سعت جنباً الى جنسب

فما تلدغ ثعبانا! ... ولا تفتك بالصحب!

ترى الانسر في الإفاق تهتك حرمسة السحب ٠٠

فها تطعن في ظهر ٠٠ ولا ترشيق في قليب!

٠٠ ترى فيما ترى٠٠ وترى وفاء الكلب للكلب٠٠

فها «سحلوم» في شرق ! ولا «شنقوه» في غرب !

كلاب اخوة في الجنس ٠٠في الاقعاء ٠٠في الوثب٠٠

وتألم مهجة الإنسان ، من ضنك ومسن كسرب

اتفضلها طيور الروض بالاخلاص • • والحسب ؟

سمت بمكارم الإخلاق عن سلب وعسن نهسب

فها تبحث عسن ثار ولا تدخسل في حسرب

٠٠ ولا قلبت عشوش الغير فوق فراخها الزغب!

ولا زرعت مغانيها بألغام • • مسن الرعسب!

ملايين الطيور تعيش روعة أفقها الرحسب ٠٠

وتألم مهجة الانسان ٠٠ تصلي جمرة الذنب ٠٠

وتعجب ٠٠ كيف قد قيلت بهذا انظلم والغلب ؟!

هل الانسان قد كان بلا حس ٠٠ بــلا لـب ٠٠

براكين الاسي ثوري٠٠ أعاصير الردي٠٠ هبي٠٠

متى سفكت دما ليث لتسكب في حشا ذلب ؟! •

على نفسه دورانا بطيئا كثور تعسب

كان المحلفون بعد يتشاورون • كل

عجموا ١٠ اتقضوا عليه ١٠ اوثقوه

واحد منهم يحمل بيده سيقا وغصن

زيتون ٠ ترى هل يجلونه شاذا ٠٠

• • سمروه على حائط الغرفة الرطب•

وطلبوا منه ان لا يتفوه ببنت شفة •

احضروا منشارا اليكثرونيا ساديا ٠٠

المالوف في عالم ادب الأمس اصبح

ـ دقة قديمة ـ في نظر الكثيرين من

الإدباء في عالم ادب اليوم والمالوف

في غالم ادب اليوم يصبح ــ دقة قديمة ــ

في نظر الكثيرين من الادباء في عالمادب

الغلميل ويستنكرونه على السائرين

في ركبه . مهما كانت الاسباب ومنا

الخط الإدبي واضح العالم لكل فئة من

الْغُلَّيْنِ ، تَتَلَبِدُ الْسَمَاءِبِالْغَيْوِمِ ويتَصَاعَدُ

الدخان في عالم الإدب ، ويضيع معه

الهدف الاساسى والنتيجة التوخاة من

حرب الكلمات الرمادية السفسطائية ،

ويلاك الكلام في افواه الإدباء . كهاالما

كان لابد من هذه المقدمة البسيطة

كي يتضح للجميع ، ما اعدف من

خلفية كلماتي البسيطة هذه ، التي

لا انكر ان هناك فقرات فنية . تعبر

روح جامعة ، وافكار سليمة لاعطاء

الكلمة مدلولها الجديد والحقيقى في

عائم الادب الحديد واللغة الحديثة

انجديدة . ومعاولة الباسها الثياب

الزركشة الغربية ، فنرى بجانــــب

الزركشة الرقعة ظاهرة في ثياب وتعابير

الإنسان الهيبي ، والشعر المتقوش

والمعشر ، الانسال الضائع في شوارع

المارة والتواءاتالسيل والازقة المتمة

التي تلوك صاحبها وتطحته بانيابها

المُخْيِفة ، تجتره ثم تقديمه خارجا بلا روح

مرزقا غريبا منبوذا ، يبحث عن نفسه

الضائعة النربية التائهة ، وتطوح به

العبثية وتلعب به كالريشة في مهب

الغضب ـ • والغضب عـلى ماذا لا

وبعد انْ لملم الكلمات ، ووضعها في

حِملِ وكتبها ثم دفعها الى الطبعة ،

ليسافر معها في \_ القطار \_ اللي يقوده

سائق لا يحسن قيادة هذا القطار !!

فلم تصدر له ثلاث رخصة او تصريح

ليخول له قيادة القطار ، كان الاجدر

بهذا السائق ان يتريث قليلا ، ويسال

نفسه هل يحق له القيادة بدون رخصة

او تصريح يؤهله لهذا العمل ؟! •

فهذا انسائق ليس الوحيد الذي يدفع

نفسه اعتباطا للقيادة ، فهناكالكثيرون

والكتاب ـ يحمل كل ملامح العصر

من سرعة وايتجاز وكثافة ٠٠ وروعـة

وعمق \_ بهذه الكلمات ، وكلمسات

كثرة وعديدة غيرها في القامة ،حيث

عير فيها القدم منير موسى عن كتاب

مسافر في القطار للشاب محمد علي

اسدى من البعثه واللي صدر عزمكتب

السلام \_ عكا \_ فهلم الكلمات لـــم

تقل في الكتب العديدة والمتشمسرة

والمترجمة الى عدة لغات ، لكتـــاب

من امثائه ٠

في افواء الضفادع •

ثم الانضل لادينا الحلي •

ومن عالم اخر ۱۱۲۰۰

قال لهم : :

ــ ولكن ٥٠ سلعوت ٠



# الى ولىدى

شعر مؤيد ابراهيم **ۋ**ولدي ما انت سوى روحـى يتقمصها جــــــد ثانـــ

مذ أعطى صيورة انسيان وحفيدي منسك يجددنسي وقد ضاعف عمرك موليدة وأضيف لعمري عميران خبرا من فرحسي أبكانسي يُّاما احل خيرا أيسرق لــــي هذا المولود سيخلفنس AND THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PART

فانا مد اعلميت بمقدميه كالبليل أشدو الحانسي اذ انت فخور باینك بسسل ثمسل ثمسل كالسكران وتدعوه باسمى وهسو دمسى في ارض (كولومب)ووجدانسي والتظار سلالة اسرتنيييا نهوا متصيل الحريسان وبه في الغربة تذكرنسي في بيتسك في كسيل اوان إلى يخشى من قدر النسيسسان إلى يخشى من قدر النسيسسان إلى وان مت بنسي فبعدكمسسا موتي وحياتسسي سينسان بعروقكما ينساب دمسسي ويديم وجسودي وكيانسي ويحسل مكانك ومكانسيي يُفسائرك ارضيي مرتاحيا وسأرقد فيهيا بأمييان وُّوسابقي ارقــب وجهكمـاً من خلـف جــدار الازمـان

إ وفي الوقت ذاته كان يدعو في هذه

القصص الى حياة اجتماعية علالة ،

تستغل فيها نتائج التقدم الصناعيلخير

الجميع ، لا تغير طائفة بهفردها ،

تسبتغل غيرها من الطوائف ، وتوردها

موارد انهلاك لجرد ان تزداد هي غني

ولكن ويلز مع براعته القصصية .

وموهبته في رضم الشخصيات وتصوير

العواطف البشرية لم يكن يلقى باله

تشيرا الى تنهيق العبارات وتعليه

وقد حاول ان يعوض هذا الجفاف

ببراعته في رسم الجو التصصى وتشويق

ولبست القصة هي الانتاج الوحيد

لهذا الكاتب الفل ، وان كانت قد

استغرقت جزءا كبيرا من نشاطسه

الادبى • فهو قدكتب شت القالات

في الصحف السيارة ، وكان لها اثرها

في توجيه الاعتمام الى الشكلات الاجتماعية

ويعتبر كتابه \_ موجز انتاريخ - من

اهم انتاجه بسبب النظرة العديدة التي

نظر بها ويلز الى تاريخ البشرية -

فهو لم ينظر الى التنديخ باعتباره

احدانا فردية ، ولا تاريخ دول تتناحر

او افذاذ يسطرون اعمائهم سطسور

انتاريخ ، وانها نظر الى الانسانية

كلها كوحدة متصلة يؤثر بعضها في

بعض ، ولا ينقطع هذا التانير على مدار

الاجيال ، وانها هو كالاعواج المثلاحقة

لا تستطيع ان تمسك بموجة واحدة

فتقول انها مستقلة عما قبلها او ما

بعدها ، او ان لها وجودا منفصــــلا

متميزا · وهو يري ان كل تقدم

اصابته ابشرية كان تقدما لها جميعا

لا للدونة ولا للشيغين الذي تم على

يديه انتفام • وكل كارثة تصيب

البشرية هي كذلك كارثة الجميع دون

وقد كانت هذه النظرة جديدة حقا

بالمسبة للتاريخ الذي اعتاد ان يقسموه

اقسادا واشحة حاسمة ، كما اعتادوا

اتْ يرجعوا احداثه الى تفراده البارزين،

وهي تلتقي اع الإلجاء الاجتماعي

والفكري الذي كان قائما في تلك الفترة

في ازرويا خاصة ، فقد كانت كتابات

علما الاقتصاد والاجتماع تتجه الى

ابراذ دور الشعوب في التقدم البشري

وتعد الطبقات الكادحة ، وهي الاغلبية

انعظمى من البشرية ، صاحبة العق

في السيادة ، وفي البروز الى مسرح

الاحتباث ، وعدم الاكتفاء بدورها المفمور

ويلز محاربته لفكرة الوطنية الصغيرة

والقومية الضيقة ، ورغبته انقومية في

انْ تستبدل بها الشعوب نظرة انسانية

واسعة لا تقف عند حدود اقليم ضيق

ولا تقيم الحواجز الجمركية او الثقافية

بين شعوب الارض ، لكى تتاح لها

فرصة التفاهم والتعاون ، يدل الحرب

ان کثیرا من تنبؤات ویلز کان

بعيدا عن محجة الصواب ، ولكن بعضها

قد ثبت صحته ، ومخططوا التنظيمات

العالية وزعماؤها يصفرون بالحان ويلز

ومها يتمشى مع هذا الإتجاه عند

وراء الكواليس •

والخصام •

فواصل او حدود •

والاقتصادية في العصر الحديث -

الْقَارِي، الى تتبع احداث الْقصة •

مسع الادبساء الخالديسن

بقلم: فرحات براني - دالية الكرمل

يشير ويلز من اكثر الكتاب الانجليز المعدثين انتاجا ، واوفرهم نشاطا - وقد عهر الى ما فوق التسمين ، فلم توهن السن نشاطه ولا مقدرته المقلية الفائقة ولال ينتج الى اخريات ايامه • وكم يكد يهر عليه عام واحد لا يخرجفيه تتابا ، وربعا تتابين او ثلاثة •

ومتعة وشتورا بالسلطان • كان وينز يؤهن بالعلم ، وبالتقلم الالى الصناعي في الستقبل ولعلهمناثر في ذلك بدراسته الصيدلةفي صدر شيابه ولكنه كان في الوقت ذاته يرى انه لا سادن تنظیم اجتماعی عادل ، لیمکر الافائدة من التقام العلمي في اسعاد البشرية ، والا نتج عنه الدمار والخراب كانت الحرب نقلق بال ويلز كثيرا وتثير هواجسه • وقد تنبأ بالكثير من اهوال الحرب العالية الاولى مقدما • وفي سنة ١٩١٤ اخترع ـ الحرب ـ التي ستضع نهاية للحرب ، واستخف بالالمان دون ان يعرف عنهم شيئا •

> \_ ٠٠ ان الالماني بطبيعته ليس جنديا جبدا • وانتسل الالماني لا يستطيع ان ينجب فيارين اندادا للطياريسن الفرنسين والانجليز ولو للحطسة

ئقد انتب يقول : \_

كها صرح ايضا قائلا ٠٠ ـ يجب علينًا أن تختار أما جمعية تتالف من امم حرة ، واسا حيلا من الرجال الجياع داديم السلب والنهب بن انقاض خرائب حضارة معترقة داخنة بعثا عن طعام لا وحود نه ۰۰۰ ـ

و تان رينز يفخر بكتابه - موجز التاريخ . . وكان يهتم بانشاء . اللولة العالمية - ، كما كان يتطلع الى كشف حجب الغيب عما هو ات ٠٠ واكثر من هذا آنان يريد ان يضون ايضا کون ما سیاتی ، هو نفس ما اواده هو بالذات ان يكون • وعد بنى البشر بالاعاجيب والمعجزات

اذا هم اصغوا الى نصائحه ، واتجهوا صوب الناحية التي لوح بها ، وانفرهم بانگوارث وسوء العاقبة ان هم ابوا ان يقعلوا ذلك •

وعندما كانت اثعكمة تومض لسسه عرضا ، كان الشك يساوره فيما اذا كان ما تنبأ بحدوثه سيحدث حقا • وعل رغم تفاؤله البادي . كان ويلز في النهاية نبيا منذرا بالويل والتبور وعظائم الانور

وحين ثم ترضه جمعية الامم بالشكل الذي ثم تكوينها به عام ١٩١٩ ، نعتها ويلز بانها مجرد عصبة للدول ذات السطوة والسلطان • ثم شرع يدعو بحرارة تل انشباء دولة عالية قائلا : .. ١٠٠ ان \_ موجز التاريخ - هدف دائما الى اقامة البرهان على عنا التطور

وقبيل تشوب اتحرب العالية الثانية تنبا ويلز بمزيد من المحن والكوارث اكثر مها كان قد تكهن بوقوعه بعد الحرب العالمية الاولى \* فقد كتب

\_ ٠٠٠ ان المسيرة الانسانية سوف تركد إلى الوراء • • سائرة نحو الية وحشية بلهاء! ـ

وقد شرح ويلز في كتاباته القصصية النظريات العندية العديثة ، وما ينتظر نها من نجاح علمي واسع في السنقبل | وان كانوا قد نسوا مؤلفها .

يستدرج شروحه الداخلية في مبادهـة رصينة • ويريد ان يجدد موقفه الحيالي بعد ان اتصل اتصالا وثيقا بحنسين غريب يشده تحو الوجود • وحين دفع رأسه ليتلفل الصورة العالقة في خسل تفكره كانت عيناه تهتزان في شبه طقوس مباغته • أحس برطوبة الكان

كن الرجل يسخط عن النظام -

مقلوفا بها • تابعا لارض اخرى بعيدة لا ترتكز الى نظام ولكوكب مقصول عنَّ عثر اخيرا على رسالة . فضها وقراها بتؤدة ، احمى اسماء حبيته فوجدها كثيرة ، مزق الرسالة بهدوء وهمس٠ ـ هنا ٠٠ تحس بالعرية اكثر -

. حتى التافلة سجينة وراقضبانها

انتابته قشعريرة ، سمع اجراس احدى الكثائس تعزف لنهاد ولى ••• او جاء ٠٠ واستطرد : ــ كقد اضعت الزمن ، كلاب الضو

تنهش أحمى المنقوش فوق هيكل منقوش يفظاعة بالغة • غرس اصابعه غرسا خفيفا في الحائط القابل توحدتــــه الخصب يرتع في هذه الغرفة بحرية

عجز عن الانتصاب بعد أن علق رأسه تحت قلعيه وحسب اله مشل

\_ ما، ٠٠ ما، ٠٠ ازمة ٠٠ اشعر بالعطش يفح كثعبان . وتذكر كيف سيدفن منسيا ٠٠ مقبرة منسية ٠٠ لا اهل له ٠٠

سي اغادر هذه القاعة ؟! • الليلة ١٠ ليلة ميلاد ٠ ولكن ميلاد من ١٠ ميلاده ١٠ ميلاد حبيبته التس والاحاجي والسلالات والتعاويذ التفصلة كاد أن ينسى وجهها ٠٠ ميلاد السيد ٠٠ ميلاد محمد ٠٠ ام ميلاد العالم كله • اهتزت الارش تحتيه حن زغردت النساء في بيت مجاور . انسان اخر يساق تحتفه • احتالوا عليه ونصبوا له مشنقة في غرفةعضاءة بالنور الاحم • ولماذا الاحم • • كف يخطى الغارس طريقه الى الطريدة٠٠ ضحك حتى مال داسه الى الخلفوكاد أناته ٠٠ فكر ١٠ ولكنه لم يحسسن الرأس أن يسقط كالرصاص الذائب ف بوتقة من - جوز الهند - .

الجدران تنز صديدا وسخا • تقدم خطوة • ومسح هذه الطراوة اللزجة بنفس العبرة • ثم يشعر قط بأنه وحيد بمثل ما شعر به في تحظات كان

ثم قرا القصاصات من تافلة انتصبت كالمارد امامه بلا شفقة وهى تحدجه بنظرة قاسية متعالية •

اشتهى أن تكون له نافذة من نوع

واكتشف للتو ان الجدار يورق ٠٠وان الحشائش تطلع من بطنه لتقول ان

تاريخ كوته ٠٠ لا كون للرهبة ٠ لا قبرا ، لا أشارة • • لا اسماء منقوشة فوق شاهدة ٠٠ لا شاهدة لوجودائسان ميت • • لا شيء البتة •

• • وهو لايزال يسمع اصواتهاالحقيقية تنتشر في كل مكان ٠٠ ثم تساءل : ... ما هي أصوات الحرب الحقيقية؟ ران صبت ، ثم تفجرت الطّلقـات مستحضرة ذاكرتها الحافلة بالكوارث: ـ تهثیل ۰۰ تهثیل ۰۰ تهثیل ۰۰

فتح باب الغرفة • ودخل السجان صائحا به \_ یا کلب ۱۰۰ لاؤا ترکت علفك يبرد ٠٠ كله ٠٠ كله ٠٠ والا سا ٠٠٠ نمك ـ ٠

ظل مرتبطًا مع الخارج بالضوضاء نفسه من الركن بصعوبة بالغة ودار بوجوه قلة فلقة ، بعيون تتساءل • وملامح مهزومة تتبدل ، وبكوفيات من حربوط الى عجلة دولاب سيزيغي صنع السجن والسجان ٠٠بمسرح من الرجال العماللة اصحاب السلطة •• بهستطیلات لا طول گها او عرض ٠٠ بعمال ميكانيكين ينصبون اعطة خشبية خالية من الاوصاف ومن عامل الوراثة على يمين الساحة • وفوق هذه الاعمادة سيتوقف مستقبله كله ٠٠ بل وماضيه وحاضره ايضا • أي مستقبل هذا اللي

ينتظره هناك على يد عؤلاء اللمي -\_ ويسببك ٠٠ بسببك انت يا جلد الوطن السلوخ ٠٠ سيسلخون الان ذاكرتي كشاة دامعة العين لتكبيرات الإذان الإخرة • توقف الطرق ، تذكر عيني حبيبته

الزرقاوين ٠٠ تذكر سما، ئيسان ، وثرثرة الناس الطيبين في القهي ، تذكر الرب وهو يقلم اظافره بسخرية •ذكر ان الله الذي يعرفه هو \_ نــود السموات والارض ـ وأراد أن يسعد بالنور الجاور عنيهة ولكنه لم يستطع ادراكه وانغرط في نشيج غير متماسك كحاله سواء يسواء ء بائت لهالقضية كشريط عزلى مضطرب ملاذا ايقظوه عكدًا باكرا بينها الطير لم يستيقظ بعد • باذا عاملوه بالعنف • والحرب ي الخارج تسود كل الطقوس الهرمة.

٠٠ ما هي الإرض ؟؟ ثم جاءه الصوت : ــ الحب •••

الحب هو كل ذلك ـ • ۔ انت تفکر ۰۰ اڈن انت غسیر موجود !! •• الت غر موجود • • انت غير موجود ! • • كتلة نُحم باردة هادامة متكومة في الزاوية • الفاهسا الإنسان في خارج القفص ، سحب حقيقتها بدل معالها ، اخترع لهــــا رأسا اخر ، وجسدا اخر ، صنع لها كانت الحرب مستمرة خارج الغرفة ارتباكا وحركة حزن جديدة ، زيتها

بالبول حتى لا تصر • صوت الطرق يبشر بعالم اخر ءاحس بالقى، وبالثماس • ولاول مرة صاح• كان نباحا غريبا ما صدر عنه ٠٠نباحا له تكهة العصر ، فأخذ يهذه البساطة ٠٠ بأسيد انفائه على التجرر ٠ وشعر بأنه لا ينتمي الى هذا الوضوح القميء ٠٠ الى هلمالرغوة التي تنزف الاصطلاحات

عن قوقعة حلمه البحث -وقيل أن يأخذ نفسا جديدا انسعق بأصوات اتية من جزيرة منفردة • الرجال يتشاورون عناك في الخارج ٠٠ كانوا بعد يتشاورون ، وين الفينة والفيئة يعلجونه بنظرات قاسية ٠٠ ثم يتابعون الشورة • وبلطقة ٠٠ تجول داخل وخسارج

كان التركيز لديه يبدو شيئسا مستحیلا · عاد فاسند ظهـــره ال الجداد واعاد العبث باصابعه - وهاله أنْ يجد اصابعه قد بترت تهاما وراعته الكتلتان التبقيتان البغيضتان افانتشل

● امتدح ابن متاده جعفر بن سليمان فأمر له بمائة ناقة فقبل يده وقال : والله مـــا قبلت يد قرشي غيرك الاواحدا فقال اهو المنصور ؟ قال : لا والله : قال : فمن هو ؟ قال: الوليد بن يزيد ٠٠٠ فغضب وقال : والله ما قبلتها للـــه تعالى ! فقال ولا يدك مـــا قبلتها لله تعالى ولكن قبلتها لنفسى ٠٠ فقال : والله لاضرك الصدق عندي ، اعطوه مائـة

هن حكم العرب

● عثرة الرجل تزيل القدم وعثرة اللسان تزيل النعم .

حسن التخلص ● تنبأ رجل في زمن المأمون فقال المأمون: اريد منك بطيخا في هذه الساعة! قال: أمهلني ثلاثة ايام ٠٠ قال : ما أريده الا الساعة! فقال ما الصفتني يا أمر المؤمنين ، اذا كان الله تعالى الذي خلق السمسوات والارض في ستة أيام ، مـا يخرجه الابن ثلاثة أشهر ،فما تصبر أنت على ثلاثة ايام!!؟ فضحك منه المأمون ووصله ٠٠٠

● استج من ذم من لو كان حاضرا لبالغت في مدحه، ومدح من لو كان غائبا لسارعت ١١.

اخرى ٠

طرائسف أدبيسة • ضاحك معترف بذنبهخير

من باك مدل على ربه. • من الغاز العرب. ● قالوا في التين :

ناعيم الملمس لين كيسف لا يبدو وضسوحا وهــو في التصحيف بين • وقالوا في الموز :

ما اسم لشيء حسن شكله تلقاه عند الناس موزونا تراه معدودا فان زدته واوا ونونا صار موزونا وقالوا في الكتاب :

وذي اوجه لكنه غير بائح بسر وذو الوجهين للسريظهر تناجيك بالاسرار أسراروجهه فتسمعها بالعين ما دام تبصر

رمية من غير رام • صلی اعرابی خلف امام فقرأ الامام ـ ألم نهلك الاولين · · و كان الاعرابي فيالصف الاول ، فتأخر الى الصف الاخر فقرأ الامام - ثم تتبعهم الاخرين ٠٠ ــ فتأخر ، فقرأ ــ كذلك تفعل بالمجرمين ٠٠ ــ وكــان اسم البدوي مجرما ، فتــرك الصلاة وخرج هاربا وهو يقول والله ما المطلوب غيري ٠٠ فوجده بعض الاعراب ، فقالوا له : مالك يامجرم !؟ فقال : ان الامام اهلك الاولين والاخرين واراد ان يهلكني في الجملـــة

والله لا رأيته بعد اليوم ٠٠

مشهورين اعثال شكسبع وبرتارهو وابسن وبودلير ، وجان بول سارتر ولينين وجيفارا وملو وماركوز واليوتء وكوئن ولسون وهنريشاديير الامريكي وكتابة ـ بابيون ـ اللى در عليــه ملايين النولارات • عجبي من مداح يتنظر على مطسل

الطرقات لينشر كلماته ، ويمسدح

تدور حرب لا هوادة فيها ما بين المالوف واهله ، والغريب واصحابه ، وتكال الاتهامات لكلا الطرفين من كلا الطرفين والقارىء ائېسىط ، مسكين ، لايعرف لای جهة يميل ، خاصة ادًا لم يكن

مستقاة من تجارب الكاتب ومحيطه ، بعضها افكار متقولة ، والبعض الاخر رتب في جمل مفيدة لا اكثر -وعلى هذا العمل يحتاج الاديسسب الشاب ال تشتجيع من الإدباء والقراء كبادرة اولى في حقلنا الادبى ، في فن الخاطرة ، والفكر ، والتعبير الموجسة الوحى ، واحيانًا الرمزي الحلى •أملنا كبر في اديبنا الشاب وكتاباته، متمنين كه استمرادية الكتابة والنشر ، من الانب الإنسائى الرفيع ·

- لا يهمنا موتك انت ٠٠ بليهمنا

\_ قرصنة ٠٠ علم كرصنة ٠٠ عاذا

۔ ترید ان نتسل ۱۰۰ تمرح ؛ ۰۰۰

سكت معن وفاحت في الهواء والحية

عفتة ٠٠ فسكتوا ٠ لم يشعر بالسم

حين نشروا جمجمته ، بل شعر بخدر

لذيد محبب لم يشعر بمثله قط في

حياته ، وراقبهم وهم يقتلعون هلا

الشيء اللتمع من ذاكرته • تسبم

يكدسونه ـ وهو يتناسل ـ فــي

\_ صندوق عجايب \_ • ثم مسوا

بالصندوق الى الخشية المنتصبة بخيلاء

ومناتك علقؤه بتشف وهم يهزجون

ويرقصون رفصة السحرة ، وبقوا على

هذه الحالة من الخوار الى ان بلغ موته

بقلم: مرشد خلايله

جزافا نرجع للعمل الذي قام بــــه

الكاتب الشاب محهد على اسدى ،كتابه

\_ مسافر في القطار \_ ، فهي كلمات

في الحياة والفكر والنساس والادب ،

أن تقتلع هذا الشيء الرهيب هـــن

رأسك قبل فوات الاوان \*

تفعلون ۽ ٠٠

قالوا :

تحیاتے مس عکسا

سلمسان دغش

صاحبه في صعود سلم الادب ، فهو الثامنة عشرة • يجتازه بحلر وخثة ثم بجراة واقدام غير ابه مها يعترضه من مشاق السغر کتب الشعر سجینا مدة عشر والصعود والتطلع نحو الاعلى والاسمى سنوات

 يتمنى ان يعبر الشعر العربى الى مرحلة الانفساح الوسيقي وفي منزله بالقار التقينا به ، اب تُحْمِسة اولاد ، تقرأ على وجهه صفحات من الالم والغربة اللذين قاساهما بعيدا

عن تحصيله ودراسته وشعره : الحميدية بدمشق

الادبية والاجتماعية • ـ ای الکتب کانت تستهویك ؟

والداسات • المحال الادبي ؟

كنت اهثم بحفض التصوص ، وكانت القصائد التي توضع بين ابدينا للحفظ ـ ما الذي اللهي بك في السجن ؟ - بسبب عبوري الحدود السورية دون هدف ، فقد كان العديد من الزملاء الشياب الذين في سنى والذين لــــــ يتجاوزوا سن الثامنة عشرة والتاسعة عشرة ٠٠ كنا نفكر بان الحياة خارج

حدودنًا قد تكون اكثر ملاحمة لنا ، انه كما تعلم طيش الشياب وكان تصيبنا ٠٠ انا والعديد ممن عبـــر الحدود السجن ٠٠ وقد حكم على ان ابقى مسجونا مدة عشر سنوان • ـ عل كنت تنشر اثناء وجودك في سوريا شيئا من شعرك ؟ - نعم فقد نشرت العديد من القصائد

الوجدانية لسجين يحن ال اهله وارضه وذلك في مجلة \_ الجندي السوري \_ فقد كائت المجلة الوحيدة التي مسمح لنا يقراءتها وبالكتابة فيها • كذلك كثت انشر قصائد في نشرات السجن

منذ ان عدت الى اسرائيل والى بلدى المغاد لازمت الكتابة لركن الشاعر الذي يحرره الاستاذ عرفان ابوحمد كذلك \_ ما هي موافسيعك الشعرية ؟

ـ ائنى اعالج في قصائدي المواضيع الانسانية الخالدة ، الحب اولا واخرا ٠٠ والانسان في جميع مراحل حباته وفي مغتلف الظروف التي يحياها ٠٠

وقوافيه واعتبر نفسى متعصبا للقديم

- العُنقر الشعر الحر الى الرئسين

الموسيقي الذي اعتبره اساس الشدر

شعراء عاشوا الشعر يقطرتهم ولسسم

الشاعر سلمان دغش

تكن اية عدارس شعرية كي يركزوا

على الانسياب الموسيقي كما فعـــل

\_ ونحن وقد عرفنا الموسيقــــى

المنسابة الخالية من الايقاع الاترى ان

الشعر يمكن ان يتجرد من الإيقاع

ويكتفي بالوسيقي المتسابة المنبثقة من

ترابط الكلمات والعائى والصيور

ـ اتمنى من كل قلبي الله يعبر

الشعر العربي مرحلة الضيق الى مرحلة

الانفساح الوسيقي والادبي ، ولكن ما

اخشاه هو ما اراه من تطفل بعض

مدعى الشعر وحشى انفسهميين الشعراء

واعتبارهم ان الشعر الحديث هـــو

ـ ومافا عن الدين يكتبوا كلاما

س انهم مثل دولتك الذين يتطفلون

في الصحف ان يتلافوه لانهم يمسخون

بكتاباتهم الصورة الاديية الجميسلة

كنت احب ان اؤجل اصدار مجموعتي

لكن التشجيع من الصديق \_ ابي هائي

ويشوهون حقيقة الشعر

مجموعة شعرية ؟

مجرد تسلية يمكتهم ان يتلهو به ٠

موزونا ومقفى ولا ياتون بجديسد

الغربيون ••

والرموز ٠٠

وما رايك بالشعر الحر ؟

بقلهم: أبو أديسه العربي ستصدر كتابي هذا • ٠٠ فالتزم اوزان الخليل بن احمد \_ ذكرت انك تطرقت الى الصر

هل العطينا نموذجا من شعراك في ط \_ فی قصیدة بعثوان \_ شاعــر وعندئيب \_ خاطبت البلبل ورجوته لا. \_\_ يفنى ويخفف من عداب الحباة

\_ الا ترى الاوزان في الشعر العربي الحياة التي لا بد وانتنتهيالي التراب من المراب عى ايقاعات موسيقية ، وليسسنت انسيايات موسيقية كما في الوسيقى اغتيات الحب فجرا للهفاء ــ نحن ورثنا الشعر القديم عـــن غنني انس بمغتاك التوي

غنشي انس لميثيك الطف ارجع الروح الى حيث الصيا رغم انفالشيب عدبيللساء سوف لا احيا ليوم ذاهر

عندما يحدو بنا حادي الره ----- قبل الصر يقف الإنسان في فسه ... الشيخوخة الضيقة ، هل كتبت ء - - -هذه الفترة الزمنية من الحياة • " \_ هذه قصيدة يعنوان الصبا وأ الصبا وكي وضاع الامسل

واحبائي بقلبى رحله وعلى عديسح الام الجوى ذيح الحب ومات القسرا واری ما لا پری اتناس وقد

يت من يئس وخوف بين يه رور این ما ولیت وجهی ارتقت عاديات الدهر منى الكلام سر ومفى الشيب يلدات الصبا في دروب الوهن يطني خرا

وبدا للبوت في وجهي صندي

صور اقيع بها من مز هل اثت متاثر باي من الشعرا" : او بية عدرسة شعرية •• ائتى متاثر بشعراء الجاهلية وملاس الاسلام ويمدرسة الشعر الهجري ...

شعر الغزل ـ هنه قصيدة عتاب ، وهنا منا

وعطر ضفرة الشعسح وقسيد ضمختها عمدا ليغضيج ريحها مراأ اتنسساه وتنسانسي وتنسى نفطة النسيسة. وكم شابهست ما بيني

وبسين براعم الزهر اتذكر لم نعت جينسي الوضيساء بالسيد على الشعر الحديث شرعلي المعررين ئسيت ؟ فوي لايامــــي اتنسي صاحبي ذكـرك ليلنا الظامسي

لبعض الخمر من كاسم ـ هل لديك اي مشروع لاصدار خلاصتها ليالسبي العمسر والايمسسان والعسس وتاريخ مسسن التحتسان ـ انْني فيطريقي الياصليار مجموعتي بين اللثم واللمست الشعرية الاولى نزولا عند دغبة صديقي الاستاذ عرفان ابو حمد ، فانا شخصيا

ودغدغة وعدهيستة سلاها روعة الهمس اتنس كسم تغنينسا بيوم الوصل والعسنران

 وغيره من الإصدقاء يدفعنى الى الاسراع في تسليم المجموعة لاحدى دور تضيع وينتهى حبسى وتعرق بالنبوى نفست النشر عندنا ، واعتقد ان طر النشر

درس في ابتدائية المفار والنوية

واخذ الشاعر سلمان دغش يحدثنا

- في دراستي الابتدائية والثانوية

۔ ومنرستك ؟

سجن في قلعة الحميدية وعو في

\_ وكيف كان ذلك ؟ - كان للسجن مكتبة مكتبة ضخمة تضم قرابة الفي كتاب تعالج الواضيع

- الكتب الشعرية ، الجموعات

والناقشة موضوع اهتمامي واستهتاعي

حتی عصیرہ •

واين تنشر الإن ؟

عن اهله وبيته • - دراستي الادبية تلقيتها في سجن

- هل كانت لديك ركيزة سابقة في

تشرت في بعض الصحف المحلبة ٠٠

- انني اكتب ضمن الاطار التقليدي

وكاتبنا يبكي ويتالم وينتحب بعدها ثراه يضحك ويقهقه ، يحب ويهتم في حبه نم يكره ويبغض ويمقت ١٠٠الامية ٠٠ الداهنة ١٠ الرذيلة ١٠ النفاق ١٠ الكذب ٠٠ في عمليات ممزقة بلا نظام و ترتيب ، ويضيع القارى، وتتعثر افكار الكاتِب ثم كلماته . ولا يلم شملها سوى جمل بسيطة جمعهاالكاتب واراد لها ان تكون افكارا تعبر عن روح شباب هذا العصر ، عن \_ جيـــل

اتناول فيها عملا اديبا جديدا ،وفئانا حديثًا في عالم ادبنا العلى ، يطمع واحوالها في اوائل القرن السادسعشر

وكتب ليون كتابه بأسلوب ايطالي

بسيط ، ولكن قوى واضح ، تبسدو

فيه شخصيته ، وتبدو فيه طريقـــة

ووضع ليون ، فضلا عن مصنفــه

البجغراق والتاريخ العظيم ، قاموسا

لاتينيا عربيا ، ولكنه لم ير الضياء

حتى يومنا هذاء وتوجد تسخته الاصلية

خاتمة ليون

عاش ليون أعواما طويلة في روما.

انه عاش بقية حياته في دوما ولــــم

يتركها • والثانية ، وهي دواية كاتب

معاصر ، عاش في روما في ذلك الوقت

وهو \_ فينمانشتات \_ وهي ان ليون

غادر روما بين سنتي ١٥٢٨ ، ١٥٣٠

وسافر الى تونس ، وهنالك عاد السي

الاسلام • وهنالك قول بأنه عاد بعد

ويؤيد علم الرواية الاخيرة ، عسن

من مؤلفه عن نبته في هذا العود ،حينها

يتحدث عن عزمه في الكتابة عن البلاد

التي زارها خارج افريقية ، وذلك في

حينما اعود من اوروبا الى وطنى ، أن

أخص كل هذه الرحلات بالوصف ...

ولكن ليون لم يعش طويلا بعدعوده

الى الوطن ، ولم يفسح له القدر مجالا

كتحقيق امتيته في استكمال وصفرحلاته

الاخرى ، واقتصر مجهوده في ذلك على

ويضع البحث الحديث ، الحسن بن

الوزان ، او ليون الافريقي ، بـــن

اعاظم الجغرافيين ، والرواد الكشفين

سوا، في الشرق او الغرب ، ويعتبر

التقكير العربية في مواطن كثيرة •

ع مِلْ الله المنا هذه القصياة الرثانية من الشاعر جميل دحلان : رمعسه عسلي نقيد

''ملت ولـم تمتــع بالشبـــاب وكتت على الثرى غض الاهـــاب

روح الشاب المرحوم رمزي الياس يتاكي

للات المستدد آلامسا وحؤنسا وأجريت النموع بسبلا حسساب /خلفت الأسى في كسل فلسب وخلفت الاحبة فسس انتحساب · سات الكسون معزونسا اليمسا يلف الصمست من جلسل المساب ر زنات ان تجلسي : وا الهسي سألت فما لسؤلسي من جسواب مر والا القبر يا - دمزي - شبابا كسان المسوق زاد للشبساب در كسن ابكسى وقلبسي مزقته شظايا الموت بمسعك بالمسذاب له لا الحق ما آمنست حقساً بنن الموت حسق في الكتساب !! ولم ينم في الايسك طسير ولا غنى على سفسح الروابسسي مراح ينوح في صمست التكسالي ويبعث للسماء مسعى العتسال الرا عبت يا - دمزي - سقائسا زمان بالبكسا مسر الشسراب - - ر انت على دحساب البيت نسورا الدي الخلق والخلسق الهسساب كاك الأهل والاحبسساب حتسى تهساوى بالاسي افسسق الفسياب كاحت نسمة الأحسزان حسرى أضاعت في مواكبهسا صوابسسي "كفّ أكفك العبسرات يومسا ويومك كسان مسسود النيساب سترزائي انسسي وويست قبسرا بلعع لن يجف عسلي التسواب سريا لي بعد موتلك غسير صيسر ولي من بعدم حسن الشسواب !!

 كانت رحلة ابن طوطة الطنجي
١٣٠٠ ــ ١٣٧٨ م ـ ، وفيقة من الوحسالسنة الأندلسسي انفس الوثائق الثي اعتمد عليها البحث الاجتماعية في القرن الرابع عسسسر اليلادي ، وكانت اوصاف ابن بطوطة. السوداء ، هي عملة اللراساتواليحوث الكشفية الاوروبية الحديثة لتلك الناطق

> يعد ابن بطوطة بقرن ونصف \_ ئيون الافريقي ـ طاف بارجاءالغرب نقیسة اخری ، تلقی اضواء جدیدة

وانا مشوق اليه • اما كلمة شيـــق

فمعناها : مشتاق ، ولا يمكن أن يكون

الحديث شتاقا - وقد قال المتنبي :

امرأة شيباء

ليست شيباء ، بل هي شمطاء • وهو

شائب ايضا ٠ أما الشائبة فهسسي

العيب والدئس • جمعها : شوائب •

المشائخ

لكلمة \_ شيخ \_ عدة جموع ، منها:

شيوخ ، واشياخ ، ومشيخة ... بفتح

فسكون ففتح . . ويجمعون تلك الجموع

على مشائخ • والصواب : مشايخ •

مسيين

والصواب : فعل شائن ، لان الضاد

ليس فيها الفعل - أشان - ه. بــل

فيها اللَّعل : شان يشين شينًا \_ إيفتح

فسكون .. : ضد زان واسم المعول

منه مشين \_ باتتح فكسر \_ ٠

ويقولون :فعل مشين ــ بعم فكسرــ

اظ كان الرجل اثبيب ، فالمسرأة

الا انتنيت ، ولى فؤاد شيــق

ها لاح برق ، او ترنم طائسر

## غيلاط شاديه \* بقلم: محمد العدناني \*

استأجر شقة یف \_ . کما اختارها مجمع مصر يدول رقم ٣ لتدل على جزء مستقل جزاء الطبقة في البيت أيا كان -

نسانين معانى الشقة - بكسر الشين -

إ السَّعْلِية ، أو القطعة السَّقوقة ولام مضعفة .. • وح او خشب او غيره ٠

> \_ البعد • ويجيز الصحاح ان السفر البعيد ايضا \_ بكسر الشين ــ

مريد يا \_ بكس الشين \_ وشقيق \_بضم

قيض على الثسقى

 وفلان من الإشقيا ، مطلقين ـ الإشقياء ـ عزالقتلة واللصوص واب : قبض الشرطي على فلان المجرم لَجَانَى ، لان الشقاء يعني الشدة بس ، وهو تقيض السعادة •

تشكلت الوزارة

- - يقولون : تشكلت السوزارة • --- خانواب: تألفت الوزارة ، لأن معنى: -- - : - شكله فتشكل - بتضعيف

شك شحاحه

الله المال المال المال المال المال \_\_ الله \_ يتعلى ب \_ في \_ ، لا ب

ين يُسْرِ رِيقُولُونْ : شك الابرة في النسيج • ي دواب : شك النسيج بالابرة ،

يرة في معلقته : الله المام المام المام المام المام

الشبلح

و السين على السين وني الايمن بالشيل - والصواب : ـــ الأبب شق بدنه الإيمن بالفائج ، لان يب الله يبوسة في اليد لا في الجسم ، ين جسمًا الغالج هو : استرخاء احد شقي

كسر الشين - القاضي -والنابح إما الشمال .. يفتح الشين .. فهسي الم أن أن القاملة النقطة الجنوب - يفتح ي اللهم . ، ويجوز ان تكسر فيهـــا

🍑 يقولون : لا يمشى فلان في فصل

الغربى في دراسة الاقطار والامــــم الافريقية والاسبوية ، وأحوالهسا بالاخص للصحراء الافريقية الكبرى ،

حاملا عائته تحمايته من المطر ، او

وابقى المجمع كلمة شمسية معكلمة

أما الظلة فقد اطلقها مجمع مصر

يغرسها الناس على سيف البحر في

الصيف ، والظلة \_ بظاء مضمومة .

الشبهب

ويخطئون من يجمع الشهاب ـبكسر

الشين \_ على شهب \_ بضم فسكون \_ -

وهذا الجمع صحيح ، اذ قال صاحب

التاج : وجوز بعض فيه التسكين تخفيفا

والشهاب \_ بكسر الشين \_ : هــو

الكوكب الذي ينقض بالليل • سراجع

ويجمع شهاب \_ بكسر الشين \_

ايضا على شهب ــ يضم فضم ــ ين

وشهبان ـ بضم فسكون ـ ، واشهب

\_ يفتح فسكون فضم \_ ، الذي قال

والشهب \_ بضم فضم \_ : هي

النجوم السبعة المروفة ، وهي الدراري

توفى الشبهيد واستشبهد فلان

ويقولون : توق \_ بضم فضم قفاء

مضعفة \_ انشهيد فلان واستشه\_\_د

\_ بالبناء للمعلوم \_ فلان في المعركة

والصواب : استشهه - بالبنساء

للمجهول \_ فلان ، فهو مستشهر

\_ بضم فسكون ففتح فسكون ففتح ــ

او اشهد ـ بضم فسكون فكسر عهو

مشهد \_ بضم فسكون ففتح \_ . لانه

لا يتوفى الا الحي ، وليس من المعقول

ان يسمى الانسان شهيدا ، وهسب

أيا الفعل استشهاس بالبناء للمعلوم

١ \_ استشهدت فلانا على فلان :

٣ \_ استشهدته : طلبته ليشهب

في المحكمة - وقد جاء في الاية ٢٨٢من

سورة البقرة : واستشهدوا شهيدين٠

٣ ــ استشهد بيت الشاعر : اتر

په شاهدا على صنحة رايه · وقد وردت

في التاج واللسان جملة : ساستشهد

مقوله تعالى ـ موارا ، وأن لم يرد

ولقعل - استشهد - متعديا بالباعثدما

بحث الغمل - شهد - في التاجواللسان

والصياح والاساس والقاموسوالصحاح

ومتن اللغة وذكر افرب السسوارد :

استثبهد به : استعان به في أمسسر

شسسوال

ويطلقون على الوعاه العروف اسم

شوال ـ بكسر اكشين ـ ، مقتربين من

لغظه الاصلى بالقارسية جواله -بالجيم

المنقوطة بثلاث من تحت . ، والتسبي

تلفظ مثل: تش \_ بتسكين التاء \_

والصواب: الجوالق \_ بكسر الجيم

واللام .. ، او الجوالق او الجواليق

.. بضم الجيم فيهما وكسر اللام او

وجمعه : جوائق وجوائيق - بفتيح

الجيم وكسر اللام فيهما - \* وديما

قالوا : جوالقات \_ بضم الجيم وفتحها

وكسر اللام . ، ولكن سيبويه الكسر

هذا الجمع \* وانفرد الفروز اياديبان

أورد في محيطه جمعا دابعا ، هو :جلق

اشتاق له

ويقولون : اشتاق له - والصواب

اشتاقه او اشتاق اليه \_ يتعسلى

بالحرف تارة وينفسه اخرى - ، فهو

مشتاق وشيق \_ بفتح فياء مكسورة

حدث شيق

ويقولون : حديث شيق ـ بفتح

افا سالته ان يشهد ضده ٠

فمن معانيه :

الشهادة •

الاية ١٠ من سورة الصافات ــ •

مظلة ، لا تقى حاملها من الشمس ،

الشاة وشقها

\_ الشقة تلحق الإنسان مسن ر • جمعها شاق \_ بضم الشين\_ اِ الشقة .. خيم فتضعيف .. فهي :

\_ السفر الطويل ، ٣ \_ المسافة. ابن منظور عنه : واظنه اسما للجميع.

حديد التيس الشكل الأمرة التيس ، ، . تشكلت الراة : تدللت •

ي بنجاح فالان عناك بنجاح فالان 

ليس الكريم على القثا بمحسرم

يطلقون على الثوب الذي يغطى

فياء مكسورة مضعفة . • والصواب : الله تا، الا حاملا شمسية • والصواب: حديث شائق ، آي : داع الى الشوق،

وبلاد السودان . وعمالك حوض النيجر

وجاء عن بعد ابن بطوطة بنحو قرن ونصف رحالة اخر ء هو العروف بأسم وأواسط افريقية ومعر وقسطنطينية، وبلاد العرب • وكتب لنا .. وصف ا لافريقية .. عنى فيه بالاخص بوصف انحاء الغرب وبلاد السودان ، وممالك افريقية السوداء في منطقة النيجر ، وغدا مصنفه الشهور - وصف افريقية-الى جانب رحلة ابن بطوطة ... وثيقة

مطريته كما اطلقها مجمع مصر فيالجدول والمنظ الرمولون : استاجر فلان شقة .. بضم . و من البقعة بالقدس . ترحر واب : استأجر شلة ـ بكسسر وذلك في الجنول رقم : ٧٣ • في الجدول رقم ٧٥ على ما يسمى بالتندة - استعمل لشلها في بلاد الشـــــام وتحوها ، وعلى الضلل الكبيرة التي

\_ نصف الشيء اذا شق • ومنه \_ الناحية •

\_ نوع من الثياب • والجمع :

بقولون : قبض الشرطي على فلان

يج نصح ـ تشكل بموضع كذا: تلبث -

الله علم الشين - ، شكا • قال

ن اسم مشلع ـ بفتح فسكون ينض نان - وهي كلمة عامية -والصواب: سنعها ٢، - بكسر فقتع فتضعيف - ٠ اصيب بالشلل

بي المراجلس الى شيمال القاضي يقولون : جلس فلان الى شمال - بكسر الجيم واللام للضعفة - ٠ القُ مُ اللَّهِ مِنْ ﴿ الْقَاضِي \* أَي : الَّي ره والصواب : جلس الى شمال

الى اللصاديق الشاعر مؤيد ابراهيم - أحر التهاني واصدق الامنيات بولادة حفيدكم

محمود عياسسي محرر ملحق الادب والفن

على جغرافية علم المناطق وتلريخها واحوالها الاجتماعية، • اسم غربي حجب اسمه العربى ان هذا الرحالة العالم الذي اشتهر

بقيله : محمد عبدالله عنان في دواثر البحث الفربي بأسم – ليون

ليس الا رحالة وعالما مسلما ، وأن هذا الاسم الغربي الذي خُلع عليه ، واللى ما زال يحجب اسمه السلسم الاصيل ينطوى على مأساة مؤلة ، هي التي غيرت وجهة حياته كلها • منشأه ساحل ليبيا بشراء بعض الاغتاموالزبد ولما أراد شحتها بطريق البحر الى عصر انه ... الحسن بن محمد السوذان

> القاسى ــ الغرقاطي ، وهو حسيما يدل عليه اسهه الدلسى الاصل •ولد بهديئة غرناطة حسبما يذكر لتا ذلك في خاتمة كتابه ، في فترة حياتهـــا الاسلامية الاخبرة ، وذلك ... وفقا لما ييدو من يعض القارنات .. في سئة ۱۹۸۳ - ۱٤۸۸ - ولا سقطت غر ثاطة في ايدى الملكين الكاثوليكيين، فرديناند وايسايلا ، في فاتعة سنة ١٤٩٢م ، وائتهت بذلك دولة الاسلام في الاندلس ، غائرت اسرته الوطـــن القديم غرناطة فيمن غادره مسن الاف السلمين ، الذين لم يطمئنوا الرائحكم الجديد ، وعبرت البحر الى الغرب ، واستقرت بمدينة فاس • وكانت ماتزال تحتفظ بقبس من سمعتها العلميسسة القديمة ايام بني مرين • وانفق الحسن ستى حداثته في فاس ، ودرس بها ، حسبما يحدثنا في رحلاته ، التحسو والشعر والادب والتاريخ والفلسفة والشريعة - وقد ذكر لنا في بعض المناسبات انه كان من بين كتيسسه التراسية كتابُ ـ عقائد التسفى ـ والظاهر ايضا مما يذكره لنا عن حياته

في تلك الفترة ، انه كان يعيش مع

اسرته في سعة ورغد ، وقد كائتأمرته

تقضى مواسم الصيف في قصر سابق

بهجور . يقع عل قيد نحو ستة اميال

مراحل حياتسه

حياته ، خلال احاديثه عن رحلاتـــه

ه، قد اشتغل في حداثته ، كمعظم طلبة

ذلك العصر، بالتوثيق في هارستان فاس

باجر قدره ثلاثة دنانع في الشهر

قد بدأ رحلاته في انتعاء الغسوب

واواسط افريقية ، برحلة مع عمـــه

الى تميكتو ، وذلك في سنة ٩١٠ هـ

ـ ١٥٠٤ م ـ وهو فتى في السابعة

عشرة من عمره ، وكانت حسيما نفصل

وشهد في الأعوام التالية كثيرا من

الاحداث الهامة إكتى وقمت يومئسسة

بالغرب ، والتي يذكرها ثنا تباعاخلال

حديثه • وكانت هذه الفترة باللاات

من أهم القترات في تاريخ الغرب ،

وهى الفترة التي اشتد فيها اعتسداء

البرتفالين على الشواطي، والثغسور

المغربية الغربية ، وتهض المغرب فيها

ليدفع عدوان القيرين بكل ما وسع

ويشهر عليهم حرب جهاد شعواء • ففي

سئة ١٥٠٨م ، كان العسن في خدمة

مولای محمد سلطان فاس ، عندماسار

يحملته لانقاذ ثفر اصيلا ، اللى استولى

علبه الم تقالبون ، وقد كاد يسقط

في ايدى المغاربة لولا أن تداركته نجدة

قوية بعث بها ملك قشتالــــة الى

وفي سنة ١٥١٢م ، سار الحسن في

ركب مولاى محمد عرة اخرى مغ حملته

التي شهرها على الاعراب الدين كانوا

يعيثون فسادا في سهول مملكتبه ،

ويعتدون على السكان الامنين ويحدثنا

الحسن خلال ذلك عن يعض حوادث

المقرب الاخرى ، مثل سقوط اسفى

في ايسى البرتغاليين في سنة ١٥٠٨

ويقول لنا انه كان بعد ذلك بسبعة

اعوام معن شهدوا هجوم البرتغاليين

على ثغر العمورة في سنسية ١٥١٥م

وهزيمتهم يومئد شر هزيمة على يد

عولای ثاصر الوطاسی ه

بعد ، من اعظم واهم دحلاته ٠

ويقص علينا الحسن مراحسسل

اصبح الصباح هن فاس ، وكان ابوه يستأجرالارافي الجاورة لهذا القصر • وكان ابوالحسن يعيش سعيدا في تلك العزلة الشجعة

ويقولون: اصبح الصبساح والصواب : وافي الصباح او حسيل الصباح ، لان معنى اصبح : دخل في الصباح ، وليس من المعقول ان يدخل الصباح في العباح • ومن معالسي

١ \_ دنا وقت دخوته في الصباح ٠ ٣ \_ اصبح بالصلاة : صلاها عند طلوع الصبح •

۳ \_ صار ۰ ٤ ـ اصبح القوم : استيقظوا وذلك في جوف الليل .. مجاز .. ٠

ه \_ اسرج الصباح ٠ ٦ \_ يقال لن ينبه من سنة الغفلة: أصبح ، ای : اثنبه وابصر رشداد

> \_ مجاز \_ -صباحا مساء

ويقولون : يزورني تميم صياحا مساء • والصواب : يژورنی تميــم صباحا ومساء ، ينصب الصباحوالساء كليهما على الطرفية الرّمانية. ، لائتسا ادًا حدُفنا الواو ، اصبحت الكلمتان حالين مركبتين مينيتين على الفتح : ووجب علينا أن تقول : يزورني تميم صباح مساء - وقد قال شوقي فيرثاء الشهد الليبي العظيم ، عمر المختار : ركروا رفاتك في الرمسال لواء

يستنهض الوادى صبساح مساه ومن الاحوال الركبة ، قولنا : . تطير الطائرات ليل نهار ـ بينا، الكلمتين الاخيرتين على الفتسح \_ .

یا سر جادی بیت بیت ـ ببئــاه كلمتي \_ بيت \_ على الفتح \_ • أي : سته يلاحق بيتي

امراة صبورة او حسودة ويقولون : امرأة صبودة اوحسودة والصواب : اهرأة صبور او اهرأةحسود لان \_ قعول \_ هنا يمعنى \_ القاعل \_ وذلك توجود الوصوف • ولم يشذ عن هذه القاعدة صوى ــ عدوة تم ، اذ قالها : فلانة عدوة الله . أما اذا كان الوصوف غر معروف ، فمن الواجب التفريق بائتاء بين اللكر والؤنث ، كقولنا : الصبورة تفوذ في معركـــة

التالية ، سوى جقيقة واحدة ، هي انه قاء خلالها بعدة رحلات هامة فيشمال افريقية ، وفي قسطنطينية ، ومصروبلاد العرب وبلاد ارمشة وشمال فارس ولسنا نعرف بالضبط ماذا كانتحقيقة الدووام التي حملته على القبام بهذه الرحلات • يك انه يبدو انه كان في البداية يرافق التجار ، ويقوم لهم باعمال التوثيق والمعاسبة ، وذلسك حسبما يحدثنا في بعض دحلاته فيجبال الاطلس • ثم انه يبدو كلاتك انسه كان يشتقل احيانا بالتجارة لحسابه الخاص ، وذلك حسيما يحدثنا خلال رحلته الاولى الى مصر ، حيث قام في

الحسن بسن الوزان أو ليسون الافريقسي

القراصنة القرنج -غر أن هناك ما يدل ايضا على أن الحسن ، قد قام بمعظم رحلاته شباعا لشغفه بالكشف والدراسة واقطع دليل على ذلك ما تركه لنا عنها مسن اوصاف مستفيضة دقيقة ، لا يمكن ان تكون مستمدة من مذكرات وتقييدات مدونة ، يمليها الا مثل عداالشفف

بالدرس والتدوين •

اضطر الى الفراد خشية من مفاجسة

رحلات الحسن بن الوزان

وقد بنات علم الرحلات برحلسة الحسن مع عمه الى تعبكتُو في سنسة ١٥٠٤ ، وكان عمه قد ندب ليكون سفرة لسلطان فاس الى سلطان تميكتو وكان هذا العم حسبها يحدثنا الحسن شاعرا جزلا وخطيبا مغوها • وكانت رحلته طويلة عشعبة تهت في صحبة القوافل ، وقدر للحسن ان يشهسك خلالها سائر عمالك افريقية الوسطى وحوش ثهر التيجر ، وأن يدرس جِغْرِافِيتها وأحوالها دراسة جسنة ، وكانت تمبكتو يومئد في نزهر عصورها وكانت قاعدة لمملكة كبيرة قوية ءتنزعم عصايرها اسرة \_ سوتجاهي \_ وفيه اتيح للحسن أن يخترق في تلك الرحلة سائر ممالك السودان الواقعة في تلك النطقة ، وعددها خيس عشرة مهلكة، متحها الى تميكتو نحو الشرق ، لسم بعد ذلك نحو الجنوب • وهذه المالك هي : ولاته وغنيا ، ومالي ، وتمبكتو، وجوجو ، وجوير ، واجادد ، وكانو ، وزنجزج ، وكافينا ، وزهفرا ، وونجرا

وبرنو ، وجاوجو ، ونوبي ٠ وكان الحسن حينها قام يهذه الرحلة الكبرى في نحو السابعة عشرة من عمره ومع ذلك ، فأنه يبدى في وصفه الموجز لودقع هذه الماثك ومعالها الجغرافية حكامها وشعوبها في ثلك العبارة : ــأن حكام هذه المالك وسكانها على قدر كبر من الثراء والنشاط وهم يشغفون بأقامة العدالة ، ولو ان منهم طوائف

تحيا نوعا من الحياة الهمجية ... • تجواله في انحاء الغرب

وانفق الحسن بعد ذلك اعواما ي التجول في سائر انحاء الغرب شرقا وغربا وشمالا وجنوبا ، وهو يشهد احداثه ، ويدرس معاله ، ويمتسرج بسائر قبائله وطوائله ، ويخترق سائر مدنه ومعلاته ٠ وقطع كثيرا من هذه الرحلات في صحبة \_ شريف \_ هـــن اعضاه اسرة الاشراف السعسديين الذين جلسوا فيما بعد على عرشمراكش واشترك في كثير من الحملات التسي جهزت يومثذ لقاومة البرتغاليين وردهم عن الثقود القربية،وتعتبر علمالرحلات الغربية التواثية ، الى جانب رحلسة المالك السودائية ، اهم واخصيرحلات الحسن ، واحقلها بالدرس والوصف٠

رحلاته الى المشرق

واتجه الحسن بعد ذلك الى القيام

بطائفة من الرحلات الشرقية • وليست لدينا تفاصيل واضحة عن تواريخ هنم الرحلات وترتبيها الزمني ، بيد انه يبلو انها وقعت بن ستني ١٥١٥ ، ١٥٢٠م ويستخلص مما يذكره لتا الحسن ، او - ليون الافريقي - فيما بعد في رحلاته ، انه قام برحلتين الي قسطنطينية ، الاولى في أواخر سنسة ١٥١٥ ، او اوائل سنة ١٥١٦ ، والثانية في أوائل سئة ١٥٢٠م • واته في هذه الرحلة الاولى الى قسطنطينية والا عند عودته مصر ووادى النيل لاول مرة ، ثم زارها بعد ذلك مرتين اخريين عقب الفتح التركي في سنة ١٥١٧م . وهو يصف لنا برنامج رحلته الى مصـــر ومن بعدها في قوله ، اله بعد أن زار القاهرة ، سافر مع البحارة بطريسق النيل حتى اصوان ، ثم أرته بطريت التيل حتى اسوان ، ثم ارتد بطريق الصحراء الشرقية ، ثم عبر البحسر الاحمر الى ينبع ثغر المدينة ، ثم ال جدة ثغر مكة • والظاهر الله يعد ذلك الى يوطأتها • بيد اله استعر مقيما فروما العجاد ، وبن لم يكن لدينا ما يدل مثابرا على دراسته • وكان يزور من على انه قد ادى فريضة الحج ، واخترق آن لاخر بعض المن الايطالية الشمالية صحواه العرب حتى بلاد فارس وزار ولا سيما بولونيا التي زارها مرادا ٠

وليست لدينا تلاصيل واضحة عن تبريز ، ثم ساد شمالا الى بلاد ادمينية حياة العسن ابن الوزان في الإعوام وهو يلخص لنا مجهل دحلته التي قام بها في الشرق يقوله : .. أذا أراد الله فأنه سوف يصف لنا كل اقطار اسيا التي طاف بها \_ مثل بلاد العرب ، واليمن ، وميناه ، والجزء الاسبوى من مصر .. يريد فلسطين والشام .. وارميتية ، ويعض اجراء من تارتاريا، وهى بلاد شهدتها كلها واخترقتها ايام شبابی ۰ وکلالک سوف اصف رحلاتی الاخيرة من فارس الى قسطنطينية ومن قسطنطينية الى مصر ، ومن مصر الى ايطاليا ، وهي رحلة رايت فيها عددا من الجزائر الختلفة .. بيد أن الحسن أو ليون ، يقول لنا فيما بعد ، انه لن يتكلم عن هذه البلاد ، لانها تتبسع اسيا ، وانه لا يريد أن يغرج في

وصفه عن حدود افريقية ٠ الحدث الحسم في حياته

كانت رحلته الاخرة حسبها يبدو من أقواله المتقدمة ، هي الرحلة الثانية من فاس الى قسطنطينية ، وقد عاد من رحلته الى المغرب بطريق الشام ومصر ثم ركب البعر من الاسكتدرية السي الغرب • وهنا وقع الحدث الحسم في حياة الحسن ، فأن بعض القراصنــة التصاري ، وهم على الاغلب مسئ الينادقة ، هاجموا السفينة التي يركبها في مناه جزيرة جربة ، على مقربة من تونس ، واحد الحسن اسيرا ضمن ما اخلوا • وكانت مياء هذا القسم من البحر التوسط يومئل مسرحا لغامرات أمر البحر التركي خر الدين واخيسه اوروح ، ومغامرات خصومهم مــــن القراصنة النصاري ، وكان وقسيوع الركاب الامتين ، سوا، من السلمين او النصارى ، اسرى في ايدىالقراصنة من الجائين من الحوادث العادية التي يكثر وقوعها ، وكذا كانت عمليات الفداء تجري يومثذ بكثرة لافتسسداء التكويين • ولكن انطاهر ان الحسن لم يجد من يفتديه ، وأدرك القراصنة من جهة، اخرى انهم يحرزون اسيرا غير عادى يمتاز يصفته العلمية ، فحملوه

جوفائی دی مدینشی ۰ أما متى وقع هذا الحادث الخطيرفي حياة الحسن فاته من الرجع ان يكون وقوعه في سنة ١٥١٩ او ١٥٢٠م ، لائه قام برحلتيه الاخرتين الى عصر عقب الفتح التركي مباشرة ، أي بعد مسئة ١٥١٧م ، فإذا كانت الرحلة الثانيةقد تمت في سنة ١٥١٨ ، والرحلة الثالثة التي قام بها عقب عودته منقسطنطينية قد تبت في سنة ١٥١٩ ، فغي وسعنا أن نضع تاريخ ركوبه البحر في طريق عددته ال القرب في أمانت سنة وا او أوائل ١٥٢٠م ٠

الى دوما وقدموه هدية الى البابا ،

وهو يومثذ ليون العاشر ، اوالكاردينال

اخذ الحسن اسيرا الى روما وقدم ائی البابا ، وکان الاسری یومشسسلا يعتبرون من العبيد • وكانت جمهرة كبيرة من اوثنك المتكوبين السلمين ، تعمل في قصور الملوك النصاري ، وپيوت الكبراء واليسورين ، وكان بعضهم ينتظم في سلك الحرس الملكي هنا وهناك • وكان مثل هذا المسر ينتظر الحسن ، لولا أن انس اليابا في عبده الجديد طراقة اخر ، وادرك فيهته العلهية الخاصة فبادر يعتقسه، وشمله بعطفه ورعايته ، وقرر لمعاشا سخيا حتى لا يفكر في الهرب ، وانتهى هذا العطف الى النتيجة الطبيعية وهي اقناع البابا لخديمه بأن يعتنيسق النصرانية ، ومن ثم فقد نصر الحسن وحضر البابا حفلة تنصيره شبينا له، واطلق عليه اسمه ـ جيوفاني ليوني\_ او \_ يوحنا الاسد \_ حسبها يترجمه لنا الحسن ، ولم يكن ثمة شك فإن اعتناق الحسن للنصرائية ، انها كانت تمليه يواعث المسلحة قبل كل شيء حسبما يدل على دُلك تصرفه ، وعوده الى الاسلام فيها بعد •

ليون الافريقي وهكذا غدا الحسن بن السبوزان \_ جيوفائي ليوثي \_ ، او ليون الافريقي وهو الاسم اللي عرف به فيما يعد ، مد ظهر مؤلفه الشهير في \_ وصحف

الريقية ... وخاص ليون في روما حياة علمية ، وتعلم الإيطالية واللاتينية ، وقسام بتدريس اللثة العربية لعدة من العلماء ورجال الدين ، وكان من بين تلاميذه الكردينال جيدو انتونيني ، وكان البابا ليون العاشر من حماة العلوم والاداب وكان هذا الجو العلمي الذي يغمر البلاط البابوي في تلك الفترة ، يشجع ليون على الاطلاع بعدة من الشاريسع العلمية، التي تتجلى فيها معارفه الشرقية والكشفية الواسعة • ولكن صديقه وحلميسه البابا مسنا لبسث ان

توفی فی دیسمبر سنة ۱۹۳۱ • وكانت عله بلا ريب ضربة شعر كيون

وكان ليون يعيش وحيدا ، وفي عزلة منقطعا الى اعماله العلمية ، ودروســه العربية ، ولم يعرف عنه انه تزوج أو كانت له صلة معروفة بالنساء ذلك العصر الذي كائت فيه الحياة الرحة ، شعار الحياة في روعا • واسقر نشاف ليون العلمي عــن وضعه لُعدة مصنفات قيمة ،كان اهمها واشهرها مؤلفه الضغم في ـ وصف

مخط لبهن نفسه ، في مكتبة الإسكور بال الشهيرة ، وفي نهايتها انه اتمه فسسي يناير سنة ١٥٢٤ ٠ ووضم كذلك رسالة باللاتينية في تراجم الاطياء والقلاسقة المسسرب ، واتمها في سئة ١٥٢٧ ، وقد نشرت علم الرسالة لاول عرة في سنة ١٦٦٤ ثم اعيد نشرها في سنة ١٧٤٦ بمدينة

كتابه: وصف افريقية وقد کتب لیون کتاب \_ وصـف افريقية \_ اولا بالعربية ، وان ئـــم يصل الينا نصه العربي . وقد كانهذا النص معروفا وموجودا حتى أواخسر انجز فيها اعماله العلمية التقنمة • القرن السادس عشر في مكتبة بنيللى ولكن حياته بعد ذلك يكتنفها الغموض الايطالية • ولم يصل البنا سسوى وهنالك روايتان عن خاتمته ، الاولى

الترجمة الإيطالية التي قام بها ليون نفسه لكتابه تحت عنوان • ـ وصف افريقية والامور الهامة بها وفي نهايتها ، أن الؤلف أتم كتابه في روما في العاشر من مارس سنة ١٥٥٦ لم نشر بعد ذلك مرارا ثم ترجم الى الفرنسية .. سنة ١٥٥٦ .. والى اللاتينية ـ سنة ٥٥٦ و١٥٥٩ ـ والىالانجليزية

دُلك الى فاس . حيث نشأ وترعرع ـ سنة ١٦٠٠ ـ والى الالائية \_ سنة وتوفى بها سنة ١٩٤٤هـ \_ ١٥٣٧م \_ مغادرة ليون لروما ، وعوده الى وطنه، وكتاب \_ وصف افريقية \_ مـؤلف ضخم يقع في ثلاثة مجلدات كبيرة ما يذكره هو في خاتمة الكتاب الثامن وينقسم الى تسعة كتب ، ويحتوى اوصاف مستفيضة للبلاد الواقعة شمال افريقيا ووسطها . ومعالها قوله : ـ واني لاعتزم بعون اتله ، وجبالها وانهارها وسهولها ، وتاريخها واحوائها ، ومجتمعها ، وعوائد اهلها-ويخص بلاد الغرب ، وهي التي غاش فيها ليون ودرسها عن كثب ،بالنصيب الاوفى • ويخص مصر يقصل كير وهو الكتاب الثامن ، ويتحدث فيه عن اقليمها ومدنها ، ونيلها ، ويغيض في وصف القاهرة ، وشوارعها وابوابها ، وضع مؤلفه العظيم \_ وصف افريقيات وعوالد اعلها ، ويتحدث عن نظام الحكم وعن البلاط المصرى في العهد الملوكي الأخير • ويبدى ليون في ذلك كلمدقة في تحري الحقائق ، وقوة في اللاحظة. تجعل من مصنفه وليقة نفيسة مومرجعا

مصنفه في - وصف افريقية - من اقيم من اهم الراجع ، عن وصف افريقية المراجع والوثائق في علما الميدان -

> فكرت فيك يا عميقة الحزام فكرت ان افك اغلالي وانسحب طالعت اسفارا عن الحلال والحرام شاركت بالتطواف واللعب ايقظت في نفسي حماسة الضمير لكنها يا فرحتي لم تستجب

سافرت يا رفيقة الاوام طوفت اشهرا کما اری کما احب تاجرت بالعطور والتفاح والحرير

وهل يزور الطائر الغريب موطنه

ماذا اقول للفراش عندما يرف في الخميلة حيث الزهور صوحت ، وحمرة الورود قد اعطت البلابل الجميلة سر الغناء في مفارق الصباح الشوك عندى ؟ لا • انا بدونه اعيش جرحي يصيح بي: كفي !! لا تحزن الفراشة العليلة لعلها تزور زورة اشتياق

> رقد رفت الإلوان في المآقى والبدر اهدى خضرة الربيع مندیله ، وحل من وثاقی كأس تغنى في يمين الساقي حسن ألتي تحبها بديع ٠٠٠٠) مضيئة عيناك ام نار الجوس تلك التي تهتز في ظلالها الرؤوس الا ترينني ابارك اللهيب والحرارة اقلب العينين في السماء ، والبشارة عصفورة بيضاء في الفم الحبيب اواه يا حبيبتي متى تطير من فم لفم ؟

وامسح دموعك الذليلة

ادیب رفیق محمود ـ عنیتا

\* \* \*

لكن شمس حبنا الكبير لم تغب (يا عشبة النسيان اين توجدي الروح تهفو والفؤاد لا ينام والفارس الهزوم قد اعطى الحنين عنان قلبه الغريق ٠٠٠٠ واللجام) سألتنى: تحيها ؟ اجل احيها قد نورت بصيرتي وازهر الامل والغاية الخضراء اطلقت طيورها الملونة يا رقة الشنعاع ، والحار سبهة الطفولة ، السهاء عمسة الشفاه في الكؤوس ٠٠٠٠ قليها متى يميل للغزل

دعها تذوب في لظي العناق

متي تطير ؟!

حكذا من الاصل

شيء اسمه الحب

اكثر من نعط من شباب اليوم ، مازجا

ين الدراما العاطفية ، والكوميديــــا

الاجتماعية ، محاولا استخدام الجنس

كلون من الألوان التي لا تشاد الجمهور

فحسب ، وانها كشكل يمكن مناقشة

الفيلم بطولة سهير رمزي ، تور

الشريف ، لبلبة ، عادل امام ، توفيق

الذقن ، عزيزة راشد ، انتاج ابراهيم

عزت يحلم بدارسة الفن • اخوه

يربده أن يصبح طبيباً • الاخ يعيا

مع امراة حلوة ولكنه لا يريد ان يتزوج

منها . وكنتيجة اللك تتحول الى عزت

تحه وتقبل عليه • فيلم الحاجز يطرح

العديد من القضايا على المستوى الاجتماعي

والفكري والنفسي ومخرجه محمد راضي

يحاول ان يعكس ابعاد الحاجز النفسىفي

حياة ابطال الفيلم الثلاثة صلاح ،

الاخ الكبير ويمثله يحيى شاهين ،

وعزت الاخ الصغير ويمثله نور الشريف

ليلة حب اخرة

اول حب في حياتهاحقيقة ، لكنه

لم يدم طويلا ، فسرعان ما تتكشف

لنبيلة عبيد العقائق ، وتتسرب العاطفة

بعيدا عن ايامها ٠٠ وتقلن بتسرب الحب

الاول في حياتها إن كل شيء قد انتهى

وحتى عندما تتزوج لا تفكر الا في

حيأتها • هذا هو ما يعرضه فيلم

الخرج حلمي رفلة : الماضي عندما

تعود ظلاله وتطارد الواقع ، عن خلال

عودة الحب القديم الى نبيلة • يشترك

في التمثيل صلاح قابيل ومريم فخر

زمان یا حب

فيلم له بالإلوان • فصته مقتبسة عن

الفيلم الامريكي - عندما يهل ايلول -

عن مليونر صاحب قصر يمضي فيه

اجازاته حوله خاهه في غيابه \_ يوسف

وهبى - ائى فندق • دراما غنائيسة

استعراضية يحاول فيها عاطف سالم

من خلال قصة حب اجتماعية ان يقدم

فيلما جديدا في لغته السينمائية .

متمثلا الجديد في الافلام القنائيسية

العديثة ، والفيلم يضم باقة منتقاة

من الألحان بينها لحن الاطرش الجديد

\_ عشى انت \_ • يشترك في انتهثيل

زبيدة ثروت ومدبحة كامل وشاهيناز

طه · الفيلم من اخراج عاطف سالم ·

الضياع

التزمتة في مواجهتها للجديد في الافكار

والمنتقدات • صراع الدين في مواجهة

انعلم وصراع الافكاد والقيم قديمها

وحديثها سعاد حسنى تبحث عن الارض

التي تقف عليها ، فتصطنم بالإفكار

الرجعية المتزمتة ، مثلما تلتقي بالجديد

من الافكار الذي يمثل الشياب ٠٠

ومن خلال صراع الشخصيات واحتدام

تحس ان الفيلم يدعو الى الربط بين

العلم والايمان - قصة واخراج سعد

عرفة • تمثيل سعاد حسني وشكري

الشوارع الخلفية

الشرقاوي ، تختلف عما عودنا عليه

في انتاجه : فهو كاتب ارتبط ، اساسا

الفلاحين وحياتهم الخصبة وهو في

من خلال الحركة الوطنية الصرية في

منتصف الثلاثينات ابان اشتداد ساعدها

هذه الرواية من اعمال عبد الرحمن

صراع بين القيم القديمة والافكار

والراه وتمثلها نادية لطفى -

الازمات الماطفية من خلاله •

عسقلاتي واخراج احمد فؤاد •

نطين عبد الوهاب وقد لحن اغانيه مع بعض . من حب وكراهية ومن اقبال

الفيلم يعرض الزمة اتحب من خلال وان اخراج كمال نطية -

من ينتبع الافلام العربية التي تقدمها دور السينما في القدس ، الحمراء ، القدس ، والنزعة ، يلاحظ ان معظم هله الافلام حديثة جدا . وبعضه أم يعض على عرضه في القاهرة الا اسابيع معنودة •

والواقع ان غالبية الافلام العربية من مصرية ولبنانية تصل اسرائيل ٠ وهى تعرض في القدس . وفي الضفة وفي الناصرة ، وفي عكا • وحتى في تل

ما هي الافلام العربية الحديثة إلني ينتظر ان نشاهدها خلال الوسيسم

الافلام العربية كشف هؤلاء عن قائمة طُويِلَة عَرِيضَة مَنَ الافلامِ الْجِدَيِدَة ، تشبع كانة الرغبات والميول والأنباء تقدم لك تقريرا مفصلا ضافيا الاولمن توعه عن هذه الافلام لكي تكون فكرة عنها قبل ان تذهب لشاهدتها - ولدي يعض اللاحظات :

♦ الإفلام الحديدة تحمل اسماء

في حديث دع موزعي ومستوردي

جديدة تعمل لاول مرة في ميدان الفن ، واث سيقتها تجارب عديدة في تواحى اخرى • فهثلا هناك مساعد المخسرج الذي تعول الى مخرج. وكاتب السيثاريو الذي تحول الى مغرج الخ • ومسن الإسماء الجديدة يوسف فرنسيس ، غالب شعت ، صبحی شفیق ، محمد عبد العزيز ، تادر جلال ، على يدر خَانَ ، سامي السالموني ، عصام المغربي مدكور ثابت ، فؤاد التهامي ، نبيهة لطفى ، فؤاد قيظ الله ،

 المخرجون القدامى ، في افلامهم الجديدة ، يحاولون تلمس الجديد ، سواء في الوضوع او التكنيك ، وعل راس هؤلا، صلاح ابوسیف وکمال الشيخ وهنري بركات

♦ معظم الموضوعات الجديدة تتخذ طايعا اجتماعيا ، وقرابة ٧٠ بالمائة من الافلام ماخوذة عن روايات وكتب ادياء ممروفين وفي مقدمتهم نجيب مطوظ - الشيحات - ، عبد الرحمن الشرقاوي ـ الشوارع الخلفية ـ ، على احمد باكثير \_ الشيهاء \_ ، نجيب كيلائي \_ ليل وقضبان \_ ، عبد الرحمــن الخميسي – زهرة البنفسج – ، محمود دياب \_ الضلال في الجانب الاخر \_ .

♦ والى جانب الوضوعات الاجتماعية التي تصبغ الانتاج الجديد . هناك الافلام التي تناقش ازمة الانسان عل الستويات العاطفية والمادية والنفسية وتجد الموضوعات التي تعالج يشكل استعراضی او غنائی ، او تراجی -كوميك وسنها : اضواء الدينة فطن سالم \_ السلم الخلفي \_ عاطف سالم - مثلما تيرز ظاهرة الافلام الماخوذة عن قصص ادبية ، تبرز ايضا الافلام التي كتبت اساسا للسينها مثل : العاجز \_ محمه راضي \_ ، زهور برية \_ يوسف فرنسيس \_ ، حكاية بنت اسمها مرمر - بركات - ، بيت من

#### والان الى الافلام الجديدة : الشسمساء

الرمال ، البحث عن مجهول ، الضياع

\_ سعد عرفة \_ ، الثلاثى \_ صبحي

احد الاثلام الدينية الرفيعة الثي انتجتها السينها العربية • قصة نضال انسانية عميقة منخلال شخصية الشيماء التي عرفت بضرواتها ومواجهتها التي لا تلين • سميرة احمد تمثل شخصية الشبيماء في قوة محاولة اعطاء كل ابعاد الشخصية في تنوعها ، وقبل ان تقدم على اداء هذا الدور ، حاولت سميرة دراسة الرحلة التي عاشتها الشيماء حتى تقف على نمو وثطور شخصية اخت الرسول في الرضاعة احمد مظهر الذي لعب دور ابو جهل في قصة د٠ طه حسين \_ ظهور الاسلام \_ يمثل هنا دورا فريدا حقا تلتقي فيه اصالة المثل مع قدراته على التنويع واعطاء ابعاد الشخصية • قصة الفيلم كتبها على احمد باكثير ، واخرجها حسام الدين مصطفى ، وفيه اغاثي للمطربة سعاد معهد .

اضواء المدينة مطربة موهوبة .. شادية .. ، تتقدم

من احدى السابقات انتى تقام لاختيار بطلة لفيلم استعراضي جديا • صاحب



شركة الانتاج - احمد مظهر - لا يقتنع بها بسبب مظهرها البسيط ولانها تنتمى الى فرقة غنائية في طنطا • فالبطلة التي يريدها ستقوم بدود اميرة :الشوادع الخلفية يرسم جو الديئة في فيلمه الجديد ، ولكن بعد ايام تقابله في احدى اللامي الليلة ، وتقام نفيها على انها شخصية ارستقراطية ضد السراي والاحتلال • مطالبة بالحياة ٠٠ فيتقدم من اخيها يرجوه الوافقة الدستورية ٠ والقصة تروى من خلال ان تعمل اخته معه ٠ الفيلم من اخراج سارع كامل ، علاقة السكان بعضهم

اللى تعرفنا عليه من قبل كاتــب

سيناريو ورسام • وهو يستغل موهبته

في الرسم فيرسم على جسد بطلتسه

۔ نادیة لطفی ۔ قلوبا وزهورا ونجوما

كجزء من الرؤية الوحشية التي يريد

ابرازها في الفيلم • يشترك فيالتمثيل

كللك حسين فهمى ومشيرة اسماعيل

الذئب • الذئب

السنها - تدور قصته حول البثت

التي تهيل الى سرد الحكايات الصطنعة

كنوع من البالغة والتهويل ، حتى انها

تدعى ان لصا قد دخل عليها وافزعها

وهددها بالقتل ٠٠ وهددها بالقتل ٠٠

الا ان هذا لم يكن فيه اي جانب من

الصدق • • ولكن تاتي الفاجأة الحقيقية

ان يقتعم عليها ذات ليلة ، خلوتها

لص من اللصوص ويهندها بالقتل

فلها حاولت ان تستغيث بالجيران ،

لم يصدقها احد التهثيل لنجلاء فتحى

مشاكل الغيرة والزواج غير للتناسق

اجتماعيا وفكريا وماديا ، والاختلاف في

السن بن الزوج والزوجة • هراسة

تحليلية لهزات المجتمع ، ادبيا

واقتصاديا نتيجة لهذا التنافر وشدي

أباظة وصلاح ذوالفقار وسهير حمدي

وكر الاشرار فيلم بوليسي بحت ، تغور احداثه

بن مصر ولبنان • البوليس المصري ،

بمساعدة الامن العام يحاول القبض على

اخطر عصابة تهريب • رشدي اباظة

وفريد شوقى ومعهما هند رستم وسهير

ذكى في فيلم عن انتاج واخراج حسن

لحظات رعب

الصراع بن الخر والشر متمثلا في

فريه شوقى ويوسف شعبان يتتهى

بتغلب عناصر الخر وسقوط الشبير

وذلك من خلال حادث اختلاس تم في

احدى الشركات الكبرى • • وطابسع

الفيلم واسلوبه ينحو الى العنسيف

والتوتروالشكلالبوليسي وهو من اخراج

ئيل وقضيان

الانسان عندما يخطى ف الحياةوينتهي

في فيلم عن اخراج خليل شوقي ا

واحهد رمزي

اخر افلام حلمي حليم التي ودع بها

وعبد انوارث عسر واحمد خليل •

طريق الصحراء الغربية مسارا كهها تمثيل صلاح ذوالفقار وميرفت امين وخلال الطريق نقع معظم احداث الفيلم واشرف عبد الفقور -هلا اول فيلم يخرجه يوسف فرنسيس

السلم الخلفي في كل عمارة كبيرة تبني في القاهرة سلم اعامى لسكانها ، وسلم خلفي للخدم الذين يخدمون عؤلاء السكان . كاعل الحقناوي راقت له نماذج السلم الخلفى فكتب سيناريو يصود فيه حياتهم تكفل المخرج عاظف سالسم ومن هذه النهاذج رجل طاعن فيالسن

بحب فتاة في سن احفاده ، ويتخذ من السلم انخلفي طريقا أزيارتها -زوجة ارغمها ابوها على الزواج من رجل غنى لتنقلم من الافلاس ، ولكنها تحب شاب وتلحب لقابلته عن طريق السلم الخلفى • غائية تحب شابا فقيرا ، رغم انها محاطة بالاغتباء والاثرياء .



ولكى تحافظ على مركزها وسبعتها رجل بوليس يبحث وراء جريمــة تلعب لقابلته بالسلم الخلفي • يشترك غامضة ١٠٠ امراة في لبلة زفافها . يصرع في النمثيل حسن يوسف وميرفت امين وعبد المتعم ابراهيم ونور الشريف وموفق بهجت ونجوى فؤاد -

اعظم طفل في العالم القصة مقتبسة عن فيلم امريكي انتج قبل عشر سنوات ومثلته جولى ثيومر وجيمس ميسون • وخلاصتها ان عالم نفسی ـ رشدی اباظة ـ يعمل محاضرا في جامعة بيروت ، ومتزوج من مديعة تليفزيون ، يتلقى برقية من استاذ سويدى مستشرق بيلغه فيها اته سيزوره في لبنان • وياتي العالم ومعه ابنته الحسناء \_ ميرفت امين \_ التي تصارحه بانها اعجبت به وقررت ان تنجب منه طفلا لانها ينظره الرجل الكامل ، وستنجب منه اعظم طفل في العالم • ذكاء ابيه وجمال اعه سيجتمعان لديه ٠ ولكن الزوجة .. هند دستم \_ تغشل المشروع يطرقها الخاصة وتجربة جديدة في السينما العربية - الفيلم

بيت من الرمال

العراع بين شباب اليوم ، والجيل الماضي • الجيل الذي يحيا المتناقضات يقرا قصص الحب ، ويشاهد السيئم ويتعرض لدراسة الجئس بصراحة م كيف يحياحباته ويحقق احلامه وهو في نفس الوقت مشيدود الى تقاليد الاسرة التي عاشت في ظروف مخالفة وتربت وفقا لتقاليد وافكاد قديمة -والقصة تروى من خلال قصة حب بين طالب في كلية الهندسة وتلميلة في سن ١٥ سنة تمثيل صافيناز وعلى كمال

واخراج سعد عرفة • ضور ممنوعة ثلاث قصص كل منها اخرجها مخرج تصور فشل الذين يحاولون الغروج من الرُقاق والتسلق الى طبقة اخرى • ألقصة الاولى من أخراج محمد عبد العزيز جرسون في ملهي يحاول ان يدعو اقاربه ليمارسوا للَّهَ تَنَاوَلُ الطَّعَامِ في الملهى ، وينتهي الامر يهم الى الاصطدام بصاحب الملهى الذي يطالبهم بثمن عا تناولوه • التمثيل كاجدة الخطيبونور الشريف وحسونة يلتقي برفيقة صباه سنية بعد ان عادتائي العي وقد اصبحت ممثلة مشهورة لتصور مشهدا في حمام

الحى ، ويتصور انها ستجن فرحا بلقائه ، ولكنها تتتكر له وتمنحه جنيها لا غير • هذا هو موضوع القصة الثانية التي اخرجها اشرف فهمى ومثلتها نبيلة عبيد وحمدى احمد • القمة الثالثة قمة خادمة ارادت الارتفاع في السلم الإجتماعي فاضحت راقصة • احت شايا وظلت تشاغله حتى ضاق ذرعا بها فقتلها • وهي من تمثيل محمود ياسين وانعام الجريتلي واخراج مدكور ثابت •

زهور برية

قصة شابين يعيشان في مصر وتكن

افكارهما تتطلع مشنودة الى اورويا .

يعلمان بالهجرة ، ويقرران اتخاذ

يقترب بشكل او باخر من افكار الشباب في السبعينات وازمتهم داخل مجتمعنا العربي • انفيلم يشترك في بطولته هيرفت امين واحمد رمزي ومريم فغر

يعرض الفيلم لثلاثة نماذج من الشيان يعملون في احد الصانع،ويشكلونثلاثة اتجاهات واجيال مختلفة من التفكير • شوكت يمثل الجيل الاول الذي عائي شتى الوان الضغط والقهر ، نتيجة اصطلامه بقيادات المستع غير الواعية في القرية ، واشتهر بالكتابة عــن وكشكك بالاسرة كرب لها • وتنتهى به الازمة الى الهجرة ٠٠ محسن البطل الحوري للفيلم يمثل جيل الوسط المتحمس للعمل ، ويتعارض تفكيره مع شوكت في فكرة الهجرة ٠٠ سمير ، اصغر الاجيال ، طائش ، قلق ، لا يها أولا يهتم يعمله كثيرا ٠٠ قصة

واحجام على الحياة انعامة • الفيلم من تمثيل ماجاة الخطيب ونود الشريف الظلال في الجانب الاخر

قصة الغيلم تعرض لاربعة شيان ، كلهم يعبشونني مشكنة الشباب وحيرته وبحثه عن نفسه عن خلال الحب والعمل لتحقيق دطامحهم • تجمعهم عوامة على النيل . رمزاً للقلق الذي يحاصرهم تماما كثماذج تجيب محفوظ في ثرثرة على النيل . غالب شعت ، مخرج هذا الفيلم يعتبر احد دعاة مدرسة السيتما الجديدة . بدأ من التلفزيون ، وهذا اول افلامه الروائية الطويلة ، وهو من تمثيل نجلاء فتحي ، محمود ياسين ، واحمه مرعى • القصة لمحمود دياب •

حكاية بئت اسمها مرمر القصة تحاول ان ترسم ازمة البنت المصرية في مواحهتها للحب والتقاليد ٠٠ بنت انطبقة الوسطى ، التي جاءت من الريف . تحلم بالدينة ، ومحاولة ان تتسلح بالعلم ليعينها على الاستمرار لكن ، ابدا لا تجد السلاح الذي يحميها من اسار التقاليد والضفوط التي تعاني منها - بركأت اخرج الفيلم باسلوبه الثاعم الشغاف وكساته الرومانسيسة وتمثله سهير الرشدي ومحمود ياسين وسامية شكري • القصة لحمد عفيغى 20 امرأة في حياتي

زوجها ٠٠ فتحوم الشبهات حولها ، وحول الشخصيات التي تتصل بها •



الفيلم من اخراج سيد بدير ومن تمثيل كمال اتشناوى وناهد شريسف ونجوى فؤاد

#### الشحسات

ناجح اسمه يلمع في الاوساط العلمية زوج واب ، ومع هذه فهو يشكوالقلق غائية وبدلا من ان تساعده نقل اليها مرضه ٠٠ ومنها انتقل الى غيرها وغيرها حتى تعطم وانتهت حياته . مصطفى من اعمال نجيب محفوظ بعد

- الجيل - ولعبة كل يوم -



الدين ومحمود الليجي ء

تاثر اللل في حياة الناس ، انسان هذه ثانى رواية يخرجها حسام الدين - الطريق - • الفيام من تمثيسل محمود مرسى واحمد مظهر وثيللي ومريم فخر الدين وشويكار وبدر الدين



دعوة للحياة

جنون الشبياب

الفيلم الخامس للمخرج الذي قدم لنا هن السؤول عن حيرة الشياب وضياعه ؟ الإجداد والإباء ؟ ام الجنمع نفسسه ام الافكار والتقاليد التي بدات تعرف طريقها للمجتمع العربي من الخارج ؟ خليل شوقى ينعطف للاتجاهات الحديثة في اللغة السينهائية ، محاولا استغلال الالوان يشكل تجريديوسرياليووحشي كلون من الايحا، والابهام والرمزلابراد مضمونه القيلمي ، الذي يحاول ان



وسيئاريو وحوار واخراج مدحت بكير

#### يه الطَّافُ الى السِّجِنَ ، عل يتحول منها وهي بعد زهرة - الفيلم منتهثيل السجن بالنسبة اليه ال نوع مسسن تجلاء فتعى ونور الشريف وفكرياباظة القصاص ، ام محاولة لتغير سلوكه ومن اخراج احمد ضياء الدين ٠

الاسم ـ سمير محمود صلاح عابد العمر - ١٦ سنة

الهواية - الراسلة - الاستماع الى اغاني الطرب عبدالحليم حافظ وكوكب الشرق ام كلثوم ومن محبى اغاني عفاف راضي ولعب كرة القدم

ركسن التعسسارف

العنوان ـ رفح المخيم الغربي المعسكر ق بلوك رقم عمارة ١٥ الاسم مدحت اسماعيسل رضوان العمر ١٦ عاما الهواية - مراسلة الجنسين وجمع الطوابع وتبادلها العنوان ــ العزيش ــ خلف صحة العريش المدرسية الاسم - محمود العبد محمود عبد العال العنوان - العريش - شارع فوذي الينيسي

الهواية - جمع الصور الشخصية للاصدقاء من انصار فريد الاطرش وفيروز العمر - ١٩ سنة

المهنة ـ مساعد ميكانيكي ومزارع الاسم - حسن غائم مسلم العمر - ١٦ سنة

العنوان ــ العريش ــ سن فوزي المينيسي حي السلايمة الهواية - الاستماع الى عبد الحليم حافظ وعفاف راضي جمع الصور الطبيعية ـ مراسلة الاصدقا وقراءة المجلات الاسم سافريج عودة بليز العمر ـ ١٨ سنة

الهواية - مراسلة الحنسين ، وقراءة القصص العلمية \_ مشاهدة الافلام العربية ومن انصار عبد الحليم وفريدالاطرش وعفاف راضى

العنوان \_ العريش \_ مدرسة العريش الثانوية \_ الصف



ليصبح مواطنا صالحاً • الفيلم من

تعثيل سهيرة احمد ومحمود هرسي

زهرة البنفسج

عبد الرحمن الخميسي الذي كتب

قصة هذا الفيلم واخرجه يحاول ان

يطرح قضية اجتماعية لازمة الانسان

من خسسلال درامسا عاطفيسسة

عارضا تثاقضات الواقسم التسسي

تملى ضغوطا بلاتها على السسشياب

واحلامهم • الفيلم من تمثيل زبيسة

التلاقسي

شفيق وفيه يطرح قفسة جادة ٠٠٠

الجنمع المري من خلال السنشفي .

المغرج يعرض ازمات المجتمع من خلال

العديد من الإنماط والشنخوص ،ابتداء

من الطبيب الذي يبغي الهجرة ، الى

المرضة التي تبيع الدواء لتحصل على

الفساتين ، التي تجعلها تقترب من

احلامها في ان تصبح نجمة الىالصحفين

الذين جاموا وراء الحادث • القيلم

يشترك في تمثيله محمود مرسى وسهير

الرشدي وثريا عبد الوهاب وحبيبة ٠

الشيطانة الصغرة

شاويش يعمل حارسا في مصنع

تقع فيه سرقات ٠٠ وعندما يكتشف

ان السارق فتاة لعوب تدعى ياسمينة

يكون قد وقع في شركها وتغريه بالهرب

الى القاهرة مع حقيبة من المسال الى

صديقة لها في المدينة الكبيرة تدعىوردة

تعیش مع رجل یتظاهر بالثراء ثم

يتضح بعد زواجها منه انه محتال.

وينحر الشاويش الى عالم الرذيلة

بعد ان اصبحسجينا في دار الحنال

اللى يحاول التخلص هنه ليدفسيع

هذا هو السيئاريو الذي كتيه فيصل

ندا واخرجه نيازي مصطفى وتمثل فيه

نجلاء فتحى دور فتاة اغراء مع محمود

ياسين وغسان مطر ومديحة كامل • •

قاع المدينة

نجمته الحسناء فادية لطفى فور عينيها

اثناء تصويره • قصة الدكتور يوسف

ادريس يخرجها حسام الدين مصطفى

رجل في الاربعين من عمره يعمل قاض

لم يجرب الجنس . تعمل فداره خادمة

هي سيدة متزوجة وام يجرب معها

الجنس لاول مرة ، وتصبح عشيقته ،

ثم تهرب منه وتصبح زانية • وعندما

يلتقى معها ذات يوم وهى بشكلها

الجديد يدرك انه هو اللي چني عليها

يشترك فالتمثيل محمود يامينو توفيق

نساء صغيرات

السيثاريست فيصل ندا • قصة رسام

كان يتخذ من فتيات الليل موديلات

يرسمهن ويعاشرهن ويوهمهن انسه

يستطيع انقاذهن من حياة الليل ،

ويتزوجن ، وكل واحدة كانت تعتقد

والرسام هو كمال الشناوي،والوديلات

هن ناهد شريف ونيللي ومعهم حساج

يوسف وغسان مطر وعزيزة حلمي

ووداد حمدي • الفيلم من اخراج حلمي

اغتصياب

سد طفلة • عديها زوج امها وهـــي

تلميلة ، انزلقت والثقت بعد من

الرجال ، والتقت مع فارس احلامها

اللي اراد القاذها من العذاب الـلي

عاشت فيه ،ولكن المرض انتزع الحياة

الغصل والداها عن يعضهما وهسي

انه حبيبها الاوحد •

علا هو الفيلم الذي كادت تفقـــد

ياسمينة للانحراف •

اول افلام المغرج الشاب صيحسي

ثروت واحبد لطفى

ومن اخراج اشرف فهمی -

باشراف: عیسی حرباوی

اعد هذه المسابقة صديت المسابقة عدنان محمد عوده ا

النجمة المطرية هدى سلطان مثلت قبل عدة سنوات و مع ملحن كبير لم يظهر عسلى الشاشة الا مرة واحلة فمن هو هذا اللحن ؟ حل ونتائج المسابئة رقسم - ١٤٣ -

> انحل الصحيح : ــ ١ \_ اسم الفيلم : ليلف غرام

٢ \_ بطولــة : مريم فخر الدين اسماء الفائزين

لقد فاز بالقرعة كل من: ١ - ١كرم طعمة قسيس -البقيعة - الجليل الاعلى ٢ \_ فتحية عمر عشمان \_عبلين ٣ \_ ليلي محمد بكر \_ عكا القديمة ٤١-١٢ \$ \_ دلال جميل الزرب \_ أريحا \_ الساحة العامة \_

ه - سناء سنى البيطار -رامالله- البيرة - شارعالقد ٦ \_ رياض حسني بشارة \_ الطيرة \_ المثلث

٧ \_ محمد جمعه رويدي -القدس - سلوان - وادي حاد ــ قرب الجامع ٨ ـ فاتنة عوض جريس ـ كفرياسيف ـ قضاء عكا

جائزة صالون مونت كادلو بتابلسس جائزة هذا الاسيبيوع خصصت لفاتنة الشخشر يرجى منها مراجعة صالونءونت كارلو وجائزتها تسر

ز وقصة مجانية • جائزة كوافر نوال صليبا بغزة جائزة هذا الاسب وع خصصت لسعدية ابو شنب من . -

العريش يرجى منها مراجعسة توافير نوال صليبا وجائزتها إسريحة وقصة مجانية جائزة صالون ابراهيم للتجميسل بعسمكا

جائزة هذا الاسبوع خصصت لجانيت بربارة يرجى منها مراجعة صالون ابراهيم وجائزتها تسريحسة وقصة مجانية

ملاحظات المشرف على المسابقة وركن التعسسارف يلغى ما جاء عن نشر اسهالانسة صبحية شامى مــن الجديدة في زاوية ركن التعارفوالذي نشر فيل اسبوعسين باعتباد ان طلب النشر ادسل الينا باسمها مزيفا من قبسل

اصحاب الحلول الصحيحة نابلس: محمد الريشسة ،عبد الحليم خياط ، يوسسف السيلاوي ، فاتنة الشخفير ،عزالدين سنقرط ، نبيل سدر .. .

. تل ابيب : هيلاه مشيح الناصرة - أكرم خليف • محمد احمد • سعاد عبد الله مصطفى مصطفى • انور صالح • عدنان عوده ، خليل مسلم محمد عوده · موفق عـوده · فاتنة عوده · الياس قسيس· ابو سنان: فاضل زين عبد الله صعب وصالح هزيه

🐺 يمامه صعب • جانيت بربارة • نجيب بربارة · طرعان : مكرم بــشارة ٠ كيا اندراوس ٠ نظمي نصار عكا : رمزيه الجسمل • خديجة سطيلي • دولت فيران. ومحمد سطیلی • فکریة فیران • غازی ابو بکر • لیلی بیکر

ساره طه • نبيل شمالي القدس: رجب الجعسبه • أمينه حجازي • ابراهيم فراح محمد رويدي • محمد ابـــورجب • أمين الدويك • جوهر سنقرط • عزيز ابو صبيح • سعدي نيروخ • زهيرالجولاني رامائله ـ سناء البيطار

عبلين: فرج خوري اليزابيت عيد . فتحية عثمان العريش: سعدية ابوشنب حسن رشيد الْخُلِّيلُ: سائده بــدر •عزيزة ابو خلف • دالية الكرمل: ساميسسة ابراهيم • معن فغري الدين امالفحم: ابراهيم طه جنين: فريد الياموني ٠

أريحاً : دلال الزربا كفرياسيف: فاتئةجريس سلوى جريس . طولکرم : نورهان مسعود و نایف جراد و سامی بوشریف

البقيعة : معين مهنا ٠ اكرم المسيس الجديدة : رجا مخول شفاعمرو: ليلي خورية الطيرة: رياض بشارة ١٠ ياد قشوع الغار: عصام دغش ٠

كفرقرع: زكى يعقوب • قلقيلية : نبيل نــوفل • بلال ياسين • جهاد طه عسفيا : باسمه هلون ٠

#### شروط المسابقة

١ - ترفق الحلول مع القسيمة المثبتة ادناه • ويكتب على الغلاف مسابقة والانباء • • مع رقم المسابقة • وترسل الى : ص٠ب ٢٨١ اورشلیم \_ القدس नंद्र क्वथ्य विष्कृत । १४ विष्कृत । १४ विष्कृत । १४ विष्कृत ।

٣ - تنشر حلول المسابقة ونتائجها مرة كل اسبوعين في عدد الجعة من ملحق الإنباء • قسیمة رقم - ۱٤٤ -

> العنوان الكامل .... الإسم الكامـل ...

اعداد : محمود على حسن غنايم ــ سخنـ

A V 7 0 2 4 4

يبلو ان بعض الــــلول العربية لا يلذ لها الا عــدال أاهل فلسطين ، ولا يطيب لهاالعيش الا على آلامهب ومصانبهم كانها تعتقدان كبش الفداء لعظمتها يجب ان يكون اهل فلسطين • فلماذا يسساعرن ٠٠٠

وعاشوا الذل والفقر والحزمان في الخيام على الصدقات التسي سرقت ، وعاشوا المسطاردةوالقاومة في الدول العربية باسير انقضية الفلسطينية ، واثـرىعلى حسابهم غيرهم واستأســد على اذلالهم اكثر من مستوزرومغتصب ،وناموا ومع الاسف عن حقهم وتركوه سلعة فسيسوق المزايدات وعالسي الشعارات ، فكانت حـــربحزيران ورحل منهم العديــد وأصبح الابن في عمان والوالديبكي البعد في نابلس ،وعاشت الزوجة في نابلس تنتظر العونمن الزوج الذي يعمل فيسي تكان الرحيل واحوال لا يصبرعليها ولا يعيشها البشر و استيقظت الان لتبكي القضيةوضياعها ، لان الجسيور مفتوحة ويرى الوالد ولسندهوالاخ اخته فقامت تطالسس سيكون حالهم وكيف يعيشوناذا اغلقت الجسور

الحقيقة ويطالب بغلــــق الجسور • الا يعني غلقها يا

ابو سليمسان

أوارف في المدرسة • غير ال هسلم حقيقة لا تغنى اهله عن افهاميسه ض اسرار الطبيعة باسلوب قريب ال يحمله على التأمل وعلى التساؤل

> تسال کلما رای تفاحة تسقط من انتجرة • واي طفل ليريشاهك تفاح

َ وِن تَجَاذَب الإجسام ، الْعــــروف وای طفل لا یندهشی کلیما دای

ين النوب عجارة والاوحال ؟ روح الأولول ما يتبادر الى فعن الطغسل

سحيد تمان يبتلع - كل ذلك من غير ضمود إسماك ؟ فقد علموه في المدرسة ان اليسيسبي يجرف كل يوم ٧٠ يون طن من الكلس ! ثم ان طلا · يعين عداناس المنجرف الى البحر منذ مثات لوف من السنين انما لم يغير طبيعة البحر ! فاين تذهب تلك الاوحال

. كان الكيميائي الفرندي ولافوازييه، . ایران : او استطعنا ان نصب کل ماه هر في قدر لامكننا عندتد ان نغلي ا الماء وتستغرج منه هذا الكلس! ولكن اخا قلتا للطفل المتشوق الى

طيء البعر ليست سوى جزء يسبر يحتويه البحر في جوفه ، فلا شك ا نستلفت انتباهه فورا وتثير فيي حب الاستزادة من المعرفة • يكذا يبدأ درس علوم الطبيعة اثناء زهة وبلا حاجة الى كتاب ٠ فلا بد القول للطفل ان في جوف البحر اعا لا تحصى من الصدف وان بعضها نَ لَلاثمنة كيلو غرام • وان كلس إ يتثبت فيها بعد انحلاله في الماء حوله الى غبار تاعم •

ى انه يكون احيانًا جزرا صحيحة ٠ والقصود من ذلك ليس شحن عقل

بعسما خمسة اعسوام \*

على الحاج محمد ابو حصيرة في خريف عام ۱۹۲۸ واجتمع به طویلا ثم نشر مقالا في جريدة والانباء في ١٨-١١-٨٨ كما اعد يرتامجا افاعيا خاصا عسن تشتت أهل فلسطين فسيمشارق الارض ومغاربها مشاكل صيادي الاسمال في غزة ، وذلك في اطار برنامج مع الناس، في مداد الاظعة الاسرائيلية، كان الاول من نوعه بعد حرب الايام الستة حيث اشترك فيه عدد كبير من الاخـــوة

> انكويت او دول الخليسج ،وكانت اوضاع لو استميرت وسياسة الجسور المفتوحةنيعت من واقع الاحداث حيث الناس يعض مصاعب الايام ،ويظهر ان يعض الدل العربية الاردن بغلق الجسور • ولكنهامع كل الاسف وقد طلبت ذلك لم تفكر بمليون عربي يعيشون في الضفة والقطاع ، ومساذا مصيبتنا في الشرق اننا لانفكر ، ويليتنا اننا ان فكرنا

فكرنا بمنتهى السطحية • ايعاقل يا عـــرب يعـــرف حكام العرب ترحيل كـــلالدين يعملون من اهل الضفة في الدول العربية ؟ الا يعنى غلق الجسور القضاء على مصدر الرزق لكل مزادع في الضفةوهو يصدر خيره للاردن؟ الأ يعني اغلاق الجسور حرمسان الناس من عون ابنائهم' اللين يعملون في الدول العربية وهوبدوره يعنى رحيلهم ، فما معنى الصمود اذن ••؟

اللهم الهم حكام شرقتــاالعربي الصواب ، وامتحهـم الشجاعة التي بها يقاومسون السلبية التي اوصلت العرب

بموسكو افضل العلاقات ، ولذا يشعر

الاكراد بأثهمخنعوا بالاتحاد السوفياتي

وانه قد باعهم لقاء مصالحه في الخليج.

حكومة بغداد التعيين اللي منحه اياه

اللا مصطفى البارزاني بصفة امين عام

لعوب كردستان العراق • وذلسك

بحجة اله ليس من اصل عراقی ،

كها رفضت التعاون معه،علما بأنحبيب

كريم هو صاحب ودليس تعريسسر

صعيفة والتآخيء الناطقة يلسان الحزب

اللا مصطفى يهدد بتجديد

القتال

ووضعه - وقد سبق للملا مصطغ

البارزائي ان قال نفس الاشياء تقريبا

الراسل صحيفة اليفيفاروا الفرنسية

من حيث احتمال تجدد العرب وعدم

تطبيق بدود الاتقاق بصدق واخلاص

والتعريب والتفتيت وخاصة في منطقة

كركوك الثقطية تجنبا لتنفيذ البنسد

السري اللي ينص على منح الاقلية

الكردية خلال اربع سنوات استقلالا

خَاتِيا تاما في المُناطق التي تشكـــل

وفد کردی الی موسکو

تفس الشيء حول المعاهدة العراقية

السوفياتية • ويبدو ان قلق الاكراد

من هله الماهدة هو الذي حدا بهم الى

عدم الاكتفاء باللقاء الذي تم مع رئيس

الوزراء السوفياتي الكسي كوسيغين

لدى ژيارته لېغداد في نيسان الاضي،

مل أيفاد وفد خاص الى موسكو في

أواخر الشبهر الماضى يرثاسة الوزير

الكردي لشؤون الشمال وباشتسراك

اعضاء اللجنة المركزية لحزب كردستان

العراق لشرح الوقف الكرديواستيضاح

موقف موسكو من الحركة القوميـــة

الكردية وحمل السوفيات على استخدام

تفوذهم تحمل بقداد على احترام وتنفيذ

وفي البيان المشترك الصادد فسير

اعقاب الزيارة برزت رغبة السوفيات

في دمج الإكراد بعرب العراق خلافها

ارغبة الاكراد واكدوا ضرورة حسل

الشاكل بالطسرق السلمية وفقسا اي تطود سلبي تعو العرب قبسل

للاتفاق واقامة جبهة وطنية تفسيم انفضاء الغريف والشناء نظرا الى ان

اتفأق اذار نصا وروحا

وقال الزعيم الكردي للمراسسل

فيها الأكثرية •

هذه خلاصة اقوال حبيب كريسم

الكردستاني •

أما حبيب كريم نفسه فقد رفضت

## علوم الطبيعة على الاطفال

. خبر مثال على فائدة حلم العادة انما ده لدى العالم البريطاني «نيوتن» • نه منذ نعومة اظفاره كان يندهش

. . . - مقط من شعورة ؟ • ـــــ الماعلى ان ليولن لما شب وكبر ظـــل . • ارح على تفسه السؤال ذاته : لماذا . ينظ التفاحة من الشجرة ؟ حسى نفع من تلك الملاحظة الى استثباط

🏎 - التجاذب الكوثي - • يبرزي وأبانهاد تنصب في البعاد وهي تجرف

ا السؤال : كيف يسع البحر ال

رفة ، ﴿ الصدفات التي يراها على

حري اللي يمتص الكلس ويتكاثر قل باسماء كثيرة بل انما المقصود المستار عن نشاط الطبيعـــة إصل تحت الله ، وعن الإشكال تلفذ التي تتخذها الطبيعة لكسي ور التوازن • فان كانت الانهسار

ف وتدمر الا أن العبوانات البحرية

د وتبنى وتعوض عما ددرته الاتهار،

ويحسن ان نفس له طبيعة الرجان

كان كاتب علم الاسطر قد تعرف

الرخص المنوحة لهم ، وصعوبــة تسويق الاسماك واسعارها للنخفضة، وعدم وجود السان، على شاطىء غزة لتفريغ البضائع الواردة الى السفن التي ترسو امام المدينة ، وغرها • مند ذلك الحين لم اد الحاج ابو حصيرة وثم اسمع اخبار زملائسه الصيادين والبحارة • وقد قابلت ... ابو عبدالله \_ مؤخرا في بيت في الره أل اثناء عملي على جمع مادة كتابي الجديد يعنوان وبعد خمسة اعوامه -سالت محدثی: ما هـــو الوضع في ميناء غزة اليسوم «بعد مرور خمسة اعوام» على حرب حزيران ١٩٦٧ ؟ وما هي مشاكل صيادى الاسماك

يقول الحاج محمد عن الاوضاع في المناه : الله تشطت العركة فيه منذ اتمام بناء طللسان، قبل عام ، ولا مقارئة بين الاوضاع في عسام ١٩٦٨ وبينها اليوم • وفي ايام الهدو، فسي البحر فان «اللسان، الجديد ممتاز . يسهل اعمالنا الى حد كبير في التفريغ. الا انه لا يدرا الاخطار في الايسسام العاصفة ويعود اهر ذلك الى كونه قصيرا ، وكان من الواجب تطويله

وبحارة غزة في صيف عـــام

لذلك كل ما تجدء من مواد بل من اوساخ • فتكون قد نظفت الله وصانت يقاءها في آن واحد . لیس ما تکم سوی مثل من بسین عنة على طريقة القاء درس من دروس علم الطبيعة على الطفل خارج المدرسة.

بالاعراب عن ارثياح السوفيسسات

للتسوية السلمية والديمقراطيسسة

للقضية الكردية ، دون أن يتحدث

تأهب واستعداد

واليوم يتأهب الجيش العراقسسي

والاكراد لاحتمالات تجدد العرب

صحيح ان الاكراد سلموا جانبا من

اسلحتهم الثليلة الى السلطسسات

العراقية عملا باثفاق اذاد ، ولكتهم

اخلوا كما تغيد التقارير يجمعسون

السلاح ويدخرونه لوقت الحاجة ومع

ذلك فان كلا الطرفين لاسياب تخص

كلا منهما غير معني يتجلد الحرب .

فالأكراد قد عانوا شديدا من الغراب

والدمار خلال عشر سني كفاحهم وهم

مستعدون للذهاب الى اقعى الحدود

لحمل الحكومة الركزية على تتفيذ بنود

اتفاق عارس بالحسنى والصدق -

اليمث ليث التقرقة بين صفوف الاكراد

اما الحكومة البعثية فتشكو مسن

الضعف ومن ضيق القاعدة التي تستند

عليها ومن كثرة خصومها المستعدين

كلانقضاض عليها • كما أن تأميـــ

شركة ثغط العراق اضعف عاليتهسا

وجعلها تواجه مشكلات عويصة • غير

انه من الجهة الإخرى قد يسبب هذا

ولضعف وتلك يلشكلات اقدام النظام

البعثى على تجديد القتال لكي يلهي

الرأى العام العراقي عما هو فيه •

وعني كل حال فلا يمكن ان يعتث

لم تلهب كلها سدى \*

يضاف الى ذلك ان جهود حكومسة اسرائيل نفسها ٠

कं निर्देश । शिर्दार । विद्यार •

هنا انتقل الحديث الى فرع صيد الاسماك وما طرأ عليه من تغييرات خلال فترة الاعوام الاربعة المنصرمة • صحيح ان عدد الصيادين قد ازداد عام ١٩٦٨ ووصل الى ٢٠٠٠ صياد ،ولكن في السنوات الاخرة طرا هيـــوث ملحوظ في عدد الذين يخرجون فعلا الى البحر • والسبب في ذلسك ان والتعاون المعقودة بين العراق والاتحاد القوى التقدمية اى البعثيين والأكسراد الكثيرين وجدوا عملا دائما داخيل السوفياتي فقال عنها حبيب كريم انها والشيوءيين وتعزيز اواص الصداقة اسرائيل وباجود عالية ، وهكلة فان چات على حساب الاكراد · فالاسلحة بين الحزب الشيوعي السوفياتــــي نحو نصف سيادى غزة لا يعارسون التي يقدمها الروس بكثرة للعراق لن والحزب الكردستاني والسعى السبى اليوم مهنتهم الاصلية • وهنا يلاحظ تستختم ضد الايرائيين اللي تربطهم سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط محدثى ان عدد قوارب الصيد ارتفع طريق انسحاب اسرائيل وحفظ الى نحو ٢٠٠ قارب ريقول : ،صحيح حقوق الفلسطينين • ويستنتسسج ان المنطقة المباح فيها الصيد ما زالت - الراقبون من الاتصالات السوفياتية محدودة كما كائت عام ١٩٦٨ ،بسبب الكردية ان موسكو معنية بأن تكون الاحوال الامنية ، ولكن من ناحيسة التحور الذي يدور من حوله الطرفان اخرى فقد زادت السلطات العسمق الكردي والعراقي وفي تفس الوقست المسموح للعيادين الخروج اليه في استغلال الخصومات يينهما لمسلحتها البحر من ٦ الى ١٢ ميلا بحريا ، مع وعلى الرغم من ان البيان الشنسوك العلم بأن السملطات تتظر بعين العطف الصادد في اعقاب ذيارة الهيب البكر الى الصيادين الذين يخالفون عفيها كلاتحاد السوفياتي قد تحدث عــــن حدود العبق المرسومة انفا • وهنا لا يد من الذكر ان مدة صلاحية رخصة التحرير والحقوق لشعب فلسطسين والشعب العربي في الخليج وشعسب الصيد مددت هي ايضا وذلك من ٤٨ فيتنام وشعب كوريا وغيرها ، فانسه الى ٦٠ ساعة ، ولا صعوبة اطّلاقا في اكتفى بالنسبة الى الشعب الكسردي

وعو يصر على كل كلمة من كلماته :

ماريك ان تعلم جيدا بأن ما يهمني

اولا هو مصلحة الشعب \_ سيكان

والى حين اتمام الحوض الخاص

للقوارب الحملة ، وفي الإيام العاصفة،

فيفضل الحاج محمد ان يصدر تجار

الحمضيات في القطاع فواكههم عسن

طريق ميناء اشدود لضمان سلامسة

صناديق البرثقال من العطب • مسع

استراد الاسمنت عن طريق بحر غزة،

غزة \_ ثم مصلحة الدولة، • -

طلب الى السلطات الاسرائيلية اقامة حوض خاص تقوارب الصيادين عل غراد العوض الموجود في ميناء عكا . غير ان طلبه عدا لم يعظ ، كما يقول ، بتي جواب حتى اليوم • أن قلة الصيادين في بحر غسرة يؤدي بطبيعة العال الى قلة الاسهال للعروضة للبيع وارتفاع اسعارها ويقول الحاج محمد أن سعر السهك في مخربه، غزة في اشهر الصيف اعلى منه في .اسرائيل ، وذلك لتوايد عدد سكان القطاع بسبب تعفق الزوار والاقارب في اطنر والزيارات الصيفية على الضفة الغربية ومدينة غييرة تقسها • واولتك يستهلكون كميات كبيرة من السمك الغزى • إما فـــى اشهر الشتاء فان الاسعار ارخص

تجديد تلك الرخص الرة تلو الاخرى،

هنا شكا الحاج محمد ابو حصيرة

من أن عامين كاملين قد مضيا منذ ان

الثلوج تجعل العمليات العسكريسية وخاصة عن جانب الجيش العراقسي النقاعي اشبه بالمستعيلات - فالاكراد متحصنون فيجبالهم ومخابثهم ولم ينجح الجبش العراقي بكل طائراته ومعداته العديثة لل يقهرهم في الماضي وهذا العجز العسكري بالذات هو الذي حمل الحكومة المركزية على عقد اتفاق اذار مع الأكراد • وادًا لم يحدث من الجهة الاخرى تطور ايجابي خلال اشهيير الخريف والشبتاء فقد يشهد الشرق الاوسط حربا معلية اخرى - تشير كل القرائن الى انها ستكون هي الاخرى

وهى تعادل تقريبا تلك العروفة في



الحاج محمد ابو حصرة قوارب الصيادين على شاطيء غزة

مساقة ٥٠ مترا اخر الى عمق البحر٠ وسألت محدثى عما آلت اليـــه ثم يضيف قائلا : مان طلباتنا مشكلة البحارة وعدهم في غزة حوالي ٣٠٠٠ نسمة ، وما قبل عن وجود المتلاحقة قد وجدت اخرا اذانا صاغية لنى السلطات ، وقبل نحو شهرين نزاع بينهم حول اجسرة التغريغ ، فأجاب ان هذه المنافسة بين جماعات وافقت تلك السلطات عل الشروع من البحارة استمرت مدة عام ممسا فورا يتطويل اللسان القائم ، واقامة حوض اضافي ، وتخصيص مبلغ ٥ر٤ سبب خسائر مادية كبيرة ، ولكسن بمجرد الانتهاء من بناء اللسان وصل بقلم: جدعون ويكرت الطرفان الى اتفاق عن طريق الحاكسم العسكري ، وارتفعت أجرة التقريغ ~~~~~~~~~~ واصبح الربح معقولا • وقد وعسدت ملايين من الليرات في الميزانية العالية السلطات السؤولة ان تعمل عسلي (٧٣-٧٢) لَهذا الغرض، • واذا تم تعسن علم الاجرة في الستقييل تنفيذ هلم اتخطة عمليا فتكسسون الشكلة قد حلت • ومع ذلك فان ايضًا • هذا مع العلم بان معدل احرة الحاج ابو حصيرة يلاحظ ان دللسان، البحاد اليومية تبلغ تحو ٢٠ ليرة ٠ الحالى ايضًا فوائده . اذ سبول فسي وبحارة غزة يفضلون العمل قرببيوتهم ولو بأجرة منخفضة عن تلك التسي عملية رفع وتنزيل اكياس الاسمنت يحصلون عليها في اماكن بعيدة داخل من القوارب واللنشات الراسيسسة اسرائيل • وهذه الإجرة اعلى منها في الاسرائيلية للشرق الاوسطه • بجانبها • وقد ارتفع نتيجة لذلك حجم ما يمكن تفريغه من الســـواد الستوردة بنسبة عشرة اضعاف ما كان عليه قبل اقامة ،اللسان، ثم يقول

## الم (ليوم ن -للفناون الاسائيلي

#### فيلم عربي طويسل عسرائس في السزاد

كثيرة هي الإفلام العربية التسسي عالجت دشكلة الاب الذي يجعل مـن زواج بناته تجارة وابحة . يعرضهن في المزاد ، ويزوجهن ، او بعبارة اصح ، يبيعهن أن يدفع اغلى ثمن ، دون اخذ موافقتهن او التفكير في الثوافق الفكري والعقلى بين الابئة والزوج السلي يغرض عليها فرضا ٠٠

فيلم هذا المساء يرينا ماساة ثلاث بنات ، عرضهن والدهن في الزاد . ويرينا ما جره عمله هذا عليه، وعلى بناته من نكيات • والآب ميروك افتدى ٠٠ والبنات هن دلال ، وامال ، ونوال كان انخطاب يطرقون بابه ، ويرجعون يخفى حنين • كان يعوزهم الشـــرط الاساسي اللي يشترط مبروق توفره في كل عريس: المال ١٠٠ اللي استعبده وكان يعتقد انه عصدر السعادة ، فلا غرو ان اصر الا يزوج بناته الا لعرسان

وتناثرت سنوات العمر حتى بلغت دلاں ۔ الابنة الكيرى ۔ الاربعين ،ولاح خريف العمر قائما رهيبا وهي لا ترى شبح انفارس الجميل الذي ظلست تحلم به منذ كانت في العشرين ٠٠

وفي الحي يسكن مكوجي ، طيب النفس ، حسن العشر ، احب دلال ، وحلم بالزواج منها ، وذهب ليطلبها من ابيها · ولكن الاب دفض بسابا، وشمم فهل يعقل ان يزوج مبروك افتدی کبری بناته لمکوچی ؟ واڈ ذاك لم يجد الكوجي بدا من تشجيع دلال على الهرب من البيت والزواج منه -ودلال التي خشيت العنوسة ، تتغلب على ترددها ، وتهرب ، وتتروج ٠ ويصيح هذا الزواج والظروف التي تم بها حديث الحي ، ويشعر مسيروك افتدي بالعرج وهو يرى السسمان

يتهامسون كلما مر في الحي •

اما امال ، فقد كانت على علاقة مع شاب جميل يقطن في شقة مجاورة كان يعدها بالزواج ، بعد ان تتزوج اختها الكبرى • ولكنه تراجع عن وعده بعد الغضيحة التي رافقت زواجدلال٠ وذهبت اليه امال تستعطفه وتتوسل اليه ان ياخذبيدها ويثقدها من جحيم البيت الذي تعيش فيه،وعثدما رفض. واصر على الرفض ، استبد بها الغضب وفي لحظة جنون اطلقت عليه النسار فاردته قتيلا • ويتضح انها لا تتمالك قواها العقلية • وتنقل الى مستشفى للامراض العقلية ، وهناك تمضى سنتة اشهر تعت العلاج حتى تتواثـــل للشفاء • ولكنها عندما تعود الى الحي تشعر انه تحول الى جعيم ١٠٠لهمسات ٠٠ الانظار التي تطالعها من كل جانب متهمة ٠٠ ذكريات الجريمة ٠٠ كل هذه

الان لم يبق لمبروك افتسدي سوى ابنته الصغرى نوال •انها امله الاخير، انها الطعم الوحيد في شبكته لاصطياد عريس غني ٠ ثنا فيقرر ان يحصل على اجازة من عمله ، والرحيل مسع كافة افراد عائلته لقضاء عذه الاجازة في احد الفنادق الفخمة التي يسترند

العوامل مجتمعة ، جملتها تهرب من

يصدر قريبا عن طللجنة الجامعيسة عليها الاغنيا، ٠٠ كان يادل ان تشر ابنته الشابة العسناء اعتمام احساد

الشبان الاثرياء الذين يعلون ضيوفا

على الفندق •

ويكرت بعثوان دبط خمسة اعوامه

الزراعة في القطاع ، وتقترب من تلك

التى يدفعها اصحاب الشاغل والصائع

التعلية لعمالهم ، مع العلم ان الاجرة

تدفع يوميا ، وليس تمسة شروط

اجتماعية لبحارة غزة لغاية اليوم ،

اللهم ضمان العطل بسبب حادث طادىء

وطال حديثي مع العاج فتناول

مواضيع شتى تتعلق بالصياديسس

ويعارة غزة ، وسألته اخرا : ماظ

يخبى، المستقبل للعاملين في بحر غزة،

اولتك الذين يرتزقون من امواجسه

وتأمل محدثى قليلا ووضع راسه

بين يديه مفكرا ثم قال بعزم ويقين :

مان ميناء غزة يعتبر منذ اليوم في

طليعة الموانيء من حيث الانتاج في

والتفريغ ، وقد بلغ الانتاج اليومسي

عندنا ١٥٠٠ طن من تقريع اكياس

الاسمنت ، بينما لا تزيد الكمية من

تفس الدة في حيفا على ٨٠٠ طــن

يوميا • انتى واثق كل الثقة من اته

في استطاعتنا رفع هذء النسبة المتازة

وتقديم البرعان القاطع سعسل مهارة

بحارة غزة وتفانيهم في العمل • واذ

ما تم تطويل ماللسان، واقامة الحوض

فمن المكن ان يصل الانتاج اليومي

x فصل من كتاب للزميل جدعون

الى ٢٠٠٠ ـ ٢٥٠٠ طن يوميا ٠

وقع خلال العمل في اليناه •

انشىء اللي كان يجهله مبروك،ان قلب ابنته نوال لم يكن خاليا • فقد شغله عادل ، الشاب الإنيق ، الذي تتلاحقه جميع فتيات الشركة التيكانت تعمل فيها نوال ، واختارها من بينهن جميعا وعاهدها على الحب ووعدها ان يحضر تطليها من والدها •

وتنجح خطة مبروك ، وتثير نوال اهتمام احد ضيوف الفندق الاغنياءاللي رغم صد نوال وجفائها يتقدم لخطيتها اللقطة ، ويوافق في الحال • ولكن نوال الشغولة القلب تعارض بشدة. وعندما لا تنغم معارضتها في تغيسير دوقف والدها ، لا تجد بدا من الهرب والزواج من حبيب قلبها بعيدا عسن

اما الخطيب الفنى الخائب ، فيقرر انه لا بد وان يتزوج احدى بناتمبروي فيلتقي مع امال ، التي بدأت السسار الصدمة العنيفة التي تعرضت لهاتخف، ويعرض عليها الزواج ، فيلقى طا ترحيبا منها •

قيود والدها

الغيلم دن تمثيل كريمان ، شكري سرحان ، محمود المليجي ، ومساري منيب ، وموعد اذاعته الساعة السادسة

#### ائسسيت ٣٠\_٩\_٢٧ نيقسولاس نيقلبسي الهسسروب

في الحلقات الماضية تعرفنا عييل نيقولاس نيقلبي ، القتي البتيم الذي توفى والده ولم يترك له سوىالديون، تعرفنا على عمه رائف ، الرجل الإناني الوضيع البغيل ، الذي كان يمتص دم دائنيه بالربا اثفاحش ، تعرفتا على اخته الرقيقة الجميلة كيتي ، وعسلي والدته الارملة المسكينة التي وجدت نفسها فجأة ، وقد انهارت الارض تحت قدميها وفقدت كل شي، ، وراينا كيف اغراه العم ان يعمل مدرسا في مدرسة سكيرز ، رجل لا يقل وضاعقوخسة عن العم رائف ، والذي كان يعامل تلاميله بقسوة ، ويجعلهم فريسسة للجوع والبرد

كان نيقولاس قد ادرك ان اماله في

وظيفته الجديدة قد تلاشت منذ ال التقى مع سكيرز لاول مرة ، ووقف على حقيقته ، وبعد ان تلقى رسائــة تحذيرية وهو يغادر لندن في طريقه الى مقر عمله • ولكن ما كان يتصور ابدا مدى علم الخيبة ، الا بعسد ان وصل المرسة واطلع جيدا على سير العبل فيها • فقد اتضح له اثالدرسة هي عبارة عن جحر مظلم رطيبضيق بارد ٠٠ والاولاد يشكون من البسرد دانها ويرتعدون ويرتجفون ، وليس عناك موقد ولا مدفئة - والمكان الوحيد اللي يصلح للسكني ، هي الشقة التي يسكنها سكيرز مع افراد عائلته الكونة منه ومن زوجته وابنته وابنه-وكانت الزوجة في الشرفة على مطبخ الدرسة ١٠ وكانت تعد للتلاميذ طعاما يثير الغثيان ، فيتناولونه مرغمين بعد ان يشتد بهم الجوع - ويقلم سكيرز نيقولاس الى افراد عائلته ، فتستكثر الزوجة اجرته ، في حين تولع به الابنة البلهاء . اما الابن وكسفورد فكسان

اصفر من ان يعلق على الامر بشي، -

وفي يوم الدراسة الاول يسسري

تيقولاس كيف يجري العسمل في وعبرية

الدرسة ، قسم من الثلاميذ مشغول بمسح الشبابيك والابواب ، سكيرز يقص على تلثميات اخبار عائلاتهم التي انتتاعت عنهم بقسوة ويعاقبهم بالضرب القسى لابسط، هفوة • ويقوم العم والف بزيارة ارملة اخيه ليسلغها انه وجد عملا لابثتها كيتلدى

عمودي :

تجيب ، قهوة

ء ـ قيد ۽ شيدت

٨ \_ جله فاسدا

ه ـ سخرية ، يحمل

٦ \_ وحدة حجم للماء ، جسد

٧ \_ جدها في ورد ۽ فاڙ ۽ سنحي

١ ـ رئيس جمهورية فرنسا

٢ ـ الاسم الاول لزعيم دولة افريقية

٣ .. نوع من الطيور الداجئة ،

خياطة تدعى السيدة هنتلسسيني ، ويشجعها على قبول عدا العمل بقوله ان الغياطات يربحن كثيرا وتقابل كيت عرض عمها ببرود ، ولكنها تشكـــره وتعده ان تذعب لقابنة السيسسدة منتليني ، وعندما تكون في دار الخياطة يستقبلها زوج منتليني ، رجليرتدي ثيابا مطرزة مزركشة ، وعندما تحضر زوجته لا يتردد عن مفازلته\_\_\_\_ا وتقبيلها امام انظار كيت ٠٠ وتسال السيدة منتليني كيت عن مواهيهـــا فتخبرها هله صراحة انها لم تعمل في الخياطة من قبل . ثم تطلع منتليني كيت على شروط العمل : ١٣ ساعسة يوميا من ٩ صياحا الى ٩ مساء ٠٠ والاجرة ه شلنات كل اسبوعين ،

وتوافق كيت على هذه الشروط وتبدأ واخته جاء دور الام • فقد قرر ان يضع يده على الشقة التي كانت تسكنها بحجة انها لم تعد بحاجبة اليها ، ويمنحها بدلها شقة في الحي الشرقي ٠٠ ويتقض عذا الخبر القصضاض الصاعقة على الارملة السكينة ، فقد كانت علم الشقة قطعة من كيدها ، وفيها امضت اجعل سنوات العمر مع

زوجها الراحل • وعندما ارسل العم عربة ورسولا لحمل حقائب الام ونقلها الى مكانها الجديد ، لم يسعها الا ان تبكى بحرقة • ولكن ابنتها كيست الانتقال موقت ومتى عاد نيقولاس ثريا فسيسكنها شقة فاخرة • واشتدت كراهية زوجة سكيسرز

تنيقولاس . كانت ترى فيه فما جديدا

يجب اخمامه • وكان سكيرز يذكرها

بالخدمات التي يقوم بها ، فهومدرس

ويعدها ان يتخلص منه بعد ان يكبر ابنه ويصبح! هلا تحمل الاعباء عنه • وفي المدرسة يلتقي نيقولاس بفتى كسيح مضطهد مظلوم يدعىسمييك ، فيعطف عليه ويراف بحاله ، ويشمله برعايته • ويغتع الفتى السكين صدره تنيغولاس ويحدثه عن مأساته ٠٠ مئذ طفولته وعوفي هذا الجحر اللظلم •• شاعد تلاميذ يموتون من الرض والبرد | ١١٥١٥ من اغاني ام كلثوم ومحمد عبد والجوع ولا احد يسأل عنهم ٠٠ وهو يائس ٥٠ ليس له امل ان يقارق هذا السجن الرهيب يوما ما • فيطمئنه نيقولاس ، ويژوع في نفسه الامل ، ويؤكد له ان يوم الخَلْاَص ِقريب • وتمر الايام ، وفي كل يوم يكتشف نيقولاس مزيدا من الفضائح في المدرسة الداخلية ، مزيدا من الطّلم ،والوحشية والارهاب والتعذيب ، حتى طغح الكيل

> نظلمة باردة يغادران الجعر الظلم ال ما الذي سيفعله ثيقولاس بعدهربه؟ ونا الذي سيحدث لكيـــت في دار الخياطة ؟ وكيف سيكون وقع الهرب عل العم والف ؟ هذا ما سنعرفه في الساعة السادسة مساء عندما نرى

ولم يعد يستطيع الصبر ، فقسسرر

ان يهرب • وفعلا يعد خطة الهرب

مع الفتى المسكين سمييك ٠٠ وفي ليلة

٩ \_ عاصمة السودان

٢ - نوع من الطيور

حجارة للبناء ، للتعريف

٤ ـ مصعر كل انسان ، زفر

٦ \_ يجيب . احرف ميعثرة

در تفع ، ضمير الفرد الغائب

٩ - نظلع اغنية لام كلثوم

اسماء الفائزين

اتحلول الصحيحة فاز بالجوائز كل

\_ محمود عيد الــرؤوف

محاجنة ـ ام الفحم

٢ \_ منر حوذ الله

صيدلية هاشم \_ شارع حطين \_ نابلس

٣ - اياد عادل قشـوع

الطيرة ـ المثلث ، بريد كفار سابا

تهانينا للفائزين مع تمنياتنا لباقي

بعد اجراء القرعة بين اصحـــاب

٨ ـ نوع من الزهور

ا و شقرة

ه \_ زمهرير ، زعيم فلسطيني

٧ ـ احد الاطراف معكوسة ، يناء

١ - وزير السياحة الاسرائيلي

٣ - عكسها ضمير الفرد الفائب ،

مواعيد نشرات الاخبسار **۳۰ر۲ ، ۳۰ر۷ ، ۳۰ر۸** 

12/1 . .. (71 . . 70.31 ٠٣٠٥ ، ٣٠٠١ ، ٣٠٠١ ٠٣٠ ، ٠٣٠ ، ٠٠٤٦ ١١,٠٠٠ نقل اذان انظهر وخطبة الجمعة والصلاة ٢٠ر١ محهد عصمان وفايزة احهد وموشيه الياهو وسميرة توفيق ١٣١٥ من اقوال الصحف ١٣١٥٥ غناه مجموعة الدار ١٤ر١٤ طبيب زراء السكرفون ٠٠ره١ مجموعة من الاغاني . پره۱ حدیث دیره۱ صباح وعبد المحليم حافظ ١٦٠٠ ام كلثوم ١٦٦٢ برنامج الراة ١٧٥٠٠ حديث باللهجة الفلسطينية ١٤ر١٧ حمديست ١٨٠٠ رسائل الستومين العرب الى دويهم ٥٠ ر١٨ من الغناء العراقي ٧٠ د١٨ عالم الصحافة ١٩٠٠ من اغانينا ١٩٠٠ حديث ابن الرافدين ١٩٦٥ اسمهان وليلى مراد ١٩ر١٥ الكنيست لسى اسيوع ١٠٠٠ فايزة احمد وحكمت شاهين وفرقته الموسيقية وفسسيروز وابراهام داود داردح سلاما وتحية ٠٠ر٢١ ام كلثوم ٥٤ر٢٦ تأمسلات ٥٥ر٢٦ هناء الصافي ٠٠ر٢٢ ما يطلبه المستمعون ٥٤ر٢٢ العم حمدان ٥٥ر٣٣ طروب ١٠٠٠ مطرب السهرة ـ فريد اللاطوش ٣٠ ٢٣ من الغناء القديسم

#### السبب ٢٠ ١٩٧٢

الوهاب ١٢٠٠ اكاذيب وحقائسسق ١٢/١٥ عبد العليم حافسط ١٣/١٥ حديث ابن الرافدين ١٤٤٠ موسيقي ٠٠ر١٥ تمثيلية «الفردوسس» ١٥٥٠٠ خواطر وذكريسات ١٥٥٥٥ ام كلثوم ١٦ر١٥ موكب الإغاني ١٠٠٧٠ حديث باللهجة الفلسطينية ١٧١٠ عيسك ميلادي ٥٤ر١٧ حديث ١٠٠٨ رسائل الستمعين العرب الى قويهم ١٨٥٠٥ من الغناء العراقي ١٨٥٠ عالــــم الصحافة ١٤ر٨١ من اغانينا ١٩٥٠ اختبر معلوماتك ١٩١٥ محمد جمال وفيروز ووديع الصافي ١٩٠٥ حديث ٥٥ر١٩ نُتَاتُج مِباريات السبت ١٠ر٢٠ مها صبري ١٥ د ٢٠ سلاما وتحبــة ٢١٥٠٠ تعليقات خاطفة ١٠ر٢١ فريا-الاطرش وصباح ٥٤ر ٢١ من صندوق الليريد ١٠٠٠ ما يطلبه المستمعون ەكر٢٢ محمد الموجى ٥٠ر٢٣ مطربة الحلقة الجديدة المرفقة بترجمة عربية | السهرة \_ فايزة احمد ٣٣٦٣٠ مجموعة من الموسيقي والإغاني الغربية الراقصة

# مكذا سالاصل

الهند تعسيد ١٠٥٠

الذين يعانون من امراض بالإضافة ﴿ وَ -

وقال بيان لوزارة الدفاع الهنييز

ان تلاثة اسرى حرب هنود سيطور

أتى بالادعم • ويذكر أن تدي الهناء

اكثر من ٩٠ الف اسير حرب باكساني

رسالة من القذافي

الى رئيس مسالي

باهاکو \_ وصل الی مانی اس واد لیبی بر تاسه الرائد بشیر عوادیماران فر

مجلس الثورة والسؤول عن الانعيار

وسيسلم الوفد الى انرئيس ١١

رسالة من الرئيس معمر القلاق تتله

العلاقات الثنائية بين البلدينوالثياو

لبنان مستعد \_ تتمة

سلام . وذلك في محاولة لإعانيةالملالة

واجرى السيد ياسر عرفان رئي أست

منظمة التحرير الفلسطينية وليهاء وحرار

المنظمات اتصالات مع الزعما، ورؤيزت حد ....

الاحزاب اللبنانية شهدها السيد مالريم سيدر

بين الحكومة اللبنانية والنظمان ال

كانت عليه قبل الهجوم الاسرائيلي والمدر ست

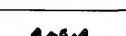
وطائب النائب اللينائي ريبون وسنبب

١٩ مدنيا باكستانيا ٠

الاشتراكي الليبي •

الإفريقية بصفة عامة •

وديا ومغيدا جدا •



جريدة يوميتة ستياسية رنيس لتخري المسؤول يعقوب حزمه أصحاري الامتياز جمعية منشورات ورثيلم الغلا التحرر والادارة ارماالفك عفران ۱۲۲۲۶۵ المراسلات: ص ب 284 تطبيعي مطابع دوكمًا من.

الخاصة بوضع الدينة القدسة .

ولكن كيف يمكن ان نساوى بين اعمال

يائسة يقوم بها افراد قليلون بسبب

الياس والقنوط والبؤس وبين اعمال

وحشية متعهدة ومصمهة بيرودةاعصاب

للقتل دون تهييز تكررها الرة تلسو

المرة قوات مسلحة نظامية للدولة •

اما الشيخ سعيم فحث الجمعيسة

العامة على اجبار اسرائيل علىالانسحاب

من جميع الاراضي العربية التراحتلتها

في عام ١٩٦٧ واعادة الحقوق الشروعة

الالعمة لاستخدام

اليورانيوم للاغراض

مدینة مكسبكو ـ رویتر ـ دعت

البابان الدول التووية إلى الإفراج عن

مغزوتها من اليورانيوم العد للاغراض

السنكرية ليستخدم في اغراض سلمية

وقال السيد تاداو كاتو منسدوب

اليابان أمام الؤتمر العام لوكالةالطافة

الذرية الدولية التابعة للامم التحدة

أن هذا الخزون يجب ان يوزع بواسطة

الوكالة الدولية • واضاف يقول انه

سيكون هناك نقص في مدى التقدم في

استخدام الطاقة اللرية في الاغراض

السلمية ما تم يتم بناء مصانع جديدة

لانتاج اليورانيوم الكرد قبل نهايسة

. 19AY ple

🚁 مکاوي

ي لاقطات غيار

ي محففات شعر

ي تلفزيونات

المراجعة :

الات جلى الاوانى

\* غسالة ماركة POTSIRIA

شركة شيطا م٠ض

طريق بيتح ـ تكفا رقم ٣٠ تلفون ٣٥٦٢٩ تل ابيب

الى الشعب الفلسطيني \*

اتهام اسرائيل باعباط

مهمة الأمم المتحدة السلمية في المنطقة

الامم المتحدة - رويتسو \_قال السيد احمسد خليفسة

السويدي وزير خارجية دولةالامارات العربية المتحدة امام

الجمعية العامة للامهالمتحدةليلة الخميس ان اسرائيل تستقل

قضية الارهاب الدولي لتحقق مكاسب سياسية انانية وضيقة

وتحدث امام الجمعية العامة كذلك الشيخ سحيم بن حمد ال ثاني وذير

فارجية قطر متهما اسرائيل باحباط مهمة الامم المتحدة السلمية فسسي

الشرق الاوسط • وقال ان اسرائسيل تواصل تجاهل قرأرات الامم المتحدة

وقال السيد السويدي في تطرقه الى وضوع الارهاب ان اسرائيل اقامت

واضاف يقول ونعن لا نتفاضى ولايمكن ان نتفاضى عن قتل اناس ابرياء

حريق هائل في باريس

اللهب في اسوا حريق يشب فياريس

السعودية تتبرع

وقد تبرعت السعودية او وعدت

بالتيرع للوكالة منذ سنة ١٩٥٠ بها

مجموعه ٠٠٠٠ د٥٠١ دولاد ٠

• • • כצע דאץ בפצע

سبعة طوابق في الشائزليزه .

باریس \_ رویتر \_ کانت السنة

نفسها ولا تزال على الارهاب الذي ادى في الواقع الى ذبع اللاجئين الفلسطينيين

القدس - من اميل خزعل استقبل امس رئيس الدولة السيد ذكن شوادفي دادالرئاسة

بالقنس وفودا عن المواطنين العرب والدروزيمناسية الاعياد بعضور السيب شموئيسل طولبدانو مستشار رئيسهالوزراء للشسؤون العربيسة والدرزيسسة والسيسك مثر جراحمدير الدائرة العربيةللارشاد والتتوير • وفي ساعات الظهر استقبل السينشزار الوفود العربية ومن بينها عضوالكنيست ودئيس بلدية الناصرةالسيد

المجالس المعلية في المثلث والجليسل ومدراء المدارس العربية في شرقي القدس وموظفي البلدية ، والفي عضوالكنيست أن الواطنين العرب جز، لا يتجزأمن عنه الدولة وقد اصابهم تصيبوافرمن التقدم والازدهاد في جميع البادين

ثم القى الشيخ عوده ابو معمسران عرب العزازمة في انتقب كلمة قال

اسرائيل وسهرنا على سلامتها وتطورهاودعا دئيس الدولة الى زيارة العشائر ورد السيد شزار بكلمة شكر فيهااعضاء الوفود وقال لقد سردت أناسمع

> الاحترام المتبادل والصداقة والجسيرة العسنة • ولقد شعرت بالافتخار عندما علمت بأن الواطئين العرب يشجبون الاعمال الارعابية والتى شجبها جميع اصحاب الضمائر الحره في العالم ، وفي نهاية حفلة الاستقبال قامت الفرقة الموسيقية التابعة للمركز الثقافي في

الناصرة وصلات موسيقية • وبعد ظهر أمس استقبل السيسد زائن شزاد وقود الواطنين الدروذ من اسرائيل وعضبة الجولان ومن بينهسم الشيخ أمين طريف الرئيسي الروحي للطائفة في اسرائيل والشيخ جبرهاهش معدى ثائب وزير الاتصال وقضساة المعاكم الدرزية والسبد ذكي كمالمدير المعاكم الدرزية والسية كمال منصور مستشار رئيس النوقة للشؤونالعربية وعدد من وجهاء الدروز في عضبةالجولان والقي الشيخ أمين طريف كلمة تهنئة

منذ الحرب العالمية الثانية لاتزالمندلعة أمس بعد أن التهم العريق ميثى من لرئيس الدولة بمناسبةالاعياد وبمناسبة وبعد ساعتين من اندلاع الحريق انتقاله الى دار الرئاسة الجديدة وقال تلقت محطة اثاعية مكالة هاتفية من أن الطائفة الدرزية تشعر بالفخسر مجهول تقول ـ القد ضربت منظمة ايلول والاعتزاز ونحن على عتبةالسنة الجديدة الاسود وستقل تضرب \_ وتكن رئيس ال ٢٥ لقيام النولة للشوط الكبير الثركة التي لهلك المبنى ويدعىالسيد الذى قطعته في مجالات التطوروالعمران مارسيل بلو ثنتاين بلانشيه وهسو واضاف الشيخ طريف انه رغم ان يهودى قال انه لم يتلق آية تهديدات السلام المتشود لم يتحقق بعد فالنطقة وانه يعتقد أن الحريق شب عرضا في لكن التعاون والعمل المثمر بين الطوائف الختلفة في البلاد يضع اسسا للسلام ثم القي الشيخ معدى كلمة قال فيها أن العلاقات التي تسسربط الشعيين لوكالة غوث اللاجئين اليهودي والعربي هي دوابط عميقــة بيروت \_ رويتر \_ اعلنت وكالة الجلود مبنية على اسس التعاون المتبادل غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين والتضحية والاخلاص وألصر الشترك الدولية أمس انها تسلمت من الحكومة وبناء على هذه العلاقات اخذت الطائفة السعودية شيكا بمبلغ ٩٧٠٠٠ دولار الدرزية تتقدم في جميع المجالات وذلك وهو رصيد تبرع الحكومة السعودية للوكالة لسنة ١٩٧١ اللي يبلسغ

بغضل رجالات الدولة وفي مقدمتههم مكتب مستشار رثيسة الوزراء وشجب الشيخ معدي أعمال السلحين وقسال انهم يجلبون الفرد لانفسهم فقط • ورد السيد شزاد بكلمة قال فيها أن حلفًا من اللم قائم بين السندوز واليهود في هذه البلاد وأن هذا الحلف يتمثل في خدمة ابناء الطائفة الدرزية في جيش الدفاع الاسرائيلي وحرس الحدود واضاف السيد شـــزاد ان التعاون القائم بينبة يكون مثلا حيا للشعوب الاخرى على امكائية العيش

#### مساعدة اللانية غربية فنية للسودان

بوڻ - رويتر - تعهدت الانيسا القربية بتقديم مساعدة فئية السي السودان في اقاعة معهد لتدريب الوظفين · Jisell . واعطى عدا التعهد في اجتماع عقد

ين السيد عبد الرحمن عبد الله وزير الخدمة العامة والإصييلاح الادارى السودائي والبروفسود كلال .. هايش سوهن وزير النولة الالانى الغربي للتماون الاقتصادي م

وقال بيان صدر عن الوزارة انالسيد عيد الله شرح خطط بلاده للاصلاح الادارى فيها وأن المانيا الغربية وافقت على انتعاون مع بلدان اخرى في أقامـة معهد التدريب •

للتزويد الفورى

مناشير شريط وآلات مركبسة - آلات للشحذ وللحم المناشير

# عد الاصرام المسادل والصداقة لمواطون لعراج دلاي امادلدوله

سيف الدين الزعبي وعضو الكنيستالسيد ذياب عبيد ورئيس الطائفسةالاحمدية في اسرائيل ودؤساء واعضاء سيف الدين الزعم كلمة قال فيها :

الائتصادية والتدليمية والزراعبةوارتفعمستوى معيشتهم وهم يفغرون بالامزوبالعزة والكرامة والعرية التي يتمتعون بها • واضاف السيد الزعبي أن هلمالصورة الناصعة البياض لعرب اسرائبل والتي كلفت الدولة جهودا جبارة قد لطخها بعض الهووسين من الواطنسين اليهود باعتداء اتهم على بعض الواطنين العرب في اللهن الشتركة ، وعلى العمال على اثر وقوع بعض العوادث من قبل السلحين . وأن ذلك العمل يحر فينقوس الموافئين العرب ويؤلمهم وترجو رئيس الدولة الطلب من جميع الواطئيناليهود الكف عن القيام بمثل هــــامالاعمال من اعتداءات • واستنكرالسيد الزعبى الاعمال الارعابية وقال انهاتتنافي مع البادي، والعادات العربية،

فيها اذا قال البدوى كلمة اخلص وفعل ونعن نؤكدتكم تضامئنا معدولتنا

متكم عن التطور الذي حصل في الوسطالعربي فيالجالات الاجتماعيةوالاقتصادية والتي تساعد في خلق جو من الصداقةوالاخوة بين الشعبين اليهودي والعربي واضاف السيد شزاد أن العلاقات التي تربط بن شعبينا ترتكز عسل

الموافقة غلى اقامة نقأ لةللمعلمن بالضفة تابلس ـ عتيم ـ وافقت سلطات

الحكم المسكري على اقامة تقاسسة للمعلمين في الضفة القربية في اعقاب طلب تقدم به رجال التوبية والتعليم بهذا الخصوص قبل تحو شهر • اسبوع في رام الله للبحث في مسودة

وسيجتمع رجال التربية والتعليم بعد

## مصر ترحب باقامة حكومة \_ تتمة

وتقوم غولدا منير رئيسة وزراءاسرائيل بتنفيذ عله الخطط الان وانتقل الرئيس السادات الالحديث عن الوقف السياسي الراهن فقال،ان

اسرائيل تتلقى جميع انواع العونــة من أمركا ولذلك فانا لم استغرب ما حدث اخرا في لينان ، واحب اناقول ان كل العرب مسؤولون عما حدث في في كل مجال ، مع غرب اوروبا ومع عربي • ويجب ان يكون واضحا لنا ان امركا اعطت الإشارة لاسرائيل بالفيتو اللي استخدمته في مجلس الامن ،وان اسرائيل اعلنت ان امركا علمتمسيقا بما سيحدث وتقهمت ميردات قتسل الاطفال والنستاء بالنابالم والقضاء على الشعب الفلسطيتي •

> واضاف الرئيس السادات ، اناميركا اليوم يحافظ لها العرب على مصالحها وهي تبني ارباحا خرافية من مصالحها في العالم العربي ، ومن اجل ذلك فأثنى اقول ائنا مسؤولون ولا يجب ان نلقى اللوم على غيرنا -

الفلسطينى وتسف فضية فلسطين

۱۹۷۷ وان سوریا تصرف ۲۰ بالمائسة من ميزانيتها على جيشها ، وان ليبيا وضعت كل امكانياتها للمعركة -وقال الرئيس السادات ، ان العدو بمعونة امركا يسعى الى قتل الشعب

> ومضى يقول ان معركتنا تسير في طريقها تماما ، واثنى قد ارسلست رسالة الى برجنيف اوضعت له فيها موقفنا كاملا بصراحة وصداقة ووضوح، وانتي انتظر الخطوة التالية من جانبهم

كما اثنى تلقيت رسالة من ادواردهيث رئيس وزراء بريطانيا وان علاقاتنسا مع بريطانيا تسير من حسن الى احسن وقال انه بالنسبة لوقف الولايات المتحدة ، وبعد خطاب دوجرد فــــــى الجمعية العامة ، فانثى اعلن ان اي كلام عن مفاوضات مباشرة أو، حسل جزئى هو مرفوض شكلا وموضوعا ٠ وقال الرئيس السادات اثنى اريد ان اكون واضحا امامكم ان أي شيء لا يمكن ان يشغلنا عن معركة تحرير الارض ، وإن علاقتنا مع الجميعستقوم على اساس هله للعركة وان مدى مسا يساهم به اي انسان لانجاز معركتنا لم يستورد العقائدية وانها استوحاها

واشار الرئيس السادات الى ازعة الشرق الاوسط فقال ان طوال الخمس سنوات الماضية لم تشعر عصر بانهسا وقال ان مصر واجهت في الصيف

الماضى عوقفا لا يمكن وصفه الا يأن مصر كانت فيه على الرمال التاعمسة وان السألة ليست الا مسألة وقتاتكي تبتلعها هذه الرمال الناعبة التحركة ەن **تحت اقدامها** •

وكان الرئيس السادات قد استهل خطابه بالاشادة بالرئيس الراحل عبد الناصر وقال اثه اول هصري يعكم البلاد مند ٠٠٠٠ سنة ٠ وقال الرئيس السادات ال الرئيس

عبد الناصر جدد الشخصية الصرية • واشار الى ان الشعب المصرى تعرض لعشرات الغزوات ولكنه لم يلب ايدا وقد تمكن شعينا من النهوض واستعادة

واضاف يةول ان الرئيس عبدالناصر

زوروا معسرض السلابس صالع اخوان - الناصرة خلسف عنن العسدراء

تجدون فيه جميع انواع الملابس الداخليسة والخارجية للرجال والنسساء والاطفسال

اسعار متهاودة ومعاملة حسنة र तो र<sup>ा</sup> १ प्रिष्टकोत्रः प्रश्चित्रकारम् स्वास्त्रकारमञ्जून स्वास्त्रकारमञ्ञ स्वास्त्रकारमञ्जून स्वास्त्रकारमञ्जून स्वास्त्रकारमञ्जून स्वास्त्रकारमञ्जून स्वास्त्रकारमञ्जून स्वास्त्रकारमञ्जून स्वास्त्रकारमञ्जून स्वास्त्रकारमञ्जून स्वास्त्रकारमञ्जून स्वास्त्रकारमञ्जू

اتقدم بالشكر الجزيل الى فرقة الإذاعة والتلفزيون التي لإاحيت حفلة زفاف العـــروس سعاد كريمة السبيد احم الجبعي (مؤلف الاغاني الاذاعية والتلفزيونية) والعريس السيد واسماعيل الدباح • مع الدعاء بدوام السعادة •



الامبالتحدة \_ رويتر \_دعت اللجنة التوجيهيـة التابعـة للجمعية العامة الى اجتماع بناءعلى طلبقدمته بريطانيا لادراج موضوع ترحيل الاسيويسين

الذين يعملون جوازات سفسر

ر بطائمة من اوغندا في جدول

وفالت مصادر دبلوماسية ان مـــن

الرجع ان توصى اللجنة الوافة من ٣٥

بلدا الجمعية العامة الوَّلَفَة من ١٣٧

بلدا بادراج هذا الوضوع • ولكسن

هذه الصادر تتكهن بمعارضة قوية له

من البلدال الافريقية للى غَرْضُ توصية

وقد شجب السيد غريسابينغسيرا

مندوب اوغندا الخطوة البريطانيةليلة

الخميس لدى رده على البيان السلى

القاء في وقت سابق امام الجمعيةالعامة

السيد البك دوغلاس هيوم وزيــــر

خارجية بريطانيا ودعا فيه الهيئسة

الدولية الى العمل لتحديدمهلة التسمين

يوما التي حددتها اوغندا لطرد هؤلاء

اعمال الدورة الحالية .

اللجنة على الجمعية العامة •

يطالبون بالتعويض عن خسائرهم في حادث مطار اللد

سان خوان بویرتوریکو ــ دویتر ــ قدمت دعاوى اخرى أمام المحاكم أمس بالتعويض على رعايا بويرتوريكــــو التاثرين بعادث الهجوم الذى تسنسه فريق انتحارى ياباني على مطاد اللك ق ۳۰ ايار الماضي وقتل فيه ١٦سائحا من بویرتوریکو واصیب ۲۷ اخرون

وقال ناطق بلسان المعاكم انه تم رفع ١٢ قضية أمام محكمة مركزية لميركية تطالب بالنباية عن ١٨شخصا بتعويضات مجموعها ١٥ ملبون دولار

وقال اتنى ارجو ان نصل قريبا الى

خلاصة للموقف ونظرحها امام اللجنة

الركزية ، وقاشد الرئيس السادات

الجميع بمواصلة السير في الطريسق

اللي بداء الرئيس الغالد جمال عيد

واعلن الرئيس السادات ان مصــر

انفقت ؟ الاف مليون جنيه مصري على

قواتها للسلعة عند حرب حزيسران

واعلن الدكتور متصور خالد وزير خارجية السودان معارضة بلادء لوضع مسألة الاسيويين في اوغندا في جدول واضاف ان قواتنا السلحة تقوم اعمال الجمعية العامة • وقال فــــى بواجبها ، وانتى لن أسمح بأيةضغوط مؤتمر صحفى امس الاول ان غالبية الدول لا تريد ادراج احداث اوغندا في الوطن للانفعال او التشنج ، وان كل جِنول الإعمال لان قرار الحكومــــة شيء يسير في وضوح • وانتا نتحرك الاوغندية يعتبر قرارا يتعلق بالشؤون : لداخلية لتلك البلاد •

الاسوين -

وقال الدكتور خالد ان العلاقات بين بلاده واوغندا طيبة على الرغم من ان السودان اوقف طائرات ليبية كائت متوجهة الى اوغندا لانها لم تأخذ ادنا بالتحليق عبر الإجواء السودائية •

#### مش\_\_\_كلة \_ تتمة

المنى وهو الاردن وان على القائلُطِينيين أن يحلوا مشكلتهم مع الملك حسين . وسئلت عما غط كانت ترى انه من المكن للفلسطينين أن يكون لهسم وطنهم الخاص بهم اجابت انها لاتؤمن يوجود امكائية لقيام دولة ثالثة غربي

واضافت ان للديار القدسة حدود طَبيعية هي شرقى الاردن من جانـب واسرائيل من الجانب الاخو .

وقالت رئيسة الوزراء أن اسرائيل ستجلس على اية طاولة مفاوضات مع الحكومات العربية ولكنها قالت رداعل سؤال حول امكان الجلوس مسسع الفلسطينين ـ كلا لانتا كن نتفاوش مع الفلسطينيين فليس لديهم شي، يعرضونه علينا كما انه لاشيء لدينسا

واضافت تقول ان اسرائیل ستقدم الساعلة ادًا طلب منها ، لتطوير اي بلد يعيش فيه الفلسطينيون بعـــد

الوصول الى تسوية • وتطرفت رئيسة الوزياء الى قضايا الارهاب فقالت انها لا تستبعد امكانية لجوء اسرائيل الى القيام بعمل خارج الشرق الاوسط من اجل حمايةمواطني اسرائيل في اعقاب مقتل الرياضيين الاسرائيلين في ميونيغ • واضافت ان اسرائيل قد تقوم يعملية في كل مكان يخطط فيه الارهابيون لقتل اسرائيلين

او يقومون بقتل اسرائيلين -وقائت ان على الدول التي يخطط فيها الارهابيون لقتل اسرائيليين ان تعمل لكيح جماح هؤلاء الارهابيين والا فأن اسرائيل ستقبطر بتفسها أعالجة الوضوع • واضافت - ان علينا ان تدافع عن انفستا قدر الإمكسان اذا

حاولت اية جهة الاعتداء علينا ... ،

وتحدثت السيدة مثر عن مشكلة الحدود فقالت انه لا يمكن التفكير بالعودة الى حدود عام١٩٦٧٠ وتساءلت انه اذا كان بامكان حدود الرابع من حزيران عام ١٩٦٧ ان تضمن السلام فلماذا تشبت حرب الإيام السنة . واكنت ان كل ما تريده اسرائيسل هو عدم تشوب عزيد من الحروب -وقالت ان اسرائيل مقتنعة بأن الحدود التي تعتيرها كحدود امنة عي افضل

رئيس بلدية القدس السيد تيدى كوليك يرحب بوجهساء شرقي القدس ومنطقة بيتلحم اسری حرب یاکستاندرا لدى اقامته حفل الاستُقبال في قلعة نيودلهي – دويتر – اعلن رسيا هنا امس آن الهند ستعيد الىالباكست داود بباب الخليل أمس الاول ١٠٥ من اسرى الحرب الباكستاني بمناسبة عيد المظلة •

> اقامة معهد علمي أمريكي - اسرائيل

نيوپوراد \_ يوئايتدبرس \_ وقعت الولايات التعدة واسرائيل ليلةالخميس على اتفاق لاقامة معهد علمي امريكي \_ اسرائيلي عشترك في اسرائيل ووقع الاتفاق عن امريكا ، السيد وليامروجرد وزير الخارجية ، وعن اسرائيل السيد بنحاس سبير ، وزير المالية والتجارة والصناعة - وصرح ناطق امريكي بأن الولايات المتحدة واسرائيل ستوظف كل واحدة مبلغ ٣٠ مليون دولار لاقامة

انهاء حالة \_ تتمة ومن القرر أن يكون قد صدر فجر

اليوم بيان مشترك عن نتائج محادثات السيد تناكا مع السؤولين الصينيين وذكر ان البيان سيعلن عن قرارأقامة علاقات دبلوماسية بين الجانين وانهاء حالة الحرب بينهما .

كما سيؤكد ضرورة اثقيام بمزيد من المساعى لتحسين وتطوير العلاقات الصينية \_ اليابانية •

وذكر ان البيان سيتضمن ايضا بندا اخر تعرب فيه اليابان عن اسفهـــا للمعاملة القاسية التي لقيها الصينيون على ايلى البابانيين في الحرب العالمية الثانية في حين ستتنازل انصين عن مطالبة اليابان بتعويضات عن ذلك -وذكرت وكالة الإنباء اليابانية ان اليابان ستبلغ تابوان بقطع انعلاقات الديلوماسية معها • وقال نائب وزير الْخَارِجِيةِ الْيَابِانِيةِ انْ الْيَابَانُ تَرغب في

اتفاق عسكري \_ تتمة

مع تايوان ٠

في حالة شن هجوم اسرائيلي عليها • واضافت المنحف اللبنانيسة ان التدفق الحائي للاسلحة والغبسراء السوفيات على سوديا قد ردعاسرائيل عن شن هجوم على سوريا • التسبى اصبحت هدف اسرائيل بعد الهجمات الاخيرة على جنوب لبنان -

وقالت الصحسف أن الإسلحية السوفياتية لسوريا تتضمن تجهيزات عسكرية حديثة جدا ، كانت روسيا قد رفضت تزويد مثلها لمعر فـــى

وذكرت احنى الصحف أن روسيا قد زودت سوريا مؤخرا بطائرات من طراز - ميغ ٣٣ - ، كما ان الطيارين السوريين بداوا بالتدرب على قيادةهذه

الفريق صادق ـ تتمة

حتى تسترد كل شبر من الاراضــــى العربية المعتلة -واضاف يقول في كلمة القاها فيي خريجي الكلية ان مصر أن تحيد عني

تصميمها على استعادة الاراضى المحتلة

تهانينا الحارة الى الزميل قاسم زيد بالمولود الجديد

جعله الله من ابناء السلامة واقر به عيون والديه

محمد عمرة المندوب العام لجريدة الأنباء في الضغة الغربية

تهانينا الحارة الى الاخ الصديق قاسم ذيد

جعله اللــه مــن ابناء السلامة والف مبروك ممدوح صبح عبد الحلق صاحب مكتبتى دار الفكر الأولا ودار العلوم - تايلس

Market and the second of the second s

رئيس حزب الكتلة الوطنية اسواللا أرابيان اتفاقية القاهرة المقودة بين لبنسارين والمنظمات عام ١٩٦٩ -الاتفاقية لكى ندعم موقف السنوا لسسب الصديقة التي تريد مساعدة لبثلاث ش. هرت أستمراد العلاقات التجرية والإقتصادية امرائيل • واعلنت وكالة الانباء الفلسطيني سيدرر

جنوب لبنان .

تقلا عن برقية من وكالة ـ البقة إلى وي اللبنانية ان بعثة عسكرية اردنيب بقيادة الفسابط قاسم المايطة قدوما سرا الى لينان . وتشير الوكالة لل أنا ســــ وصول البعثة الاردنية له علاقة بالوقا- ----السائد حاليا بين السلطات اللبنائي ر

وثقى عصدر اردنى رسبى هلا الأر ووصفه بانه عار عن الصحة وهب جز، من الحملة التي تشنها النقار على الحكومة اللبنانية • ..

ايبان في \_ تتمة

الاوروبية - واضاف ان الطريد سن الوحيدة لكافحة هذه الظاهرة تتلخر في استخدام الضغوط على السلار العربية والقيام بعمل دولي • وال دوجرد ودير خارجية الولايات المعامي الم على اتجمعية العامة يصدد مكافحت . \_ \_ الارعاب •

واكد وزير الخارجية ان اسرائيم لا ترغب بالبقاء على الخطوط القاله " كما لا ترغب في ضم مليون عربي 1